

مجلة كل الاولاد وكل البنات



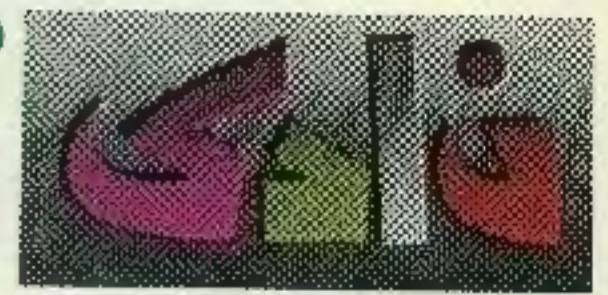
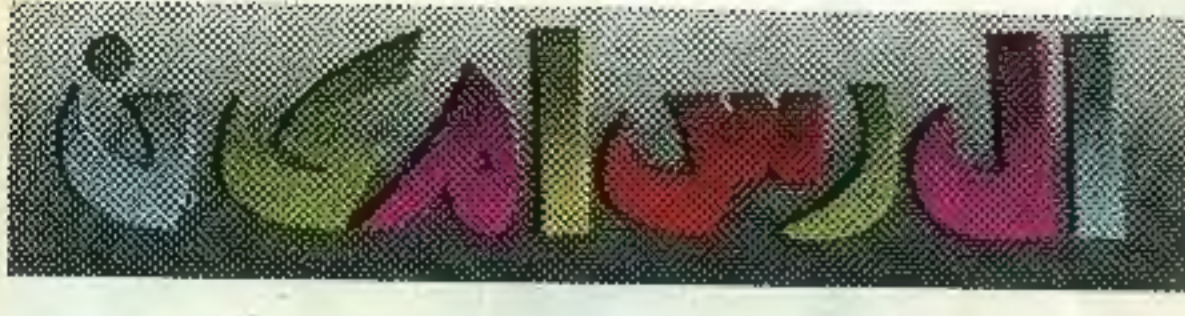
# ماجد

● الأربعاء ٦ نوفمبر ١٩٨٥ م ● الموافق ٢٢ صفر ١٤٠٦ هـ ● السنة السابعة ● العدد ٣٥٠ ● الثمن درهمان ●

من نوادر أشعب [صفحة ٢٧]







● تكوين زخرفي ● محمد حسين مرقامي ● جيزان - السعودية

● منظر طبيعي ● احمد محمد عبد الفسني ● بنها - مصر



● القطار ● منى عبد المنعم خليل ● رأس الخيمة - الامارات





## التفوق .. ليس معجزة !

تراجع ما درستة طوال اليوم ، وأن تؤدي الواجبات المدرسية ، ابدأ دائما بالمواد الصعبة .. ثم الأقل صعوبة .

تأتي الخطوة الثالثة .. وهي تحضير مواد اليوم التالي ، المطلوب منك أن تقرأ الدروس التي تتوقع أن يشرحها المدرس في اليوم التالي ، سيساعدك هذا على متابعة الشرح .

في نهاية كل اسبوع .. راجع ما درستة . هذه (الوصفة) ناجحة مائة في المائة ، جربها هذا العام ، تأكد أنك ستكون من المتفوقين !

مع محبتي ...

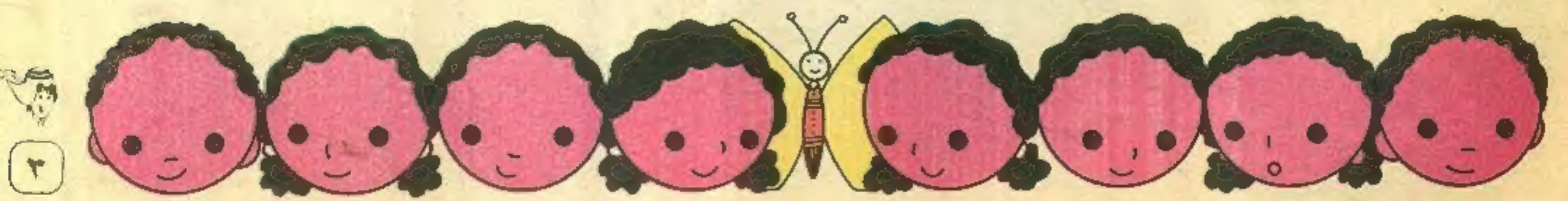
الكثيرون من أصدقائي ، متفوقون في دراستهم ، ويأتي ترتيبهم دائما في مقدمة الصفوف ، اذا كنت واحدا من هؤلاء فان الحديث ليس موجها اليك .

اما اذا كنت لم تجرب (حلاوة) النجاح بتفوق ، فاقرا هذه الكلمات ، انها ليست من اختراعي ، لقد اخبرني بها عدد من التلاميذ والتلميذات المتفوقين .

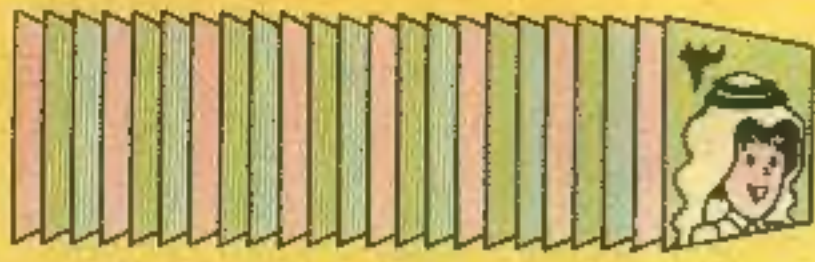
التفوق يبدأ من المدرسة ، ان الساعات الطويلة التي تقضيها داخل الصف والشرح الطويل الذي يقدمه المدرسون ، لابد ان يؤتي ثماره ، وهذا يقتضي منك أن تركز جيدا على كل ما تسمعه . وأن تدون بعض النقاط في كراسة أمامك . وأن تسأل عن كل جانب غامض في الموضوع .

حين تعود الى البيت ، وتستريح قليلا .. فان عليك أن

ماجد







وشقيقتها  
رشود

## موزة الحبوبة



### كاركاتير

« يا خبير !! نشترى بيض من  
بره ؟ هو احنا قضرنا فى حاجة »



الصديق حاتم حسب الله - مدرسة  
الخرطوم غرب - السودان  
( الجائزة ٢٠ درهما )

« كلهم أولادى »



الصديق خالد على - مدرسة المنيل -  
مصر - القاهرة  
( الجائزة ٢٠ درهما )

« ايدك على الحباب »



الصديق خالد نبيه الجوهري - مدرسة  
جرير - الكويت - الشويخ  
( الجائزة ٢٠ درهما )

### كلمات مضيئة

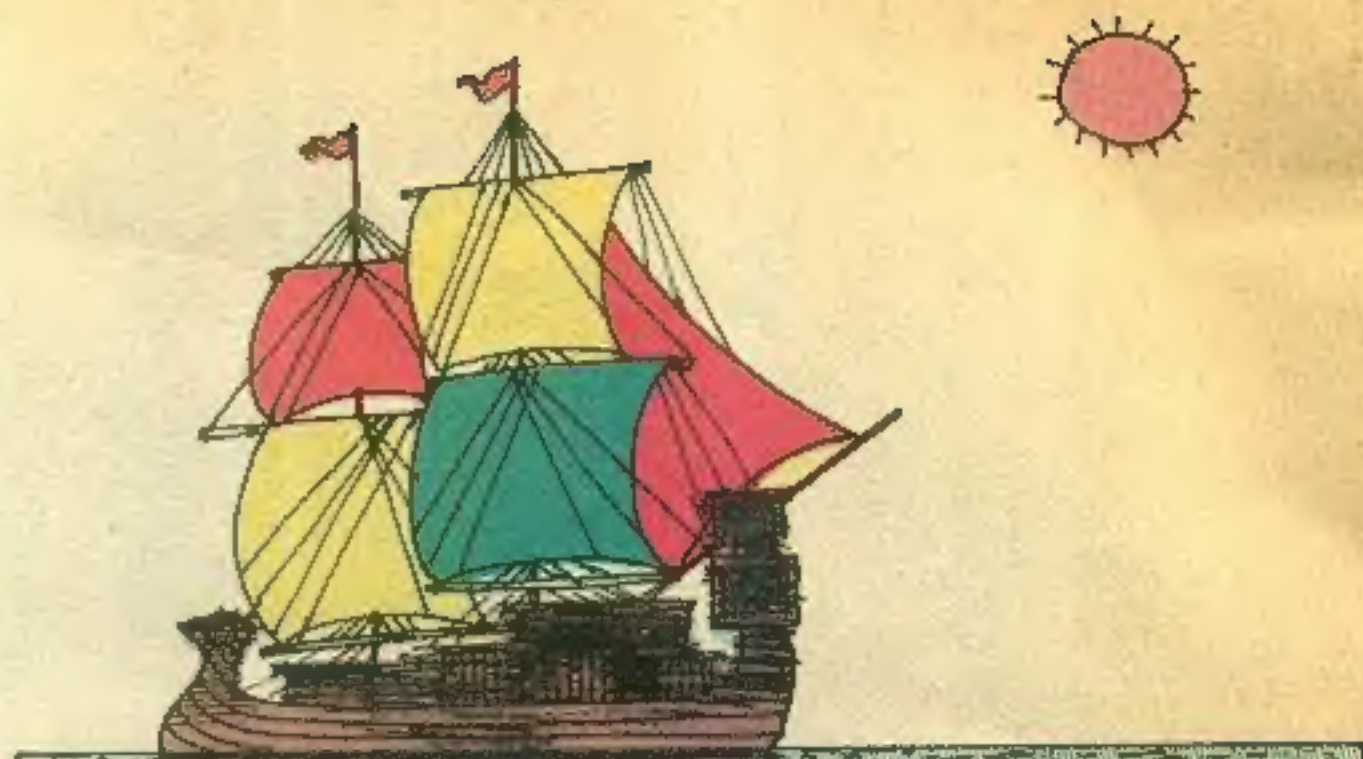
- ليس العيب أن نخطئ فكل انسان معرض للخطأ ولكن العيب ان نحاول انكار الخطأ ولا نعترف به، وبذلك يستمر الخطأ ويتضاعف .
- كل الاعمال العظيمة بدأت بأحلام عظيمة، فلا تسخر من احلامك ولكن حاول ان تتقدم كل يوم خطوة نحو ما تريد.
- اختر اصدقاءك بنبض القلب وصوت العقل، فان كل صداقة فى حياتك محسوبة

لك أو عليك... والناس يتعرفون على شخصيتك من خلال الصداقات،  
جيهان صلاح الدين شاهين  
جمهورية مصر العربية

### أحلى الكلام

- اصعب شيء فى الحياة هو ان تفتح عقلا مغلقا.
  - الكذب خداع كالسراب.
  - عليك ان تفكر كيف تموت بشرف.
  - الحكمة وضع الشيء فى مكانه.
- جبريل حسن الجيزاني  
جدة - السعودية





# رحلة الى بلاد الفرنجة

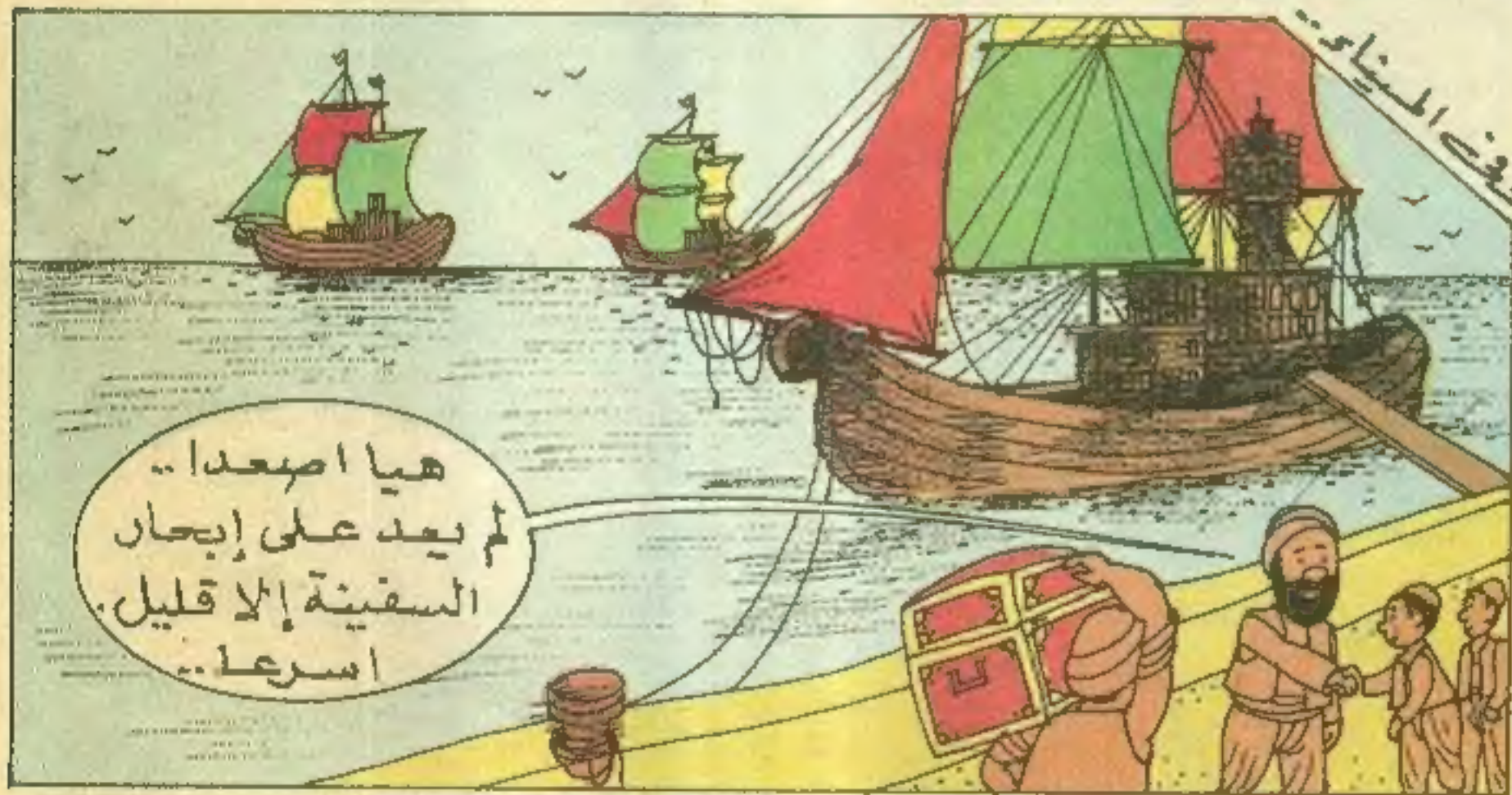
سيناريو : جمال سليم \* رسوم : محمد حاكم



لماذا وجهك كبير تجار المدينة؟! وهذا البيت يطل على البحر، والجهة الأخرى تطل على قلب المدينة، ولا أحد ينافسك في لعب السيف وسباق الخيل.. لماذا حزنتك هذا؟









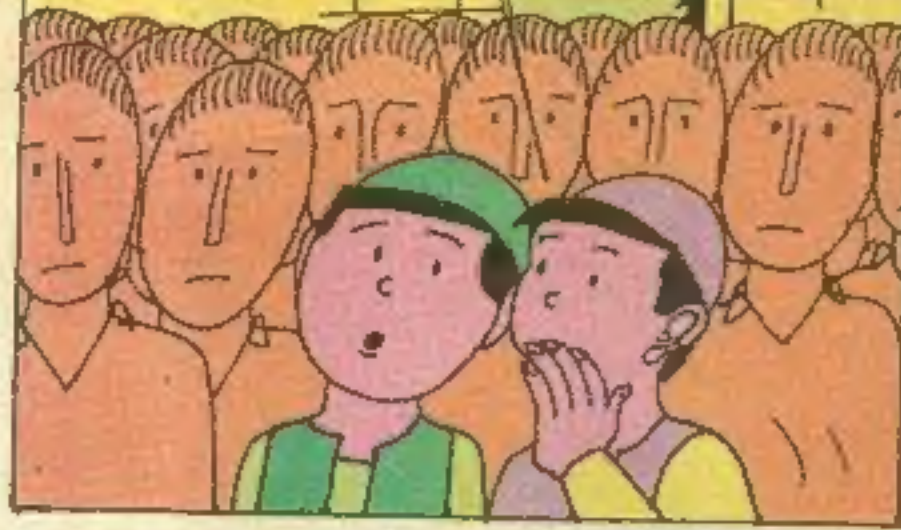




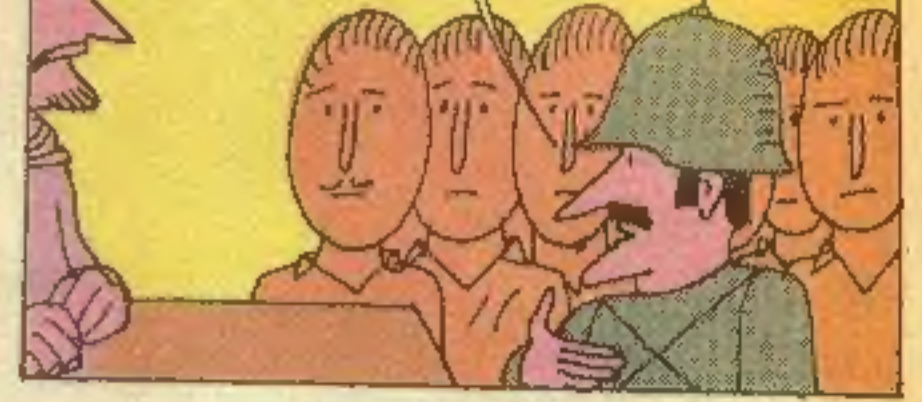
سيحكم القاضي طبقاً بجلد النبيل  
وتغريمه مبلغاً من المال تعويضاً  
عن الضرب والاهـيـانة ..



القضية واضحة  
إذن! النبيل هو  
المعتدى ..



شاهدت يا سيادة القاضي  
ابن الرجل ملقى في الشارع  
أمام قصر النبيل يئث من  
الضرب والعذاب .. فقد بدأ  
النبيل يضربه أولاً ..



أيها المجندى ..  
أفسح الطريق  
للنبيل ..



أيها النبيل  
تقدم هنا!



بما أنتى أنتهى إلى  
طبقة النبلاء ..  
فالقانون لا بد  
أنت يأخذ  
مجراه ..



سمعاً وطاعة  
يا سيدي ..



أفسح الطريق  
لـ كما أمر  
القاضي!



نعم .. إننى من  
سلالة نبيلة  
...



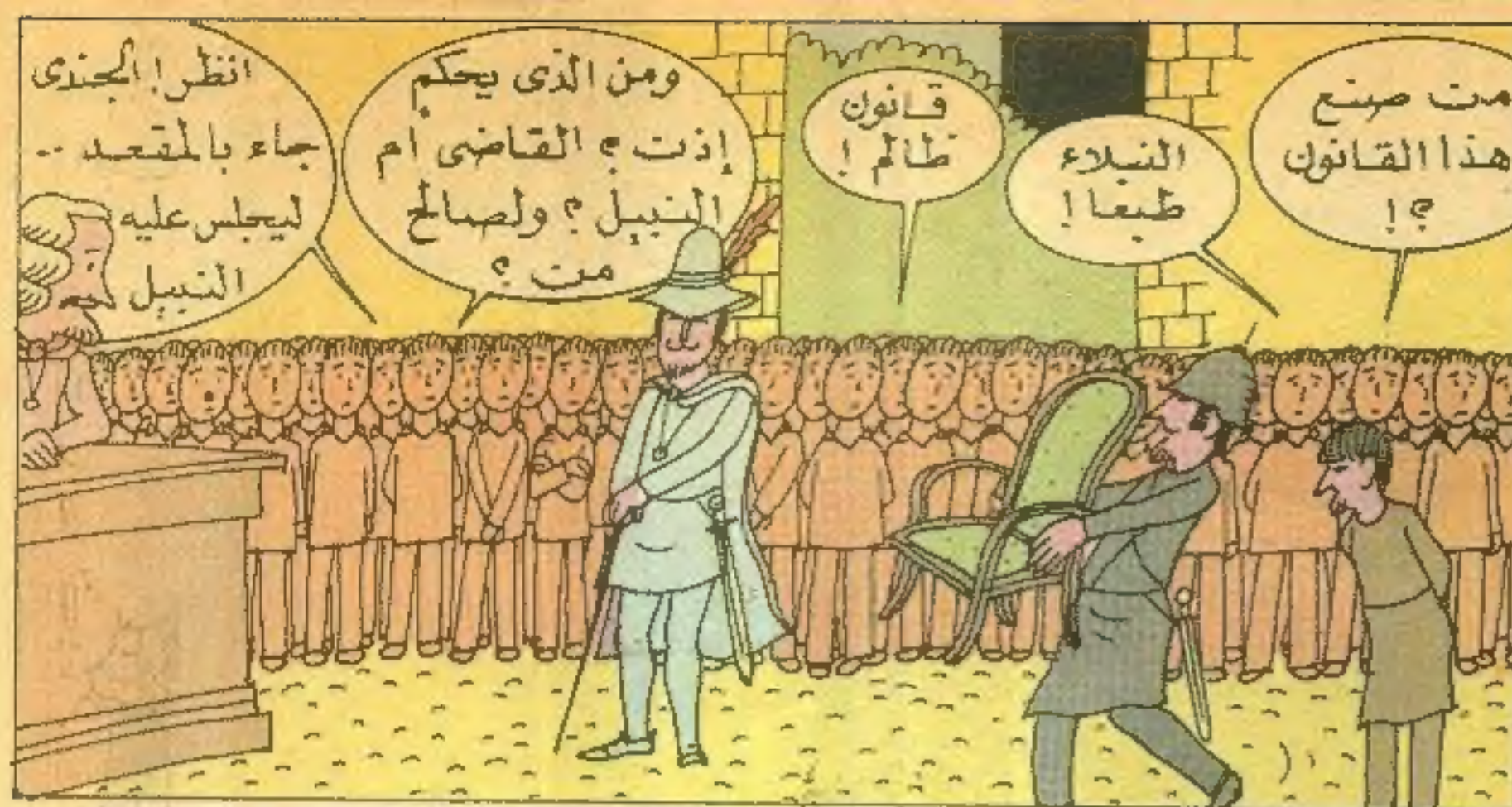
أهذه الأوراق  
تثبت نبالك  
!!



أيها المجندى ..  
هات مقعداً ليجلس عليه  
سيادة النبيل أثناء  
المحاكمة ..













## هل تعلم ؟



- أن فرنسا في عهد نابليون الثالث كانت تسمى امبراطورية الفالس.. نظراً لما كان يسود شعبها من مجون وانصراف الى المباح والتسلية ؟
- أن بعض أنواع الاسماك يصاب بدوار البحر أحياناً ؟
- أن ٦٠٠ مليون طائر يهاجر الى افريقيا لقضاء فصل الشتاء هناك ؟

رنا موفق عبدالعال  
الكويت

## حسن الخلق

سئل أحد الحكماء عن حسن الخلق .. فقال :  
هو أن يكون الإنسان كثير الحياء .. قليل الأذى، كثير الصلاح، صدوق اللسان، قليل الكلام، كثير العمل، قليل الخطأ، قليل الفضول، وفيا، شديد الصلة بالأقارب والأصحاب، وقورا صبوراً، شكوراً راضياً حلماً، رفيقاً عفيفاً شافعياً، لا لعناً ولا سباباً ولا نماء ولا مغتاباً، ولا عجولاً ولا حقوداً، ولا بخيلاً ولا حسوداً، يحب في الله، ويبغض في الله، ويرضى في الله ويفض في الله، بشوشاً، يلقي الناس لقاء جميلاً ..

محمد معروف عبده طويله  
المنزلة - مصر

هذه القمطرة فازت  
بميدالية ماسد الذهبية



س: ومتى تعرف قيمتهم ؟  
ج: اذا اهتمت بهم الاهتمام اللائق بمكانتهم.

عبدالعال ياسين عبدالعال  
مكة المكرمة

## المخترع

« جيمس وات ».. مخترع اسكتلندي استقر في جلاسجو عام ١٧٥٤.. حيث أصبح صانع أجهزة على أسس رياضية.. نظراً لاهتمامه باستخدام البخار كقوة دافعة.. بذل الكثير لتحسين الآلات البخارية.. ولقد وصف القاطرة البخارية في إحدى براءات اختراعه عام ١٧٨٤.. وحصل على براءات اختراع عدد كبير من الأدوات الهندسية.. ولقد سميت وحدة القدرة «وات» باسمه.. كما كان أول من استخدم الاصطلاح «قدرة الحصان».

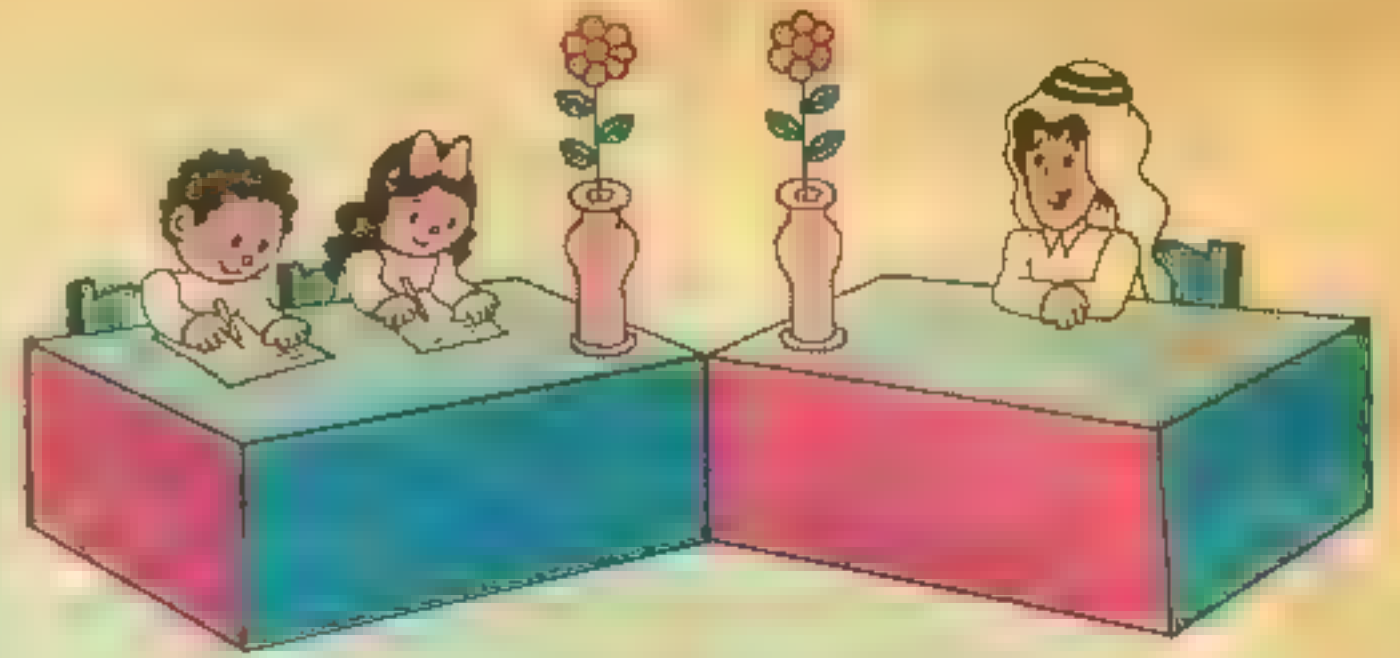
عبدالحكيم مصطفى البرشه  
بنغازي - ليبيا

## أوائل



- أول صحيفة مصرية كانت تسمى «الوقائع المصرية».. تأسست عام ١٨٢٨م.
- أول صحيفة جزائرية كانت تسمى «المبشر».. صدرت عام ١٨٤٧م.
- أول صحيفة لبنانية كانت تسمى «حديقة الأخبار».. صدرت عام ١٨٥٨م.
- أول صحيفة تونسية كانت تسمى «الرائد التونسي».. صدرت عام ١٨٦٠م.
- أول صحيفة ليبية كانت تسمى «طرابلس الغرب».. صدرت عام ١٨٦٦م.

محمود خليفة الميلادي  
طرابلس - ليبيا



## بأقلام الأصدقاء

ويشهد الله على بمحاربك  
سيكون الحق سلاحك  
والقرآن كتابك  
يا أقصى..  
هذا عهدنا ونحن أصحابك  
ملا محمد هشام  
ابوظبي - الامارات

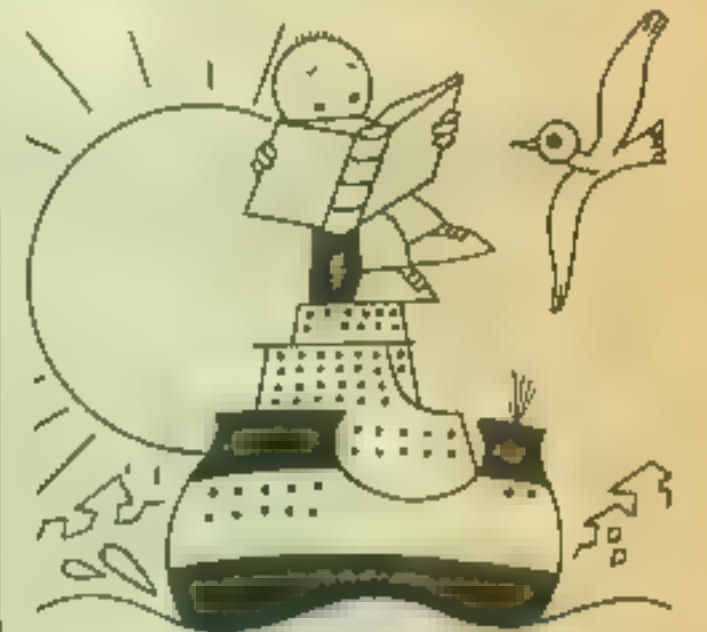
## رضا الوالدين

يحكى أن رجلاً كان على فراش الموت.. وكان يجواره رسول الله صلى الله عليه وسلم... وطلب منه الرسول أن ينطق بالشهادتين قبل أن تصعد روحه الى السماء.. ولكن عجز لسان الرجل عن الكلام.. فسأل الرسول أن كان مؤمناً.. فقالوا: نعم.. وكان يصلى.. ويصوم.. ويحج.. فسأل الرسول: أكانت أمه راضية عنه؟ قالوا: لا... فأرسلوا إليها.. ولما طلب منها أن ترضى عن ابنها.. نطق بالشهادتين.. ثم قاضت روحه.  
مدوح اسماعيل عبدالرحمن  
القاهرة - مصر

## من هم الشباب ؟

س: من هم الشباب ؟  
ج: هم الزهور المتفتحة.  
س: لماذا هم فقط ؟  
ج: لأنهم ذخيرة الأمة.  
س: ما مهنتهم ؟  
ج: طلاب علم.. أبطال ميدان.. سلاح الوطن.  
س: لماذا تكون بعض الأمم قوية ؟  
ج: لأنها اهتمت بشبابها.  
س: لماذا تكون بعض الدول ضعيفة ؟  
ج: لأنها أهملت شبابها.  
س: لماذا نظرت اليهم هكذا ؟  
ج: لأنها لم تعرف قيمتهم.

## المكتبة العائمة



أغرب مكتبة في العالم اقيمت في لندن.. فقد انفتحت الدولة مائة ألف جنيه لإنشاء مكتبة عائمة.. بأن حولت باخرة راسية فوق نهر التايمز الى مكتبة تضم أكثر من عشرة آلاف كتاب للأطفال.. علاوة على تخصيص جانب للالعاب التعليمية والترفيهية للأطفال من الزوار لاكتسابهم المزيد من المهارات والترفيه عنهم أيضاً... وأطلقت الصحف على السفينة اسم «مركب الكتب» وأطلقت على الطريق المؤدى الى الشاطئ اسم «الطريق الى النور».. وبرغم الضباب الكثيف الذي يغطي «التايمز» والبرد والصقيع.. إلا أن طوابير الزائرين من الصغار والكبار لا تتوقف لقضاء وقت ممتع بين الطبيعة والثقافة والترفيه.. هذا كله علاوة على ما أعدوه بداخل السفينة من قاعات سينما وأفلام أطفال.. وبهذا يعلمون الطفل قيمة الكتاب منذ صغره.

اسامه احمد محمد محمود  
الحصاحيصا - السودان

## عهد

يا قدسى آن ادعى الطغاة موتك  
فإني والله لا أزال على عهدك  
أجل يا أقصى.. سأقسم أمام بابك



## حياة صحابي

● أريد أن أعرف شيئاً عن حياة سعد بن أبي وقاص ؟

حافظ مهدي محمد

كوستي - السودان

○○ « سعد بن أبي وقاص » قائد عربي محنك .. فتح فارس بعد معركة القادسية ، أصبح والياً على الكوفة ثلاث سنوات ونصف .

## الفرق

● ما الفرق بين البحر .. والبحيرة .. والمحيط ؟

محمد احمد محمد

الحديدة - اليمن

○○ البحار مساحات مائية كبيرة .. متصلة بالمحيطات اتصالاً مباشراً مثل بحر العرب ، والبحر الكاريبي وبحر الشمال ، ومنها بحار متصلة بالمحيطات اتصالاً يسيراً مثل البحر الأبيض المتوسط والبحر الأحمر . ومنها بحار داخلية معزولة مثل : بحر قزوين والبحر الميت ، أما البحيرات فهي مساحات منخفضة عما يحيط بها من الأرض .. يملؤها الماء .. وإذا كانت البحيرات صغيرة سميت بركاً ، أو مستنقعات ، أما المحيطات فهي مساحات مائية هائلة فوق سطح الأرض تفصل بين القارات .

## مثل عربي

● ما معنى هذا المثل : « خادم القوم سيدهم » ؟

كريم جابر حميدة

جدة - السعودية

○○ الانسان الذي يقدم خدماته للناس ، ويحرص على مساعدتهم ، وتحقيق مطالبهم ، يعتبر كالسيد في قومه ، لانه صاحب فضل عليهم

## بين خلفان وأصدقائه



● أرى أنك تستطيع أن تقبض على المجرمين في وقت سريع .. بينما لا يحدث ذلك في الواقع .. فكيف ذلك ؟

عيسى عبد الله عبد الجبار

أم القيوين - الامارات

○○ القبض على المجرم يتطلب وقتاً طويلاً في بعض الأحيان ، اذا كانت الجريمة غامضة .. فالقبض على المجرم يكون سهلاً .. ويتم بأسرع ما يمكن ، مع ملاحظة ان القصة المنشورة في المجلة هي اختصار لأحداث طويلة .

## بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع بأصدقائه يرد على أسئلتهم واستفساراتهم



## الهنود الحمر

● من هم الهنود الحمر ؟ وكم عددهم ؟

منى محمد محمود

الدوحة - قطر

○○ أطلق اسم « الهنود الحمر » على القبائل التي كانت تقطن أمريكا الشمالية والوسطى والجنوبية قبل مجيء الأوروبيين ، فقد اعتقد « كولومبس » ان سواحل أمريكا هي سواحل جزر الهند الشرقية .. ويرى معظم العلماء ان الهنود الحمر جاؤا الى أمريكا من آسيا عن طريق مضيق « بيرنج » ، عدد الهنود الحمر غير معروف بالضبط

## سؤال يحيرني



● ما معنى كلمة « الامبريالية » ؟

ابناس محمد علي الضوي

ود مدني - السودان

○○ « الامبريالية » صورة من صور الاستعمار .. فبعد ان كانت الدول الكبرى تلجأ الى الاحتلال العسكري .. صارت تتجه اتجاهها آخر .. هو تقسيم العالم الى مناطق نفوذ .. وفرض سيطرتها على بعض الدول .. اقتصادياً وسياسياً .

## لا شروط

● أريد الحصول على بطاقة المندوبين . فكيف أحصل عليها ؟ .. وما هي الشروط ؟ .. وبأي نوع من الكاميرات التقط الصور ؟

خسالد علي الشلخ

سكاكا - السعودية

○○ غير مطلوب منك شيء سوى صورة صغيرة ، مع كتابة كل بياناتك ، أما بالنسبة للكاميرا ، فلا يهم نوعها ، المهم ان تكون الصورة واضحة ، وصالحة للنشر .

## الكنز

● لماذا كانت الام اثنى كنز في العالم ؟

سمير احمد فايز

المدينة المنورة

○○ لان الحنان الموجود بقلب الام يكفي العالم كله

## فضولي

● لماذا لا يظهر فضولي في قصة طويلة ، لنضحك على تصرفاته ؟

نوره عيسى راشد

الدوحة - قطر

○○ فضولي يفضل الاختفاء ، ولا يحب الظهور في قصة ..

## حياة العرب

● ما رأيك في باب جديد بعنوان « حياة العرب في الاسلام » حيث تقدم كل اسبوع حياة مجاهد عربي ، حتى يكون هؤلاء الاعلام قدوة للجيل الحاضر ؟

على حسن ناصر

المنامة - البحرين

○○ اعتقد ان باب « أحباب الله » يقدم من خلال الحكايات الاسلامية عشرات الشخصيات التي كانت لها مواقف رائعة ، وهي قدوة للجميع .

## بين زكية وأصدقائها



● ما معنى الصداقة في رأيك ؟

جمال بله الامين

الخرطوم - السودان

○○ الصداقة .. ان تحب لآخر ما تحب لنفسك .. ان تكون له أخاً .. وصديقاً .. وناصحاً ، أن تكون معه في السراء والضراء ، ان تفرح لفرحه ، وتحزن لحزنه .



## رد خاص



● س . س . هـ - جده - السعودية  
الصدقة شيء جميل . وهي الشجرة التي  
يستريح تحتها الانسان... وقد وهبك الله  
صديقاً مخلصاً . يثق بك.. وثق به.. تصليان  
معاً.. تتراوران.. تقضيان معاً وقتاً طويلاً  
وهذا يجعل صداقتكما راسخة... لا يزحزحها  
أحد . فلماذا تخشى من أصدقاء السوء .. أن  
يوقعوا بينك وبين صديقك ؟ لا تخش شيئاً ..  
مادام ما بينكما هو الحب.. والاخلاص..  
والوفاء.. والصراحة.. انصحك أن تتصالحا  
دائماً عند وقوع أي مشكلة.. ولا يستمع أحد  
منكما الى وشاية الآخرين.. والله يحفظكما من  
كل سوء.

## العم سام

● لماذا يرمز رسامو الكاريكاتير الى امريكا  
بشخصية « العم سام » ؟  
سلمى سعد الامين  
ابو عشر - السودان  
○○ « العم سام » استخدم للدلالة على حكومة  
الولايات المتحدة ، وأصل هذا الاسم مشكوك  
فيه ، ينسب أحيانا الى « صمويل ولسن » الذي  
كان يقوم بتفتيش امدادات الجيش في حرب عام  
١٨١٢ وكان يطلق عليه لقب « العم سام » .

## الشهيد

● في أي معركة استشهد « عمار بن ياسر » ؟  
عمار حيرى محمد السعيد  
الدوحة - قطر  
○○ استشهد « عمار بن ياسر » في معركة  
« صفين » بعد أن شهد بدرًا ، وأحد ،  
والخندق ، وبيعة الرضوان ، وهو أول من بنى  
مسجدا في الاسلام .

## ردود سريعة

● شريفة فكرى ، مراد عزيز - رقية محمود ، منيرة  
أحمد ، يسرى عبد الله ، سعيد عبد الرازق ، أسامة  
عبد الحميد ، وائل راجب ، سعيد قنديل ، أيمن  
البشرى (مصر) عبد الله المحجوب ، أيمن محبو  
جعفر عبد الرحمن (السودان) اميرة سالم ، فهد  
جاسم ، أمين دكرورى ، فتنة حيدر (الامارات) حاتم  
توكل ، أيهاب شكرى ، أحمد عوض ، طارق عبد  
الحكيم (اليمن) منصور الدمنهورى ، ناصر فؤاد ،  
نادية حارب ، عبد الله الدوسرى ، حاتم العمرى  
(السعودية) شيرين موسى ، نجلاء غالب ، سامر  
الحارى ، عمران سعدون (الأردن) حسين النهري ،  
شهدى نايل ، منال العصري (قطر) :  
— أرحب بكم جميعاً أصدقاء .

## الطائرة

● يعتبر عباس بن فرناس هو الرائد الاول في  
عالم الطيران . ولكن من الذى قام باختراع  
الطائرة ؟

نعيمه رشيد عبد الكريم  
الخبر - السعودية

○○ الاخوان رأيت هما صاحبا الفضل في  
اختراع الطائرة المزودة بمحرك .. وهما  
« ويلبور وأورفيل رأيت » .

## العملة

● هل ترسل قيمة الجائزة بعملة بلد الفائز ؟  
هيثم صلاح الدين جلال  
القاهرة - مصر  
○○ الجائزة ترسل بعملة دولة الامارات  
العربية المتحدة وهى الدرهم ، ويمكن تحويلها  
الى أية عملات أخرى .

## انسب الأوقات

● ما هو احسن وقت للتلميذ كي يخصصه  
للمذاكرة أيام الدراسة ؟  
محمد طه عبد الرب  
نجر - اليمن  
○○ في رأى أن هذا الوقت يبدأ من بعد صلاة  
العصر ، وحتى صلاة العشاء ، كذلك في  
الصباح الباكر بعد صلاة الفجر وقبل ذهابك  
الى المدرسة .

## من والى



● من الصديق ابراهيم عبد العزيز العاصم -  
السعودية - الرياض ص.ب. : ١٥٩٨٩ الى كل  
الأصدقاء الذين يرغبون في المراسلة  
— أرحب بمعرفتكم جميعاً .  
● من الصديق عارف محمد عبد الودود - الجمهورية  
العربية اليمنية - تعز ص.ب. : ٥١٢٩ الى جميع  
الأصدقاء الذين ارسلهم  
— لماذا لم تردوا على رسائلى ؟ أرجو المراسلة  
على عنوانى الجديد.  
● من الصديق حمود صالح النهداني - اليمن -  
صنعاء - الفالج - شارع الزراعة - قرن صالح  
الهريشة.. الى الأصدقاء ماجد ناصر الجودى ، محمد  
ناصر ، ابراهيم الضاحى ، بندر ماجد الرهاس ، فهد  
هاني القباني ، عويض عايض البشرى ، محمد مبارك  
العتيبي ، علي عبده عامر ، عبده ابراهيم محمد ، سعيد  
المحبوعى (السعودية) ، هجنا محمد عبدالباقى ،  
رابطة الحمام الزاجل ، نصر الدين الصائى ، محمد أحمد  
يعقوب (السودان) - اسلام يوسف رمضان ، هاني  
حسنى عزت ، مازى جرجس ، ايمن فزري ، طارق  
محمد بركات ، هبه محمد بركات (مصر) - ثورى محمد ،  
الشطابي - يوسف (المغرب) ، نور هاشم يوسف  
(الامارات) - نداء جوات ، هبة الرحمن انور (الكويت) .  
— اليكم جميعاً.. أرجو دوام المراسلة .

## بين موزة واصدقائها



● ما رأيت يا موزة في اصدار كتاب مثل كتاب  
كسلان حذا ؟

هدى خليفة سيف  
دمى - الامارات

○○ لاشك انه سيكون كتاباً جميلاً ، ولكن  
هناك بعض العقبات ، أرجو أن استطيع  
تدليلها .

## الأزهر الشريف

● من الذى بنى الجامع الأزهر بالقاهرة ؟  
أحمد محمد علي نجدي  
الخرطوم - السودان  
○○ « الجامع الأزهر » بناه جوهر الصقلي  
قائد المعز لدين الله عام ٩٧٠ وأقيمت فيه أول  
صلاة جمعه عام ٩٧٢ ميلادية .

## الفيلسوف .. !

● ما معنى .. « فيلسوف » ؟  
محمد ناصر الهاجرى  
الدمام - السعودية  
○○ « الفيلسوف » هو المتعمق والباحث في  
الفلسفة .. والفلسفة هى : الحكمة .

## المهندس

● أتمنى أن أصبح مهندس طيران ، فما هى  
نصيحتك يا ماحد لأحقق هذه الأمنية ؟  
ابراهيم سيد  
الدوحة - قطر  
○○ أولاً .. التفوق في الدراسة ، حتى تحصل  
على شهادة الثانوية العامة ، ثم تلتحق بأحدى  
كليات هندسة الطيران ، أو بأحد المعاهد  
المتخصصة .

## السعادة

● أين تجد سعادتك ؟  
محمد بن محمد البدوى  
صنعاء - اليمن  
○○ في رضا ربى ..

## تليفزيون

● من هو مخترع (التليفزيون) ؟  
صالح سلمان الرويعى  
الرفاع الشرقى - البحرين  
○○ مخترع التليفزيون هو العالم الاسكتلندي  
« جون لوجى بيرد »









## الحمار

لاحظت القيادة الامريكية كثرة حوادث التسمم بين الجنود الامريكيين الذين يقيمون في جزر الباسيفيك من جراء اكل الخضروات السامة التي يتعذر عليهم تمييزها، فاصدرت القيادة الامر التالي :

اذا تعذر على أحد الجنود تمييز الثبات السام، فعليه ان يعرضه على حمار.. فاذا اكله كان هذا دليلا على صلاحيته، فيقتدى بالحمار، وهو مطمئن ..!

زيد عبد الكريم  
الهفوف - السعودية

## هدية

سأل الزوج زوجته :  
— ماذا تفضلين كهدية بمناسبة عيد زواجنا ؟ رحلة الى باريس أم معطف فراء ؟

— قالت الزوجة : رحلة الى باريس ، لان الفراء هناك رخيص  
محمد عبد القادر يوسف  
ام درمان - السودان

## قشرة الموز

كان الطفل يحمل وعاء مليئا باللبن، حين شاهد قشرة موز في الطريق .

قال : اذا سرت فوق قشرة الموز سوف اترزلق وينسكب اللبن ! وبعد تفكير .. توصل الى حل . وضع الاناء على الارض، ثم داس على قشرة الموز، وترزلق، ثم نهض وحمل اناء اللبن وسار في طريقه سعيدا !

منى احمد  
عمان - الاردن

## بسرعة

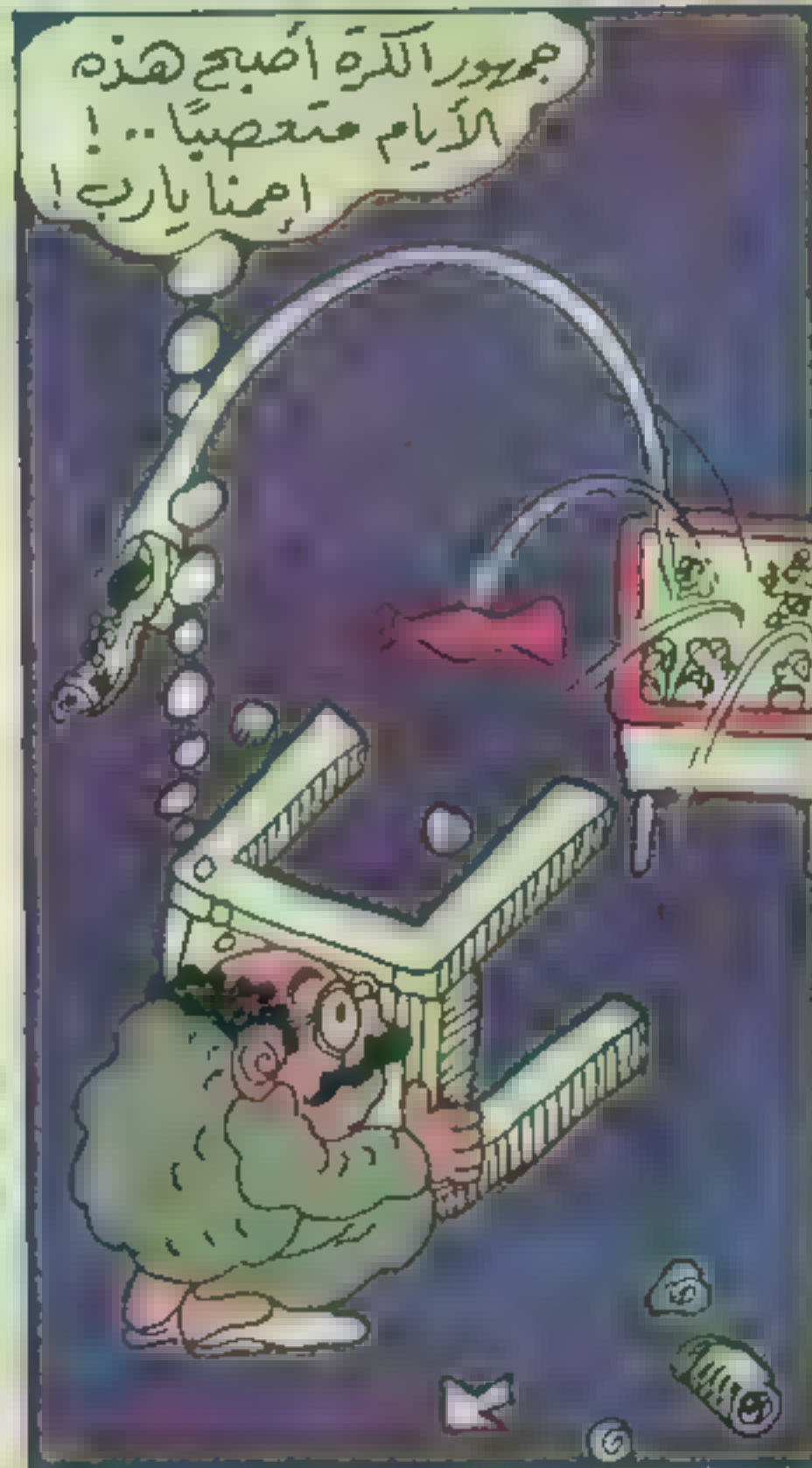
رجل بخيل، تزوج امرأة بخيلة جدا، أنجبا طفلا وضعاه في البنك !

احمد منصور عبد الرحيم  
ادفو - مصر

يرسمها هذا الاسبوع

إيهاب

لأن « ماجد » مجلة الاولاد والبنات ..  
والكبار ايضا .. أتترك هذه  
المساحة للرسمين الكبار !





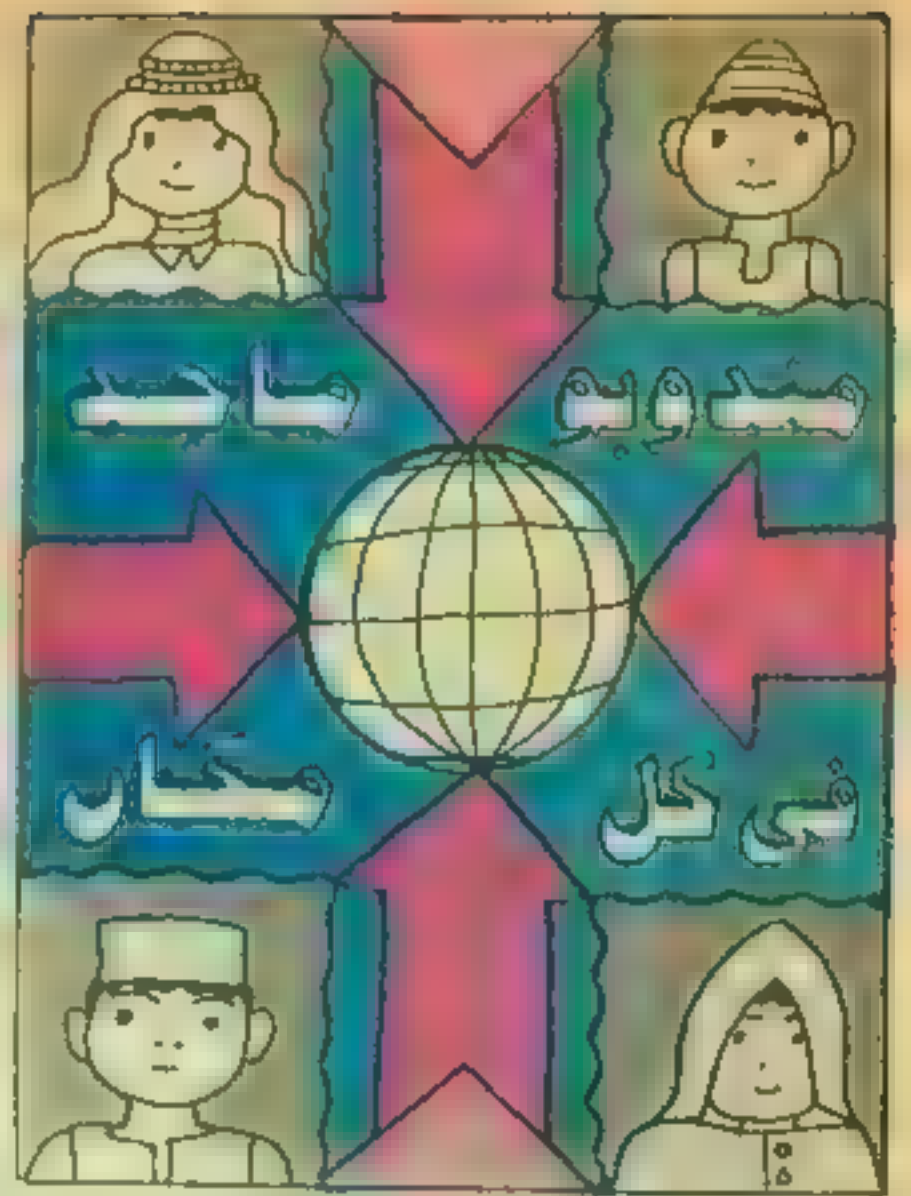


## أصغر مسافر في العالم ؟

● الكويت - دينا محمد سامي خليفة  
الطفل السعودي «وسيم» هو أصغر مسافر في العالم.. فقد استطاع اقناع أبيه بأن يتركه يسافر وحده لو نجح في المدرسة.. وبالفعل نجح وسيم وسافر الى الكويت وحده وهو في الثامنة من عمره.. وكانت هذه هي أول مرة يسافر فيها بالطائرة.

وقد أبدى الشعب الكويتي إعجابه الشديد بشجاعة الطفل وسيم حين اتخذ قراره بالسفر وحده، وقد أجرت مختلف الصحف عدة لقاءات معه، كما استقبله سمو ولي العهد الكويتي وأثنى على ذكائه وحسن إجابته وطلاقة في الحديث رغم صغر سنه، وأمر سموه بتخصيص يوم كامل للطفل لزيارة المدينة الترفيهية بالكويت.. وأمنية وسيم أن يكمل دراسته ليصبح مدرساً يساهم في تربية أبناء جيله

● الطفل وسيم مع رئيس مجلس الأمة



## الطالب المثالي



● الطالب  
اسامة عبد الحليم

- مكة - السعودية - انور علي الشمراني
- التقيت بالطالب المثالي بمدرسة مصعب بن عمير وأجريت معه هذا الحوار :
- الاسم :
- اسامة عبد الحليم (١٤ سنة) الصف الثالث المتوسط
- ما هي أحب المواد اليك ؟
- جميع المواد بصفة عامة ، واللغة الانجليزية والرياضيات بصفة خاصة .
- ما هو ترتيبك في العام الماضي ؟
- الأول على المدرسة
- أمنيته ؟
- أن يكتب الله النصر للمسلمين في كل مكان .
- ما هي نصيحتك لأصدقاء ماجد ؟
- الحرص على الصلاة وأدائها في أوقاتها ، وكذلك الجد والاجتهاد والحرص على التفوق المستمر .

## ماجد في دار الكتب

- الدوحة - قطر - حسام ارشيد يوسف
- قمت بزيارة قسم الأطفال بدار الكتب القطرية ، التقيت بالاستاذ شاهين السليطي رئيس القسم وسألت عن عدد الكتب بقسم الأطفال فأجاب :
- ٢٠٠٠ كتاب
- هل هناك اقبال على هذا القسم ؟
- الاقبال اكبر في أيام العطلة
- هل تضم المكتبة اعداد مجلة ماجد ؟
- نعم لدينا اعداد كثيرة جدا

## لقاء كوميدي



- الفنان سمير غانم ومعه مندوب ماجد
- ملوى - مصر - حسن محمد حسن
- التقيت بالفنان الكوميدي سمير غانم وكان لي معه هذا الحوار :
- الاسم بالكامل ؟
- سمير يوسف غانم .
- العمر ؟
- ٤٦ عاماً والعمر الفني ٢٠ عاماً .
- الحالة الاجتماعية ؟
- متزوج ولي طفلها اسمها «دينا» وعمرها عام واحد .
- مشوارك الفني ؟
- الفن بالنسبة لي كان هواية منذ الصغر .
- أول عمل قمت به ؟
- اسكتش «دكتور الحقني» على المسرح .
- العمل الذي جعل منك نجماً ساطعاً ؟
- أولاً الجمهور، ثانياً فوازير رمضان «قطوط» .
- بم تنصح الفنانين الجدد ؟

- انصحهم بالثقة بالنفس وعدم اليأس وتعلم الفن على اصوله
- ما رأيك في كل من
- عادل امام فنان قدير .
- جورج سيدهم : صديقي منذ أول عمل .
- محمد صبحي : هائل جداً .
- حكمة تؤمن بها ؟
- ان الله مع الصابرين .

## مع أمين العاصمة الأردنية

- عمان - الأردن - نبيل محمود عبدالغنى
- قمت بزيارة لأمانة العاصمة الأردنية وأجريت هذا الحوار مع أمينها العام
- الاسم والعمر ؟
- عبدالرؤف سالم الروابدة (٤٦ عاماً)
- متى تأسست أمانة العاصمة ؟
- تأسست عام ١٩٠٩ م .
- ما معنى أمانة العاصمة ؟
- هي بلدية مثل البلديات الاخرى ولكنها لوجودها في العاصمة لها وضع اداري أعلى من اي بلدية أخرى ولهذا فهي مرتبطة برئيس الوزراء .
- متى مارست المهنة ؟
- أنا صيدلي مارست مهنتي منذ عام ١٩٦٢ أما عملي كأمين للعاصمة فقد مارسته منذ عام ١٩٨٢ .
- ماذا تعملون من أجل اليوبيل الذهبي ؟
- تركز على نشاطات الطفولة والحدائق ومراكز رعاية الطفل .
- آمنياتك العامة ؟
- ان يعيد الله وحدة هذه الامة وأن يوفقها لاسترداد أراضيها المقتصبة وعلى رأسها فلسطين .



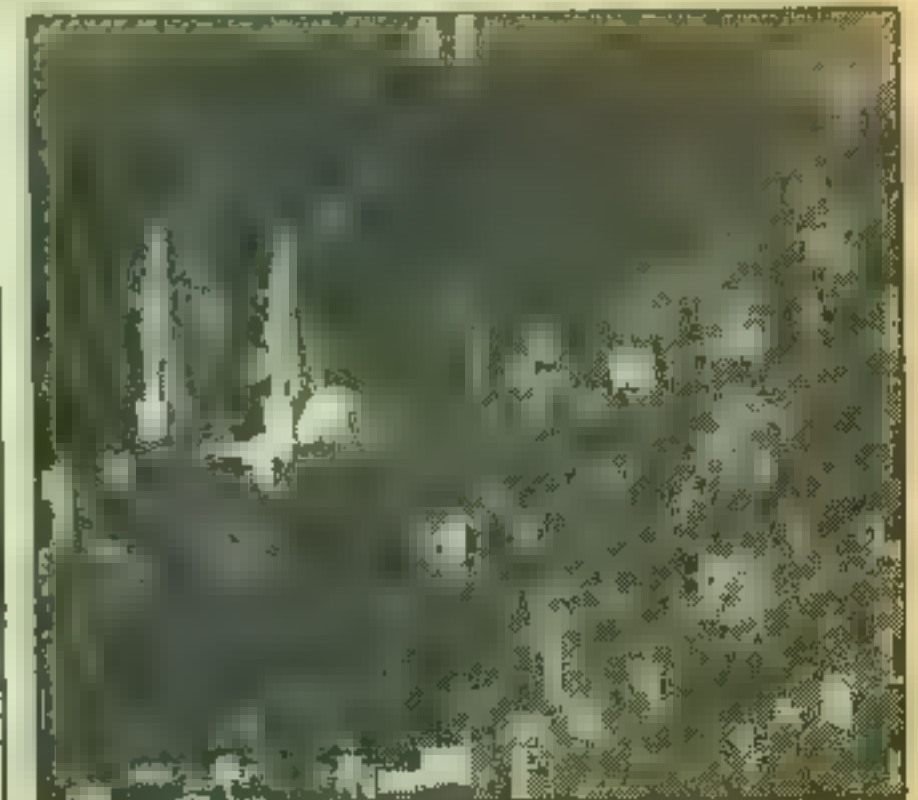


● حديث صحفي مع مدير مدرسة حنين  
● الطائف - السعودية - احمد محمد السعدى  
في لقاء مع عضو مجلس ادارة النادي الادبي  
بالطائف ورئيس لجنة النشر والاعلام بالجمعية  
العربية السعودية ومدير مدرسة حنين اجريت  
هذا الحوار:

● الاسم بالكامل؟  
- مناحى ضاوى القشامى.  
● الحالة الاجتماعية؟  
- متزوج ولي خمسة اطفال.  
● مشاركتك في التربية والتعليم؟  
- بدأت العمل عام ١٣٨٤ هـ مدرساً للمواد  
الاجتماعية ثم وكيلاً فمديراً.  
● ما الفرق بين التعليم قديماً وحديثاً؟  
- التعليم قديماً كان احسن من التعليم  
الحديث رغم توفر الامكانيات والمدارس مع  
الاسف.

● متى بدأت كتابة القصص في الصحف؟  
- منذ كنت طالباً في الصف السادس.  
● هل تقرأ مجلة ماجد؟  
- طبعاً واشترى كل اسبوع نسخة اقرأها انا  
وأطفالي الخمسة وهم حريصون على اقتنائها.  
● ما رأيك فيها؟  
- هي المجلة العربية الوحيدة التي تخاطب  
الطفل بأسلوب عصري وتربوي.

## مدينة تعز



● تعز - اليمن - وضاح عبدالهادي  
أبحث اليكم بهذه الصورة لمدينة تعز الاثرية  
التي تعتبر من أجمل المدن اليمنية.. حيث تمتاز  
بجوها الرائع ومناظرها البديعة والجبال  
الشاهقة..

## القائمة [ ٤٥ ] بأسماء المندوبين لسنة [ ١٩٨٥ ]

### ■ دولة الامارات العربية المتحدة

— خالد اسحق عبد الفنى (ابن رشد الاعدادية)  
— زايد يوسف زوايده (الشويقات الدولية)  
— محمد صلاح محمد (ابن رشد الاعدادية)  
— صفاء سمير رزق (مدرسة الوردية)  
— دياب خلفان حميد (مدرسة الجيمى الابتدائية)  
— عسادل سهيل نوري (العين)  
— هادف خليفة محمد (العين الابتدائية)  
— ابراهيم علي حسن (الخليل بن أحمد)  
— يوسف عبد الله جعفر (أبو عبيدة الابتدائية)  
— سليمان علي سليمان (عقبة بن نافع)  
— حسن علي الشراري (عقبة بن نافع)  
— سائد سليمان داوود (الصديق الاعدادية)  
— رائد عبد العزيز هلال (ابن القيم الابتدائية)  
— خولة عبيد سالم (مدرسة الاتحاد)  
— علياء راشد حميد (المدرسة الثانوية)

### ■ السعودية

— سامي محمد علي (ابن هريرة - مكة المكرمة)  
— عادل يوسف عبد الله (المعتصم بالله - جدة)  
— محمد عبد الله الضويان (الوقدي المتوسطة)  
— خالد ابراهيم الحمدان (المتوسطة الثانية)  
— عبد الناصر علي ضيف الله (متوسطة الحديبية)  
— فادي محمد ماجد (الخبر المتوسطة - الخبر)  
— محمد منصور (راس تنوره - نجران)  
— ياسر عبد الرحمن (الخليج العربي - الدمام)  
— حسين محمد صالح (رابغ الثانوية - رابغ)  
— خلفه محمد علاء (المدرسة المتوسطة)  
— ابراهيم محمد حكيم (المدرسة المتوسطة)  
— عبده ابراهيم محمد (ضنبه الابتدائية)  
— محمد نافع الحربي (مالك بن انس - جدة)  
— سمير عيسى سعيد (متوسطة الملك فهد - جدة)  
— يحيى عبد الله سلامة (فلسطين الابتدائية)  
— عبد الكريم سالم (الملك فهد - عرعر)  
— احمد محمد احمد (الخوارزمي المتوسطة)  
— احمد سعيد راشد (ثانوية الطائف - الطائف)  
— فايز علي العتيبي (متوسطة الريان - الطائف)  
— عزت هادي علي (الفيصلية الابتدائية - جيزان)  
— محمد عبد الرحمن عبد الله (المعهد العلمي)

### ■ سلطنة عمان

— احمد عبد الله محمد (مدرسة بلعرب)  
— عامر مطر عامر (مدرسة سيف بن سلطان)  
— شاكر محمود سنجور (مدرسة وليد بن عبد الملك)  
— احمد عبد الله مبارك (مدرسة حسان بن ثابت)  
— خليل وليد قناسم (مدرسة الولجة - مسقط)  
— مصبح محمد مطر (مدرسة طارق بن زياد)  
— عبد الله سالم سعيد (مدرسة يزيد بن المهلب)  
— سليمان احمد سالم (مدرسة الوليد بن عبد الملك)

— عبد الله سعيد بن حمد (مدرسة سيف بن هبيره)  
— منيره هلال زاهر (السبي)  
— احمد جمعه محمد (السبي)

### ■ الكويت

— زهرة غريب (مدرسة حراء المشتركة)  
— محمد فهد عثمان (مدرسة معن بن زائدة)  
— عبد الله محمد الغنيم (مدرسة الخليل بن أحمد)  
— نواف ناصر حسن (مدرسة ثانوية الأحمدى)  
— ناصر غريب يعقوب (مدرسة مصعب بن عمير)  
— محمد ماضي الهاجري (مدرسة المعري المتوسطة)  
— فوزي علي الحنبلي (مدرسة القيروان المتوسطة)  
— خالد راشد حمد (مدرسة الرقة المتوسطة)  
— ايمن أسد سيد محمد (مدرسة مشعان الخضير)  
— وائل سامي سليمان (مدرسة ثانوية عبد الله السالم)

### ■ مصر

— طارق فاروق عبد الحميد (مدرسة الزيتون)  
— وليد ابراهيم السيد (مدرسة عبد الله النديم)  
— عصام الدين بخيت محمد (مدرسة الوحدة)  
— محمد المليجي (مدرسة الجهاد الثانوية)  
— ايمن علي السعيد (مدرسة الراهبات)  
— دينا فوزي حسين (مدرسة راهبات الأرمن)  
— سامر ماهر فهم (مدرسة هليوبوليس الحديثة)  
— محمد عبد الباسط حسان (مدرسة النقراش)  
— أمجد مصطفى محمود (مدرسة الأورمان)

### ■ الأردن

— لوى سعيد محمد (عمان - الأردن)  
— ميشيل أنطوان (كلية دي لاسال عمان)  
— نوح محمد عيسى (عنجره الثانوية عجلون)  
— اعتدال عثمان محمد (أم كلثوم بنت عقبة)  
— رنا وليد الفزاوي (الكلية العلمية الاسلامية)  
— خالد وليد الفزاوي (الكلية العلمية الاسلامية)  
— غيث احمد سالم (الرياض الكبرى عمان)

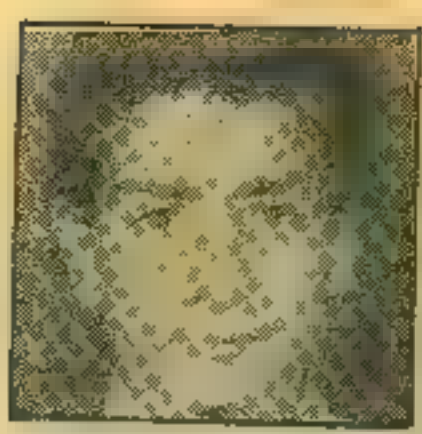
### ■ السودان

— منال حمزه محمد (مدرسة الحاج يوسف غرب)  
— الطاهر موسى موسى (مدرسة الابتدائية المزوجه)  
— وائل هارون علي (مدرسة الديوم الاعدادية)  
— منيره عبد الرحمن خير الله (مدرسة الحله)  
— المجذوب علي محمد (مدرسة المايقوما)  
— فخر الدين عبد الواحد علي (مدرسة أم درمان)  
— نهاني عبد الرحمن (مدرسة الشقيطي المتوسطة)  
— خالد احمد علي (مدرسة نيالا العليا - نيالا)  
— هناء عثمان احمد (مدرسة الخرطوم المتوسطة)  
— معاوية محمد عثمان (مدرسة الوفاق)

## الأربعاء القادم القائمة [ ٤٦ ]







● ايمن عاضف اديب  
(١٥ سنة) ● الهواية  
القراءة والمراسلة وجمع  
الطوايع ● الأردن - الزرقاء -  
مكتبة في الجديدة - ص.ب  
٦٠٤٠



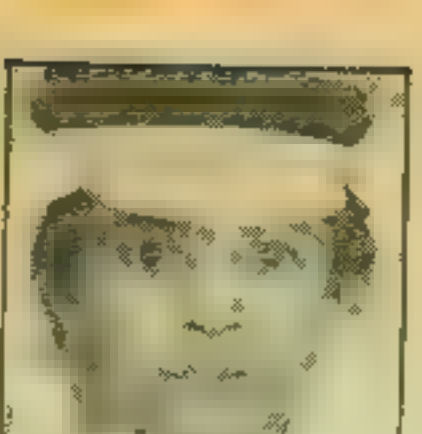
● مؤمن عبد الله الطيبر  
(١٥ سنة) ● الهواية جمع  
الطوايع والعملات وقراءة  
المجلات ● السودان - أم  
درمان - ص.ب. ٤ - بنك  
النيلين



● محمد السيد السيد  
(١٦ سنة) ● الهواية كرة  
القدم وجمع الطوايع  
● مصر - الدقهلية - مركز  
المنزلة - قرية الجديدة



● عبد المهدى علوان مطح  
(١٢ سنة) ● الهواية  
المطالعة والمراسلة  
● الأردن - الزرقاء - ص.ب  
١٥٠٤٩٢



● بييل علي محمد  
(١٤ سنة) ● الهواية  
الصحافة والسباحة  
● مدرسة تحفيظ القرآن  
● السعودية - جدة -  
ص.ب. ٧٢٣٤١



● سعيد راشد سعيد  
(١٥ سنة) ● الهواية  
المراسلة وكرة القدم  
● مدرسة عقبة بن نافع  
● الإمارات - الفجيرة -  
ص.ب. ١٥١١



● عارف حسين علي  
(١٤ سنة) ● الهواية كرة  
السلة وجمع العملات  
● البحرين - مدرسة علي  
عالي طريق ٣٤٥١ مجمع ٧٣٤



● ايوب مقبول محمد  
(١٣ سنة) ● الهواية كرة  
القدم وجمع الطوايع  
والسباحة ● السعودية -  
المدينة المنورة - ص.ب  
١٥٩٠



● عبد الحق السعيداني  
(١٧ سنة) ● الهواية جمع  
الطوايع والمراسلة وكرة  
القدم ● المغرب - الدار  
البيضاء - ص.ب. ١٠٠٩٥٠  
- بواسطة الراوي عبد  
الرحيم



● محمد عبد الحميد عبد الله  
(١٥ سنة) ● الهواية  
القراءة وجمع الطوايع  
● قطر - الدوحة - ص.ب. :  
٨١٨٥ مؤسسة الخلي  
للتجارة والمقاولات



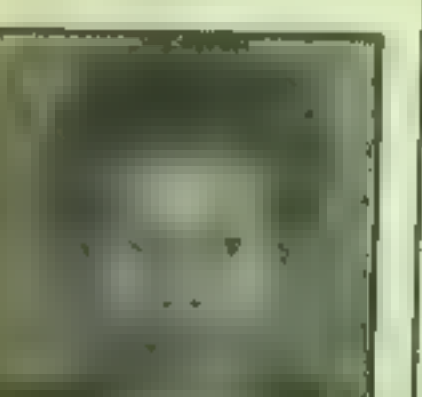
● اسماعيل ابراهيم حسن  
(١٢ سنة) ● الهواية  
جمع الطوايع والمراسلة  
● مدرسة المكتوم  
● الإمارات - دبي - ص.ب  
١١٥١١



● جمعه بن سالم بن سالمين  
(١٦ سنة) ● الهواية  
المراسلة والقراءة والسباحة  
● سلطنة عمان - ولاية  
سمائل - المنطقة الداخلية -  
ص.ب. ٢٤٥٧٩

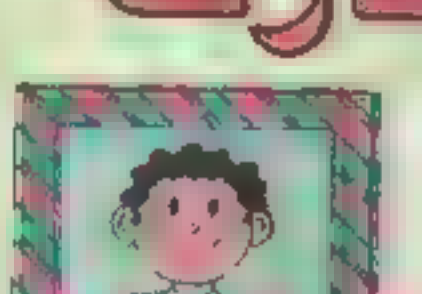


● سعيد علي الحمد  
(١٣ سنة) ● الهواية كرة  
القدم ● مدرسة سيف الدولة  
● الإمارات - الفجيرة -  
ص.ب. ٢٨٠٠



● غوفن صديق محمد  
(١٢ سنة) ● الهواية  
الاطلاع وكرة القدم  
والمراسلة ● السودان -  
كوستي - ص.ب. ١٢٩

## هواة التعارف



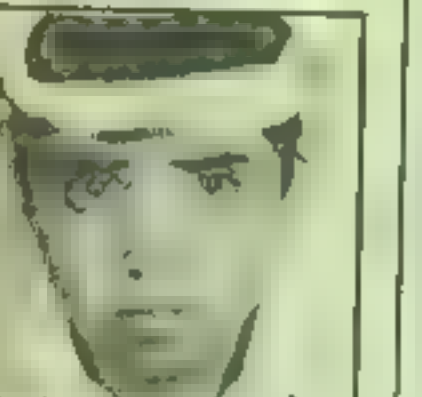
● أمجد مصطفى عبد الحمى  
(١٣ سنة) ● الهواية جمع  
الطوايع والعملات  
والمراسلة ● مصر - طنطا -  
شارع توت عمخ أمون -  
عمارة الحاج رياض المركبي  
شقة ٢



● يوسف جابر صالح  
(١٦ سنة) ● الهواية كرة  
القدم والشطرنج ● مدرسة  
الصباح الإعدادية ● اليمن  
- الحديدة - الحوك السفلى -  
ص.ب. ٢٤٦٠



● سامر محمد حلمي  
(١٣ سنة) ● الهواية  
المراسلة وكرة القدم وجمع  
الطوايع والموسيقى ● مصر  
- الاسكندرية - لوران - شارع  
علي بك حسين - خلف رقم ١٨  
شقة ٦



● عادل محمد  
(١٣ سنة) ● الهواية  
المراسلة والقراءة ● مدرسة  
عمر بن عبد العزيز  
● السعودية - المدينة  
المسورة - البنك الزراعي  
العربي - ص.ب. ١٥٥٢



● يوسف علي غريب  
(١٥ سنة) ● الهواية  
المراسلة وجمع الكتب  
● مدرسة يعرب بن بلعرب  
● سلطنة عمان - ولاية  
صحم - المنطقة الباطنة -  
ص.ب. ٤٩



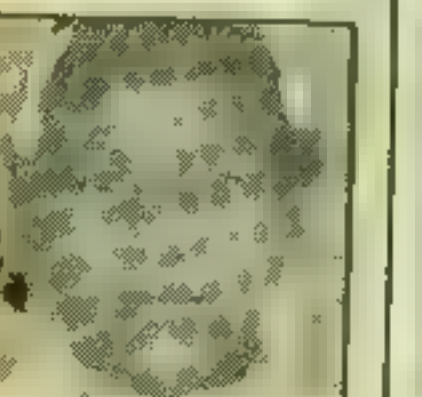
● علي هليل علي  
(١٧ سنة) ● الهواية  
المراسلة والقراءة ● مدرسة  
خالد بن الوليد ● الكويت -  
الجهراء - المنطقة الخامسة -  
قطعة ٣ شارع رقم ١٠٢



● نادية عمسار  
(١٢ سنة) ● الهواية  
القراءة والمراسلة ● مدرسة  
مولاي رشيد ● المغرب -  
تزنيت ٢٠٥ زنقة محمود -  
تراكنت - أدوكلة



● محمد أحمد خلفان  
(١٦ سنة) ● الهواية  
المراسلة وجمع الطوايع  
● مدرسة سلطان بن زايد  
● الإمارات - العين -  
ص.ب. ١٣٣٩



● فهمة عثمان عبد الحفيظ  
(١٤ سنة) ● الهواية جمع  
العملات ● السودان -  
الضاحيضا - مصنع الغزل  
والنسيج بالصادقة بواسطة  
مور محمد علي



● اياد اسماعيل محمود  
(١٣ سنة) ● الهواية جمع  
الطوايع والمسابحة  
● مدرسة الوكرة ● قطر -  
الدوحة - ص.ب. ٤٧٦٦٠



● عبد الرحمن محمد كوس  
(١٥ سنة) ● الهواية جمع  
الطوايع والمراسلة والقراءة  
● البحرين - عراد - منزل  
٥٧١ - طريق ٤٠١٥ - مجمع  
٢٤٠



● نزار شفيق  
(١٥ سنة) ● الهواية  
الموسيقى وجمع الطوايع  
والطالعة ● تونس - المحرس  
- ٣٠٦٠ شارع ٣ مرس  
١٩٣٤



● محمد محمد صالح  
(١٤ سنة) ● الهواية  
الرياضة والموسيقى  
● مدرسة ٢٦ سبتمبر  
● اليمن - صنعاء شارع باب  
القلاع - جوار الأمم المتحدة -  
منزل رقم (٩)



● ناصر أحمد خلفان  
(١٣ سنة) ● الهواية جمع  
الطوايع والمراسلة  
● مدرسة اليرموك ● قطر -  
الدوحة - ص.ب. ٤٩٤٧

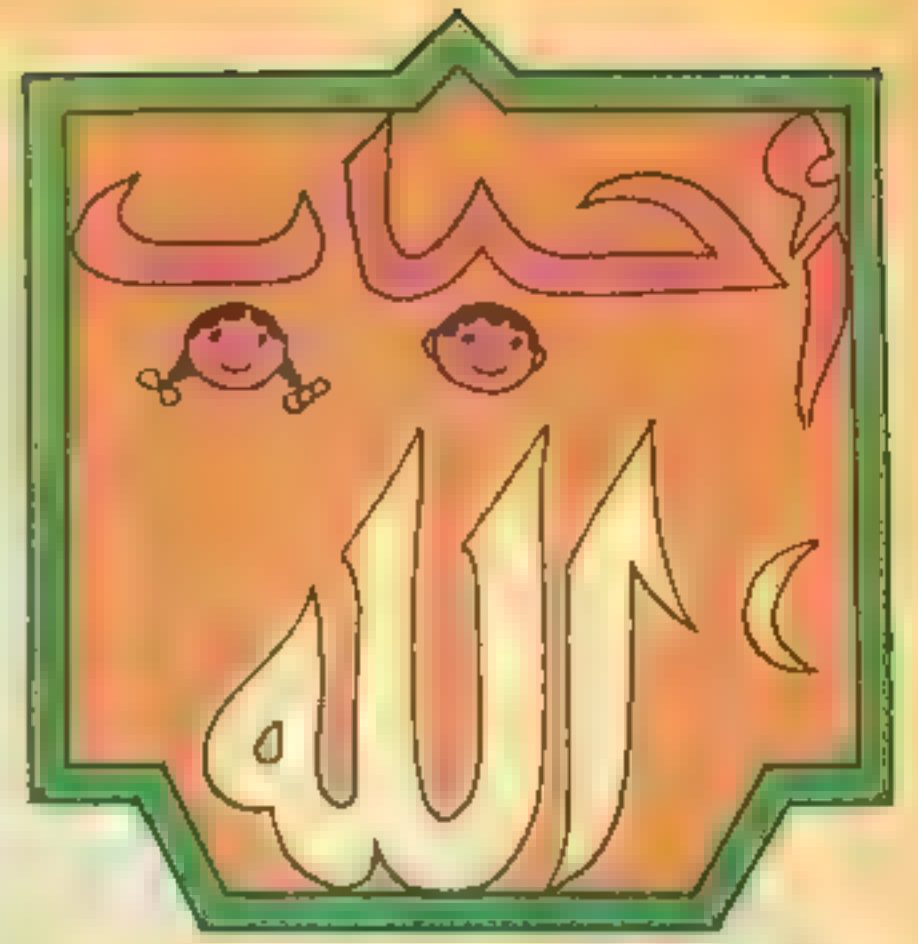


« يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ حَتَّى تَسْتَأْذِنُوا وَتُسَلِّمُوا عَلَى أَهْلِهَا . ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ، فَإِنْ لَمْ تَجِدُوا فِيهَا أَحَدًا فَلَا تَدْخُلُوهَا حَتَّى يُؤْذَنَ لَكُمْ ، وَإِنْ قِيلَ لَكُمْ ارْجِعُوا فَارْجِعُوا هُوَ أَزْكَى لَكُمْ ، وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ »  
( صدق الله العظيم )

### شرح الآية الكريمة

بيوتكم حتى تستأنسوا وتسلموا على أهلها .. يستأنسوا أى يستأذنوا قبل الدخول ، ويسلموا بعده ، فإن لم يكن في البيوت أحد من أهلها فلا يجوز اقتحامها بعد الاستئذان ، لأنه لا دخول بغير إذن . فإن لم تجدوا فيها أحداً فلا تدخلوها حتى يؤذن لكم ، فإن لم يأذن أهل البيت فلا دخول كذلك ، وإن قيل لكم ارجعوا فارجعوا هو أزكى لكم ، ارجعوا دون أن تجدوا في أنفسكم غضاضة ، فللناس أسرارهم وأعدائهم ، والله بما تعملون عليم .

حينما نعود الى بيوتنا نشعر بالراحة والأمان ، ونتخلص من أعباء الحرص والحذر المرفقة للأعصاب ، فقد جعل الله البيوت للناس سكناً ، يأمنون فيها على عوراتهم وحرمانهم . ولقد كانوا في الجاهلية يهجمون هجوماً ، فيدخل الزائر البيت ، ثم يقول : لقد دخلت ، فكان ذلك يؤذي ويجرح ، ويفقد البيوت أمنها وسكينة ، من أجل هذا ، فقد أدب الله المسلمين بهذا الأدب العالي .. أدب الاستئذان على البيوت والسلام على أهلها لا يناسهم ، وإزالة الوحشة من نفوسهم قبل الدخول : « يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوتا غير



### حمدان يسأل ووالده يجيب

#### بطاقة دعوة

فتح الوالد حقيقته ، وسلم حمدان بطاقة دعوة ، سألته حمدان : ما هذا ؟ ثم ألقى على البطاقة نظرة سريعة ، وابتسم قائلاً : هل أنا مهم لهذه الدرجة ؟ .. بطاقة دعوة باسمي من مقر عملك ؟ قال الوالد : نعم يا بني ، سنقيم اليوم حفلاً لتكريم أحد الزملاء ، وقد وقع عليك الاختيار لافتتاح الحفل بآيات من القرآن ، فالكل يعرف جمال صوتك وروعة أدائك . ذهب حمدان مع والده في المساء ، بدأ الحفل بخير الكلام ، انطلق صوت حمدان عذبا جميلا ، كان يؤدي بحس مرهف ، فهذه آية يؤديها بصوت حزين من مقام (الصبا) وأخرى يؤديها بقوة من مقام (الراست) ، انتهى من قراءته وتتابعت الفقرات ، عاد حمدان مع أبيه بعد انتهاء الحفل ، قال له أبوه في الطريق ، كم كنت سعيدا بك وانت تعطر المكان بتلاوة القرآن ، قال حمدان : الحمد لله الذي وهبني صوتا جميلا ، وهداني الى استخدامه فيما يرضيه ، ولكنني لاحظت شيئا غريبا يا أبي ، فقد تأثر البعض تأثرا شديدا لسماع القرآن حتى فاضت أعينهم بالدمع ، وتأثر البعض الآخر بصورة أقل ، ولكن عددا قليلا منهم لم يتأثر ، لم يظهر عليهم أى انفعال ، بدأ أحدهم وكأنه مشغول بأمر آخر ، قال الوالد : هذا موضوع طويل يا بني ، ولكنني أستطيع أن أقول لك باختصار أن القرآن له خصائص ، ومن بين خصائصه أنه لا يلامس إلا القلوب المؤمنة ، لذلك قال تعالى : « وإذا ما أنزلت سورة فمنهم من يقول أنكم زادته هذه إيمانا ، فأما الذين آمنوا فزادتهم إيمانا وهم يستبشرون ، وأما الذين في قلوبهم مرض فزادتهم رجسا الى رجسهم وماتوا وهم كافرون » قال حمدان وكيف الوصول الى القلب السليم ؟ قال الوالد : الايمان بالله والاخلاص في العبادة ، وأداء الفروض وفعل الطاعات والابتعاد عن المعاصي والانشغال بالعلم وذكر الله وغيرها من وسائل تربية النفس .

### أجر المؤذنين

● ما هو فضل المؤذنين ؟

صالح حمد سالم  
صلالة - سلطنة عمان

○○ ورد في فضل المؤذنين أحاديث كثيرة منها قول رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لو يعلم الناس ما في الأذان والصف الأول ثم لم يجدوا إلا أن يستهموا عليه لاستهموا .. » أى لو يعلم الناس ما في الأذان والصف الأول من الفضيلة والأجر العظيم لحكموا القرعة بينهم لكثرة الراغبين فيهما ، وقال صلى الله عليه وسلم : « أن المؤذنين أطول الناس أعناقاً يوم القيامة » وقال : « أن الله وملائكته يصلون على الصف المقدم ، والمؤذن يغفر له مد صوته ويصدق من سمعه من رطب ويابس ، وله مثل أجر من صلى معه » .



### الدعاء لصاحب الطعام

● إذا دعاني مسلم الى طعام ، فهل يستحب الدعاء له بعد الانتهاء من الأكل ، وماذا أقول ؟  
محمد الصالح أحمد  
ليبيا

○○ يستحب الدعاء لصاحب الطعام بعد الانتهاء من الأكل فنقول : « أقطر عندكم الصائمون وأكل طعامكم الأبرار ، وصلت عليكم الملائكة »

### أسألوني

#### الفيديو

● هل مشاهدة افلام الفيديو حرام ؟

مجدد عاتق الصاعدي  
مكة - السعودية

● هذا يتوقف على نوع المادة التي تشاهدها ، فهناك استعمالات نافعة للفيديو مثل عرض افلام للبرامج التعليمية والمحاضرات الدينية والندوات الادبية .. وكل ما لا يتعارض مع شرع الله وتعاليم الاسلام العظيم .



### المضاربة

● ما هي المضاربة ؟

محمد علي المنوق  
القاهرة - مصر

○○ المضاربة معناها : أن يدفع رجل ماله الى رجل آخر كي يتجرله فيه ، ويكون الربح بينهما حسب ما يشترطانه ، (مضاربة) مأخوذة من الضرب في الأرض وهو السفر فيها للتجارة ، قال تعالى : « وآخرون يضربون في الأرض يبتغون من فضل الله » .





## بطاقة إلى نهر النيل

الحكاية  
الأولى

يكون في الاسلام ، فان الاسلام يهدم ما قبله .

■ ■ ■

مر شهر بؤونه ، ومن بعده شهر أبيب ، ثم شهر مسرى من أشهر العجم ، والنهر لا يجري قليلا ولا كثيرا ، تأهب الناس للجلاء ، بسبب قلة الماء ، لما رأى عمرو بن العاص ذلك ، كتب الى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب ، وأخبره بذلك .

■ ■ ■

جاء الرد من أمير المؤمنين عمر بن الخطاب ، قال في رسالته لعمر بن العاص ، لقد أصبت

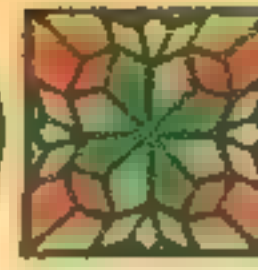
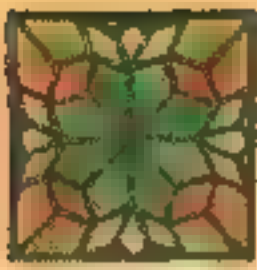
مرت الأيام والأعوام ، وامتد النور الى أرض مصر ، دخلها المسلمون فاتحين ، ذاق أهلها حلاوة الايمان ، عاشوا آمنين في ظل الاسلام ، فلما دخل شهر (بؤونه) من أشهر العجم ، أقبلوا على عمرو بن العاص ، وقالوا له : ايها الأمير ، أن لنهرنا هذا عادة لا يجري الا بها ، قال لهم : كيف ذلك ؟ قالوا : إذا مرت إثننا عشرة ليلة من هذا الشهر ، أخذنا فتاة من ابويها ، ودفعنا لهما ما يرضيهما ، ثم نجعل عليها أجمل الحلى والثياب ، ونلقى بها في هذا النيل ، فقال لهم عمرو بن العاص : ولكن هذا لا

تركت الفتاة بيت ابويها ، أخذها الرجال مقابل بعض المال ، جهزوا لها ثيابا جميلة ، وحلوا ثمينة ، وبعد أن لبست ثيابها ، وتزينت بحليها ، اتجهوا بها الى شاطئ النهر .. إلى نيل مصر ، القوا بها في مياهه ، معتقدين أن ذلك سببا في جريانه ، كانوا يفعلون ذلك كل عام ، قبل دخول الاسلام .

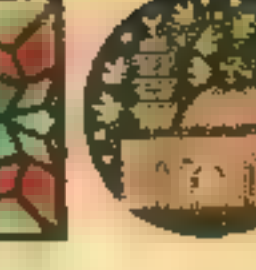
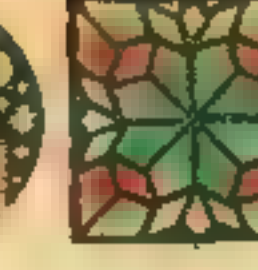
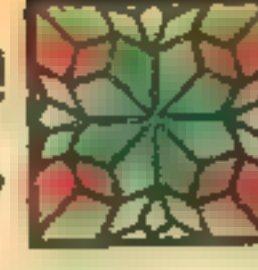
■ ■ ■







يكتبها ويرسمها  
خليل حداد



## أنت أخى وأنا أخوك

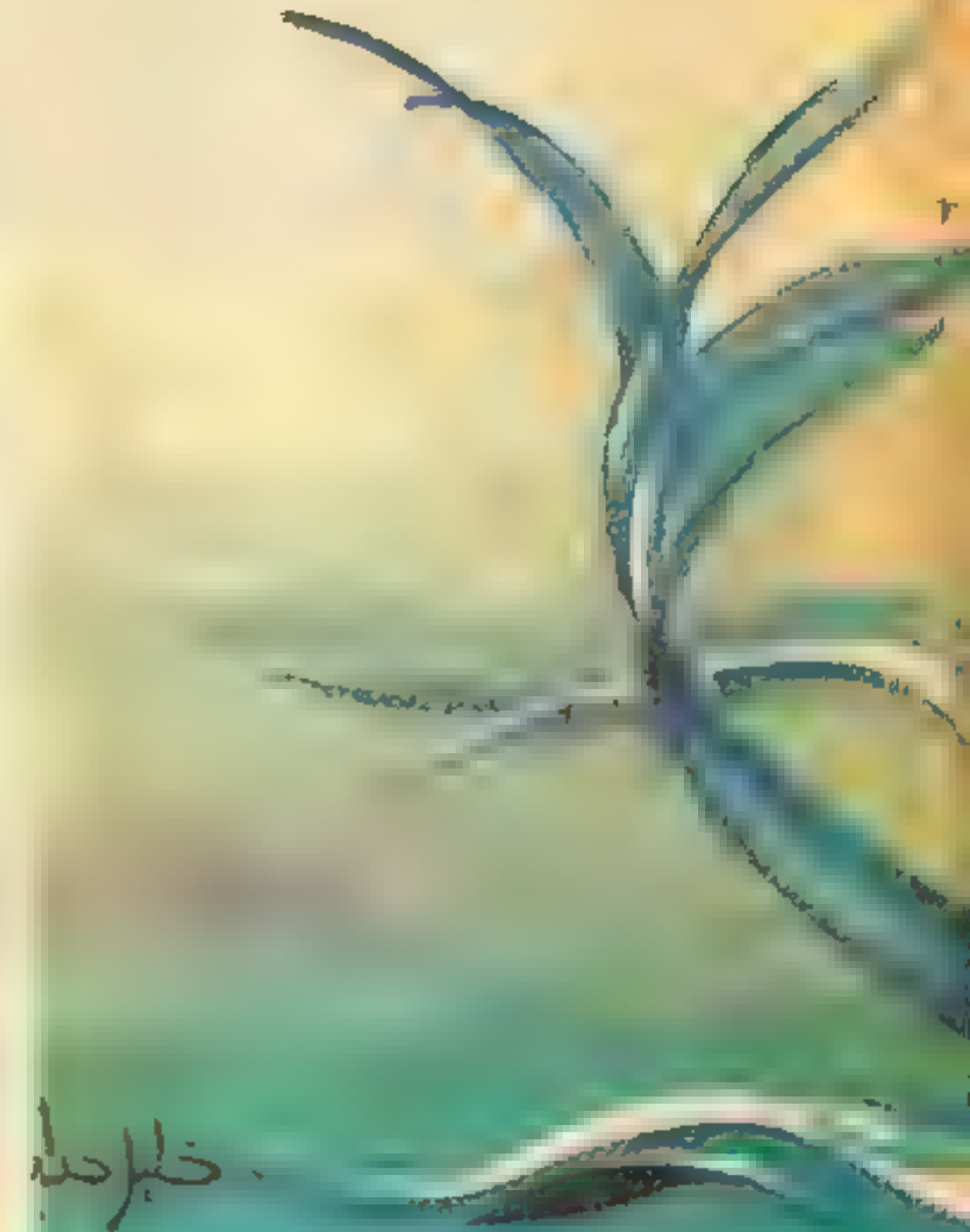
الحكاية  
الثانية



أخذ حذيفة طعاما ، وركب حمارا ، واتجه الى المدائن ، فقد بعثه أمير المؤمنين عمر بن الخطاب إليها ، ولاء أمرها ، وأمره بالعدل بين أهلها ، سار حذيفة حتى وصل الى المدائن ، خرج أهلها لاستقباله ، وجدوه راكبا فوق حماره وبيده رغيف ، قرأ عليهم ما كتبه عمر بن الخطاب ، وكان مما كتبه اليهم ، انه اوصاهم بالسمع والطاعة لحذيفة مادام عادلا بينهم ، قال أهل المدائن لحذيفة : اطلب ما شئت ، قال حذيفة : لا أسالكم سوى طعام أكله وعَلَف لحمارى هذا ما بقيت بينكم .



بقى حذيفة بينهم فترة ، لم يشغله شيء عن أداء واجبه ، كان عادلا لا يخشى الا الله تعالى ، وذات يوم كتب اليه عمر بن الخطاب ، وأمره بالعودة ، فركب حذيفة حماره ، وانطلق عائدا ، فلما علم أمير المؤمنين بقدمه ، اتجه الى مكان بالطريق ، وظل كامنا فيه بحيث يستطيع رؤية حذيفة دون أن يشعر به ، مر حذيفة راكبا حماره ، رآه عمر كما هو .. لم يتغير ، بقى على الحال الذى خرج عليه ، شعر عمر بالفرح والسرور ، أسرع نحوه ، وأمسك به قائلا : أنت أخى ، وأنا أخوك .



## جنود الله

الحكاية  
الثالثة

أقبل صحابى نحو رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم غزوة أحد ، فسأله النبى عن عبد الرحمن بن عوف قائلا : هل رأيت عبد الرحمن بن عوف ؟

قال الصحابى : نعم يا رسول الله ، رأيته وقد هجم عليه عدد من المشركين ، فأسرعت نحوه كي أحميه ولكن رأيته فتركته وأسرعت اليك ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أما إن الملائكة تقاتل معه .



عاد الصحابى الى عبد الرحمن بن عوف ، وجده بين سبعة قتلى من المشركين ، فقال له : ظفرت يمينك .. أقتلت كل هؤلاء ؟ فأشار عبد الرحمن الى ثلاثة منهم قائلا : قتلت هؤلاء فقط ، أما هؤلاء ، فلم أر من قتلهم ، فصاح الصحابى قائلا : صدق الله ورسول الله صلى الله عليه وسلم .



فيما فعلت ، إن الاسلام يهدم ما قبله ، فقد بعثت اليك ببطاقة ، فآلقها في داخل النيل ، اذا أتاك كتابى هذا ، فتح عمرو بن العاص البطاقة ، وجد مكتوبا فيها : « من عبد الله (عمر بن الخطاب) أمير المؤمنين الى نيل أهل مصر ، أما بعد ، فإن كنت تجرى من قبيلك فلا تجر ، وإن كان الواحد القهار يجريك ، فنسأل الله الواحد القهار أن يجريك »



لقى عمرو البطاقة في النيل ، بعد أن تأهب أهل مصر للرحيل ، وفي الصباح كانت المفاجأة ، أجرى الله النيل بشكل لم يسبق له مثيل ، فاض الخير ، ونبت الزرع ، وأدرك الناس أن هذا فضل من الله تعالى ، وامتنعوا عن ذلك العمل السيئ ، فلم يلقوا بناتهم في نيل مصر بعد ذلك العام .



الحلقة  
السادسة  
عشيرة

■ ملخص ما نشر  
بعد ان فكر كسلان  
جدا طويلا قرر ان  
يعمل في وظيفة  
« عامل مصعد »

# كسلان جدا

يبحث عن وظيفة

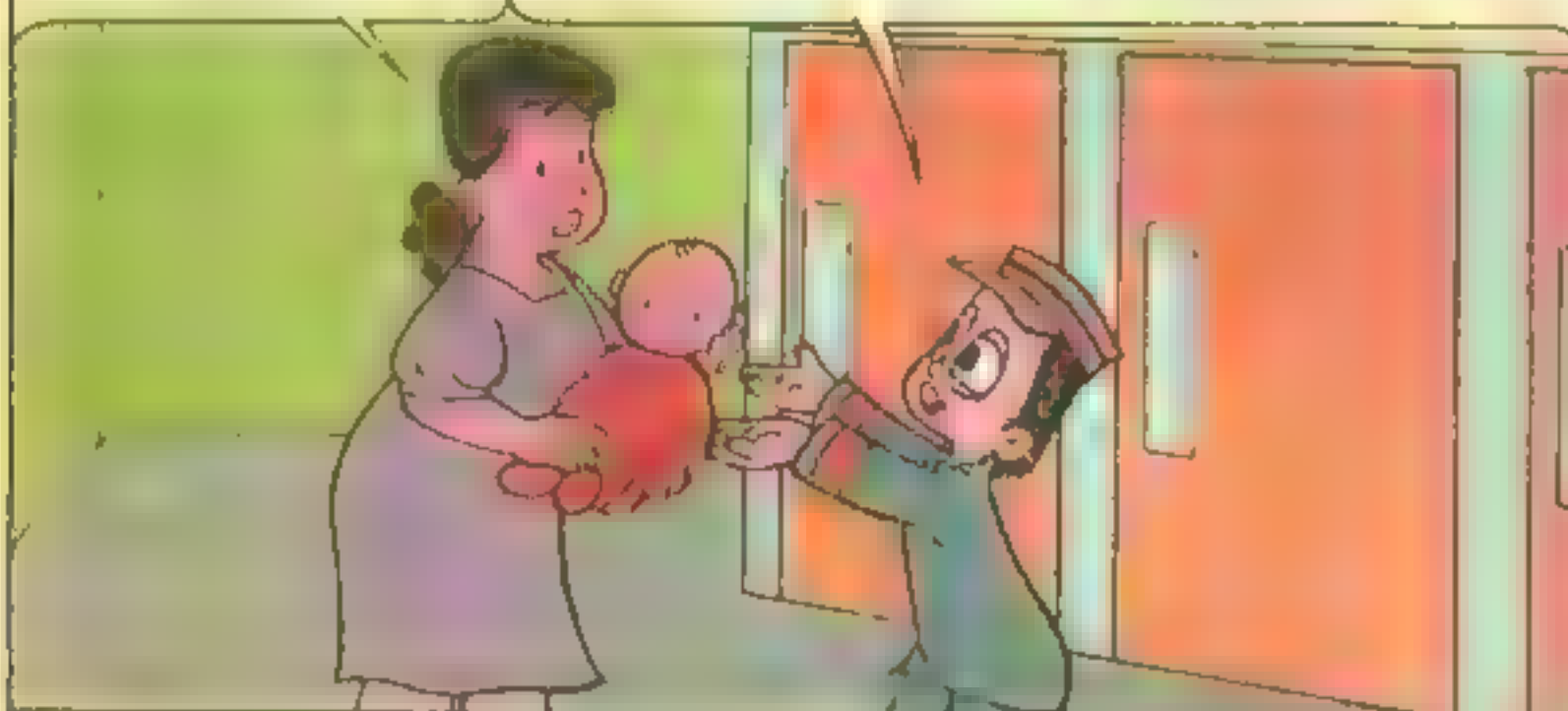
!!! أى وظيفة !!!

بناريو : حصة عبيد \* روم : مصطفى رحمه

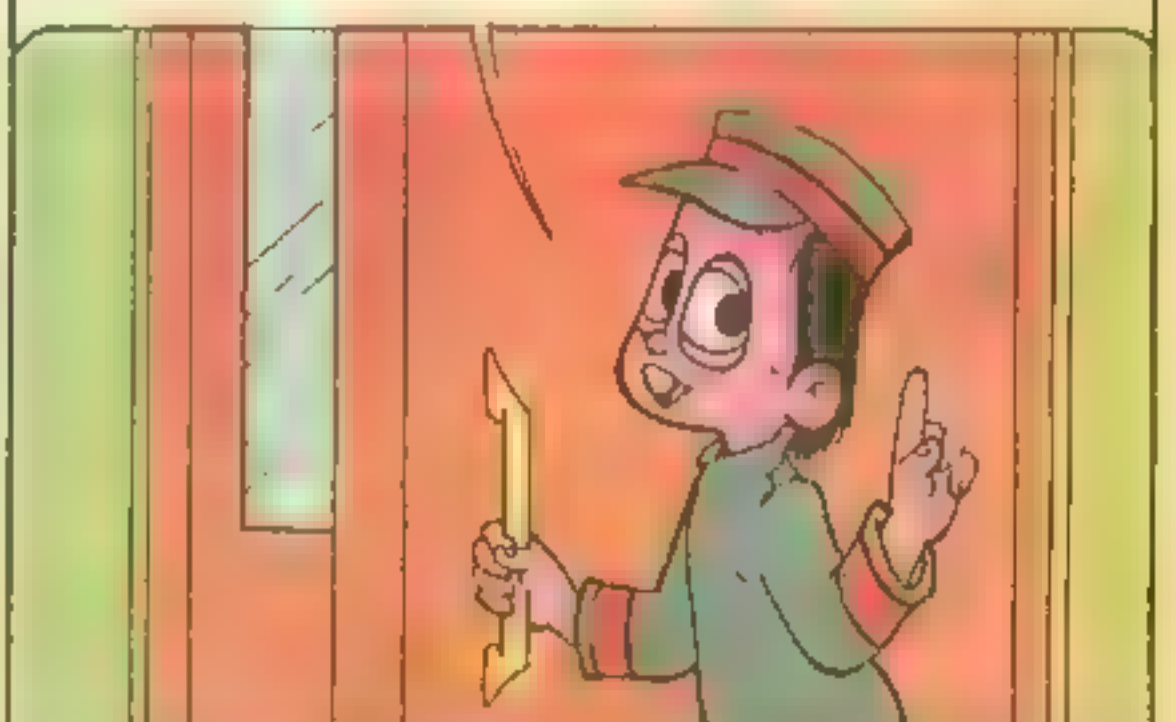


شكر ..  
شكر ..

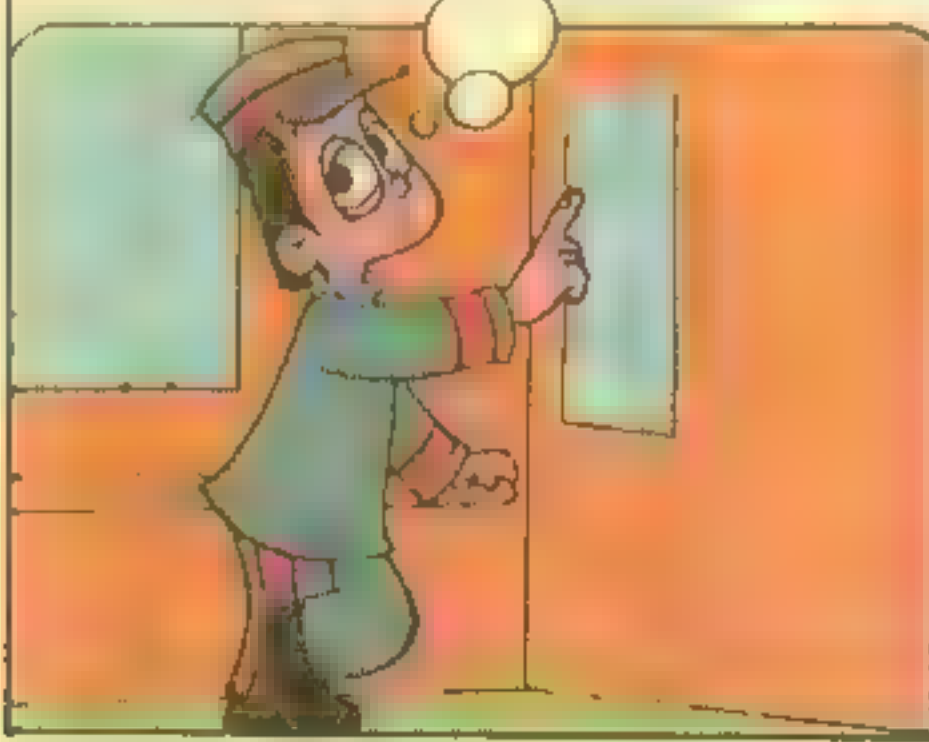
بعد اذنك يا سيدتي ..  
سأحمل عنك الطفل ..



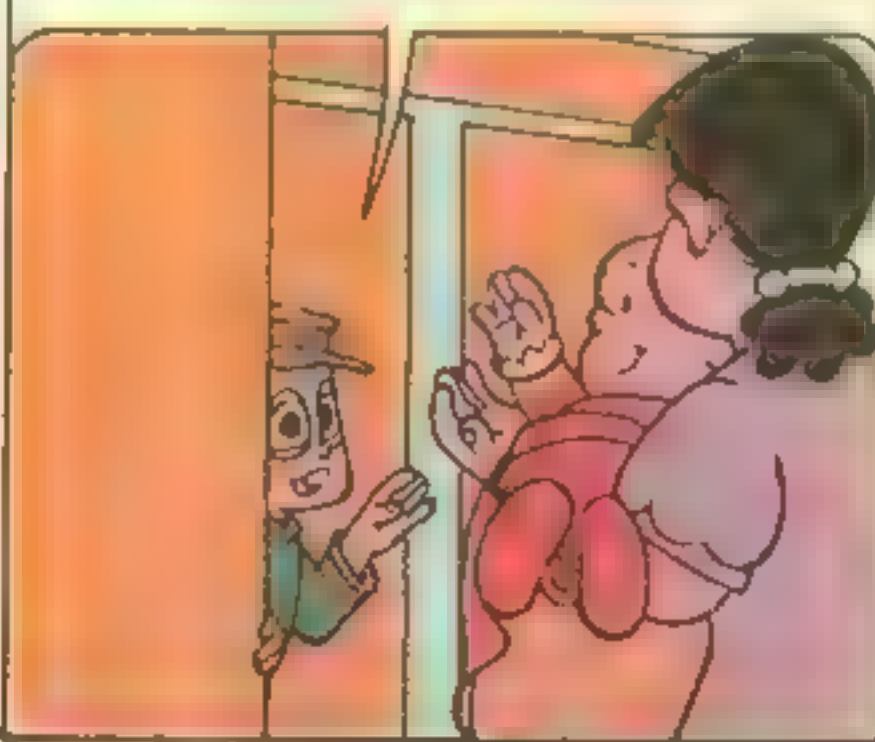
وظيفة سهلة .. وممتعة .. !



وظيفة رائعة أليس  
كذلك ؟



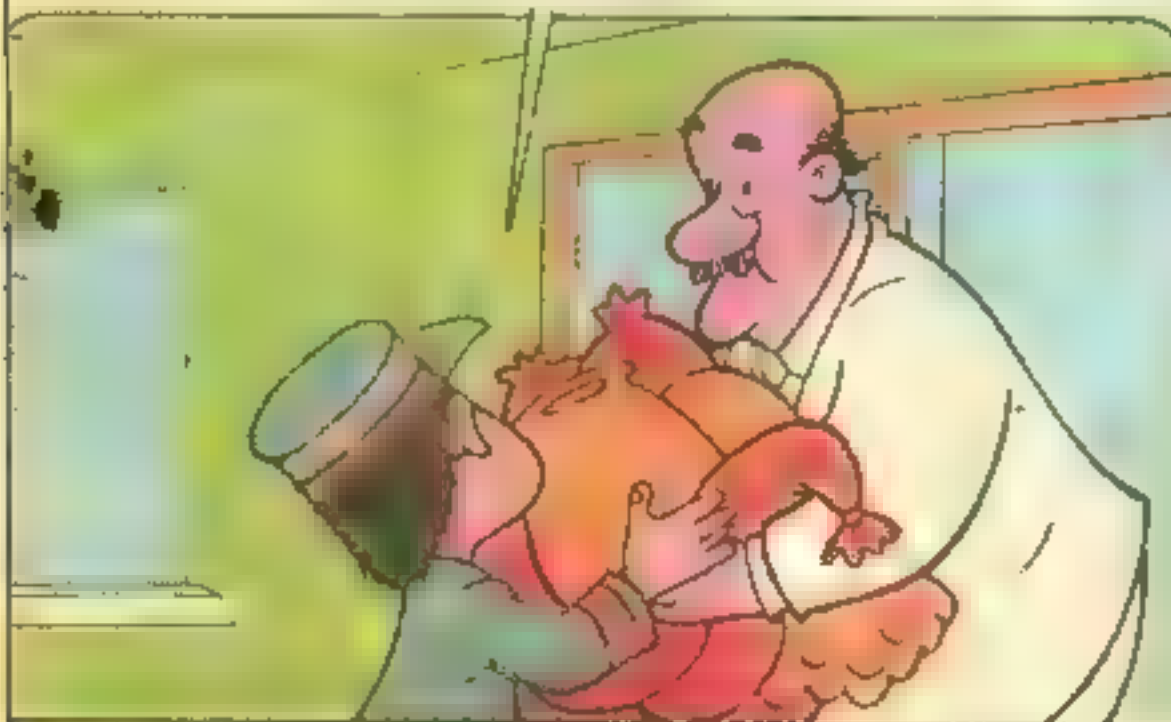
مع السلامة ..  
سأراكم مرة ثانية !



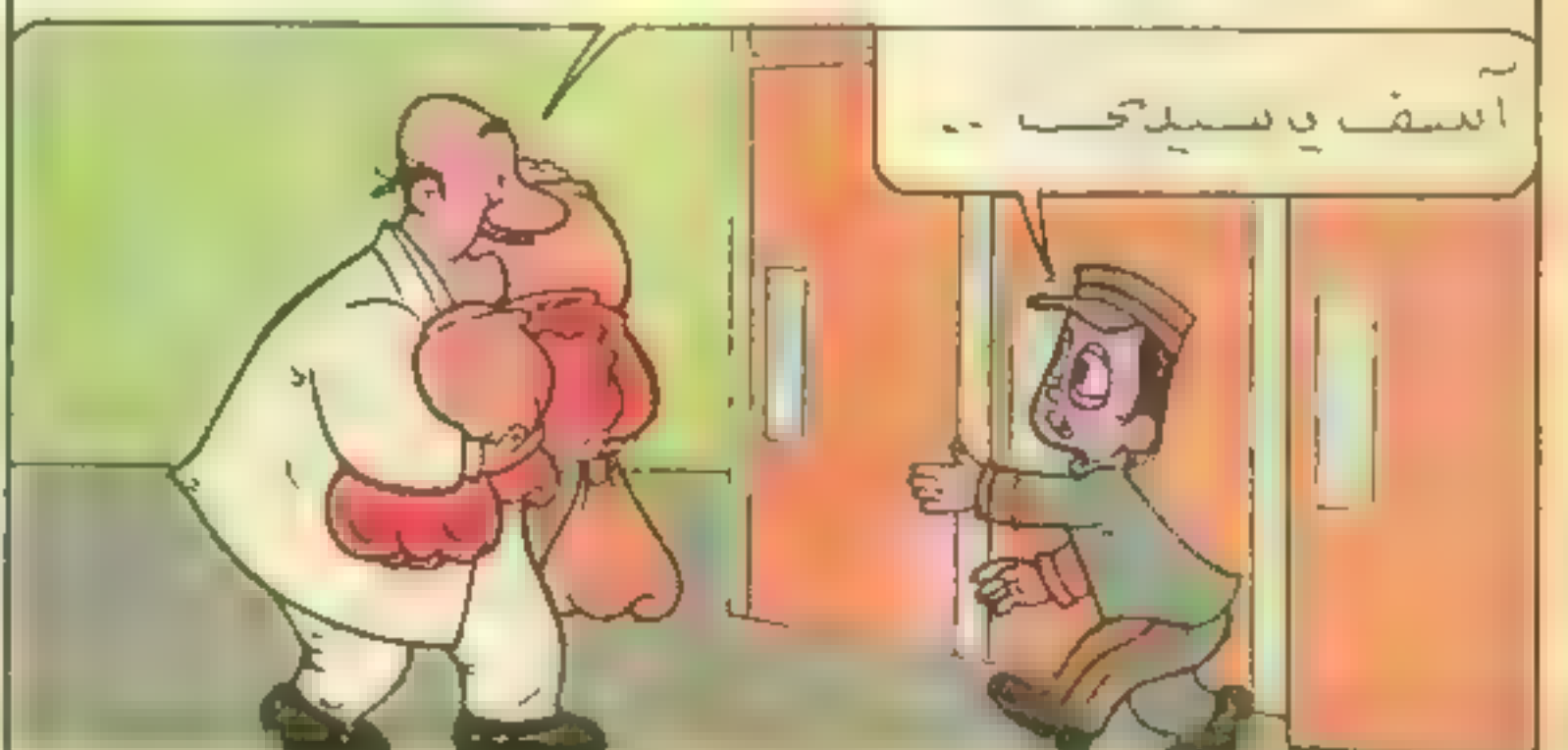
أنت عامل مصعد ..  
مهذب ..



سأحمل الأكياس يا سيدتي ..  
تفضل داخل المصعد ..

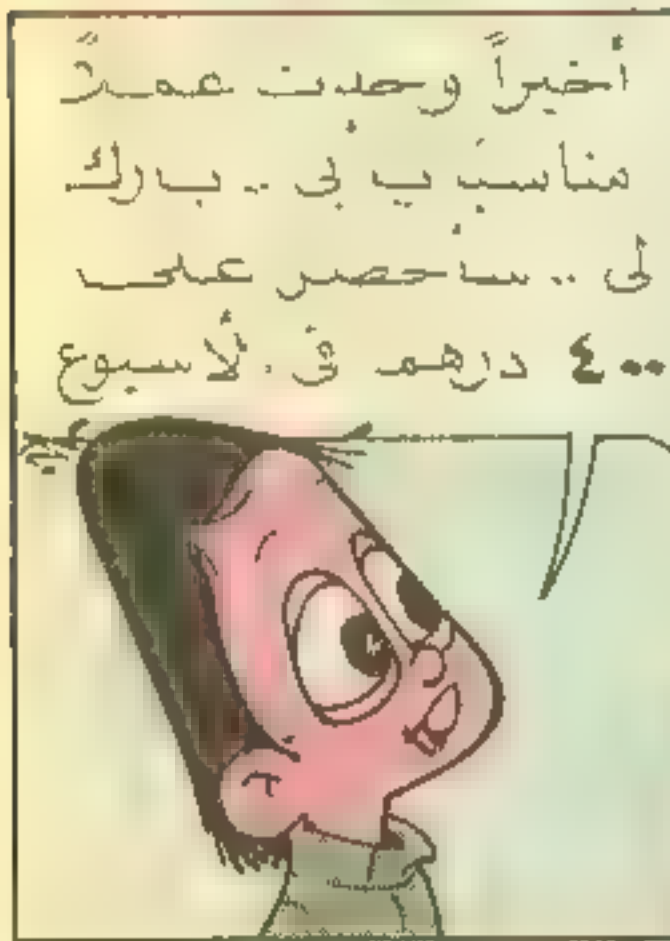
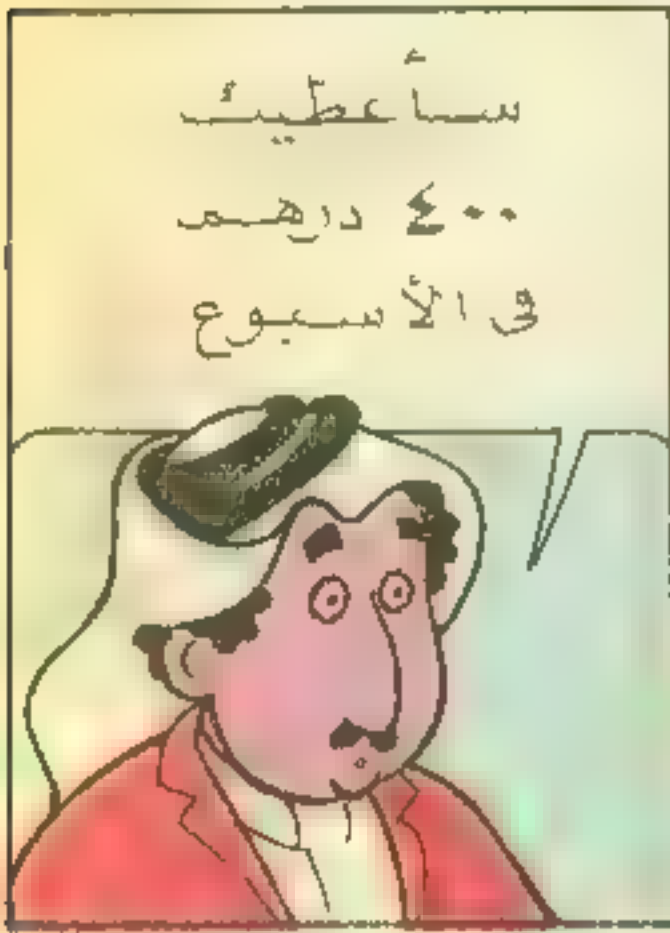
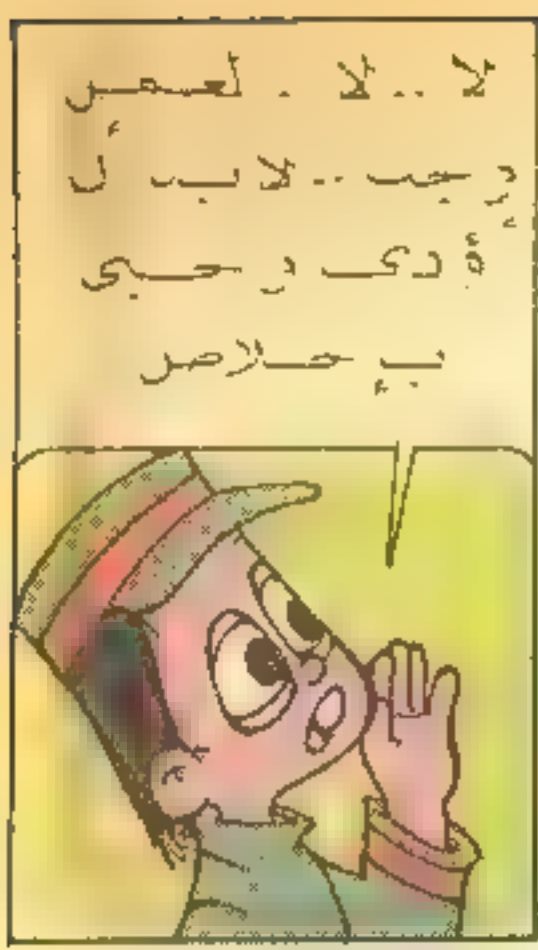


هل تلعب داخل المصعد؟ لماذا تأخرت في النزول ؟

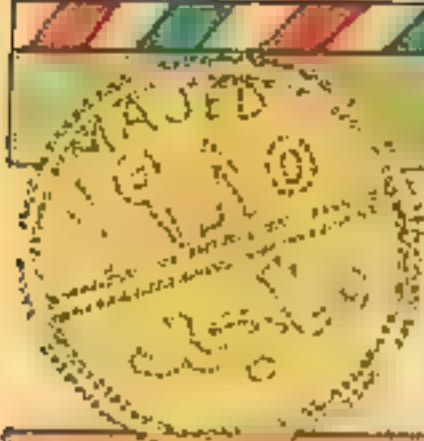


آسف يا سيدتي ..

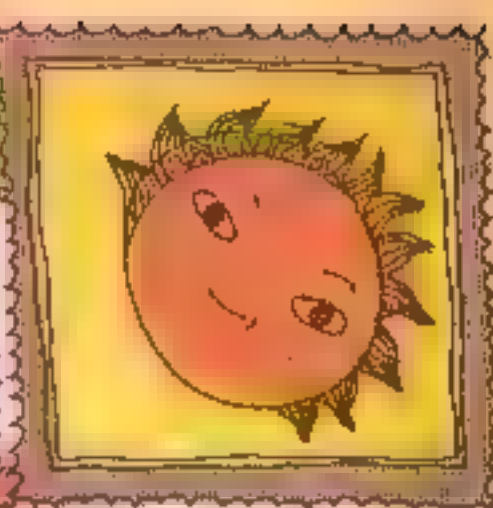






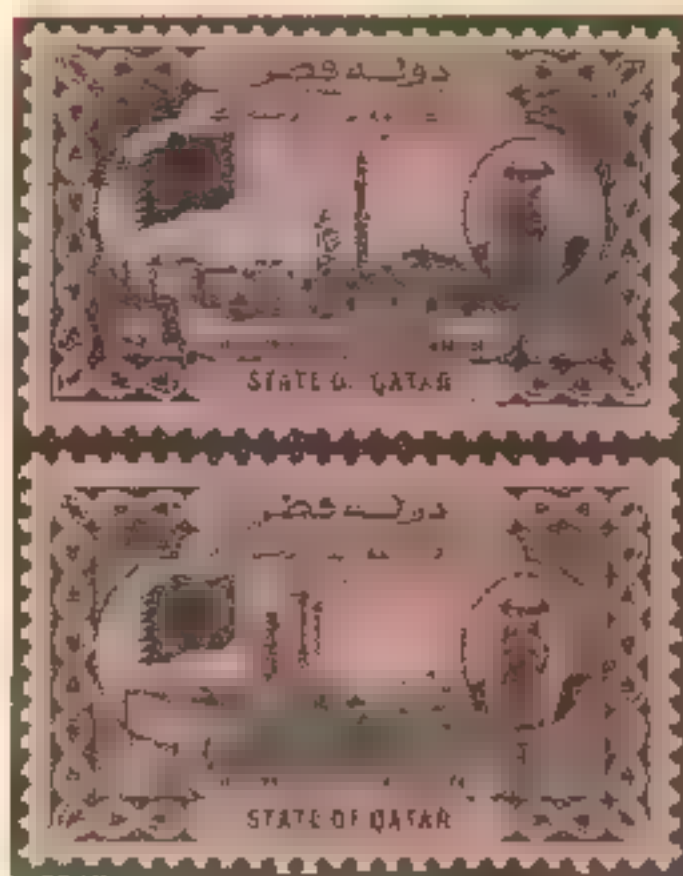


## هنا يلتقى كل أسبوع هواة جمع الطوابع



● السعودية - عبد الله عبد الرحمن المقرن ، أمين حمد الزهير ، ندى وبسمة الخميس ، ماجد عيد الوهاب الزبيدي (الرياض) ابراهيم عبد الرحمن علي (الطائف) علي حسن العمودي (جيزان) محمود احمد غلب ، زيد عمر خير (مكة المكرمة) طارق محمد سكلوع (الدمام) ابراهيم عبد الله العامر (القيصومة) محمد عبد الله الحوطي ، علي محمد الحافظ ، يوسف وعلي وعباس احمد الموسى (الاحساء) الياس محمد يعقوب قاسم ، علي محمد النفيعتي (المدينة المنورة) علي جعفر ربيع (العوامية) ابراهيم محمد الصبيحي (بريدة) جمال عبد الجليل عبد الله ، عادل عبد الرحمن شكري ، عويض عايض البشري (جدة) طلال احمد عامر (ابها) خالد مطلق وحمود ناصر اللحيان (حائل) :

أصدرت ادارة البريد في المملكة العربية السعودية ثلاثة طوابع تذكارية بمناسبة حصول المنتخب السعودي على كأس أمم آسيا الثامنة لكرة القدم عام ١٩٨٤ ، والتي أقيمت مبارياتها النهائية في سنغافورة .. الطوابع من فئة ٢٠ و ٦٥ و ١١٥ هلة على التوالي



● قطر - الدوحة - شيخة حسن أصدرت ادارة البريد بدولة قطر في ٣ سبتمبر مجموعة مكونة من أربعة طوابع بمناسبة الذكرى الرابعة عشرة للاستقلال .. الطوابع تصور جوانب من النهضة والانجازات التي شهدتها قطر .. اما فئات الاصدار فهي ٤٠ و ٥٠ درهما ، وريال ونصف و ٤ ريالات .



● تونس - حمزة كردوس أصدرت ادارة البريد الجزائرية خلال شهر يونيو الماضي ثلاثة طوابع ذات تصميم موحد ، تمثل جانباً من العمارة الاسلامية القائمة في الجزائر ، وتسمى (القصبية) .. الطوابع من تصميم الفنان سيد احمد بن تونس ، وهي من فئة ٢٠ و ٨٠ درهما ، ودينارين وأربعين درهما ، على التوالي .

■ اشكر صديقي ومندوبي حمزة كردوس على نشاطه ومواظبته .. وأتمنى منه ، ومن أصدقائي في الجزائر الشقيقة ، موافاتي بالاصدارات البريدية الجزائرية الصادرة حديثاً لنشرها في المجلة .

## طوابع ومندوبيون



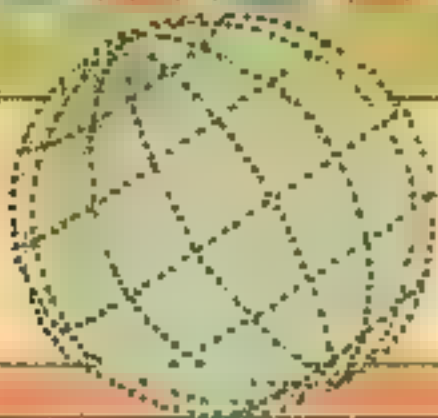
● مصر - احمد عبد العليم حجازي ، خليل حنا رزق ، سيد احمد محمد بيومي ، حسن محمد حسن (القاهرة) محمد قناوي النجار ، مصطفى عبد الرحيم محمد (ابوتيج) اشرف عبد الراضي عبد الصبور (قنا) عصام كرم الطوخي (بنها) علاء خلف محمد ، محمود علي الازهرى (نجع حمادي) :

أصدرت هيئة البريد المصرية في ٢٣ يوليو طابعين تذكاريين بمناسبة العيد الثالث والثلاثين للثورة ، الطابع الأول يأتي بمناسبة مرور عشر سنوات على إعادة فتح قناة السويس أمام الملاحة البحرية ، في الخامس من يونيو عام ١٩٧٥ .. أما الطابع التذكاري الثاني ، فيمثل نفق الشهيد احمد حمدي ، أحد أبطال العبور في حرب أكتوبر . هذا النفق يمر تحت قناة السويس ، ويربط مصر الام بشبه جزيرة سيناء .. الطابع الأول من تصميم الفنان لطفي حسن الصواف ، والثاني من تصميم ليديا فريد نجيب ، وهما من فئة ٥ قروش .

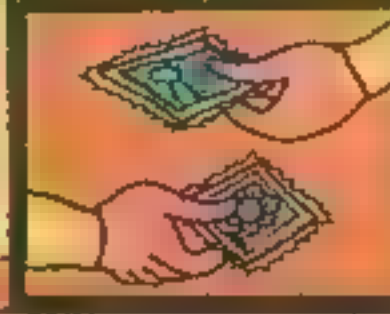
## ردود سريعة

- عادل حسن محمد سرالختم - ام درمان - السودان
- الدولتان اللتان تستفسر عنهما هما هولندا واليونان
- عادل احمد الصائغ - الخير - السعودية
- مجموعة الطوابع البريدية التي تستفسر عنها قيمتها عادية ، ولكنها تستحق اهتمامك .
- محمد مدوح قطب - اسيوط - مصر
- الطوابع من ألمانيا الغربية وسويسرا والمجر والاتحاد السوفيتي . وقيمتها عادية .
- عبدالعزيز عمر الخرجي - ام القيوين - الامارات
- أسماء الدول هي كوريا الشمالية - ليبيريا - بوتان - رومانيا - اليابان - ساحل العاج - الاتحاد السوفيتي - كوبا - فيتنام
- وائل مصطفى الحلاج - الطائف - السعودية
- الطوابع التي تستفسر عنها قيمتها عادية ، وليس بينها طوابع مزورة كما تظن .





## طوابع ... من كل مكان



## هل تبادلني الطوابع

### الأراضي الفرنسية في جنوب المحيط الهندي وأنتاركتيكا

Terres Australes Et Antarctiques Françaises - ٢٨٣

تضم هذه الأراضي مجموعة جزر كرجلين ، وجزر سان بول ، وامستردام ، وكروزي ، في جنوب المحيط الهندي ، بالإضافة الى أرض « اديلي » في القارة المتجمدة الجنوبية (أنتاركتيكا) . تبلغ المساحة الاجمالية لهذه الجزر والأراضي التابعة لفرنسا ٩٠٠٠ ميل مربع ، ويبلغ عدد سكانها حوالي ١٩٥ نسمة . كانت هذه الأراضي ، تعتبر في السابق ملحقة بجزيرة مدغشقر ، ثم أصبح لها كيانها الاقليمي المنفصل منذ ٦ أغسطس ١٩٥٥

● العملة المتداولة الفرنك يساوي ١٠٠ سنتيم .



● محطة أرصاد  
( صدر عام ١٩٦٣ )



● مكتشف جزيرة كرجلين  
( صدر عام ١٩٦٠ )



● طيور البطريق والقطب الجنوبي  
( صدر عام ١٩٥٦ )



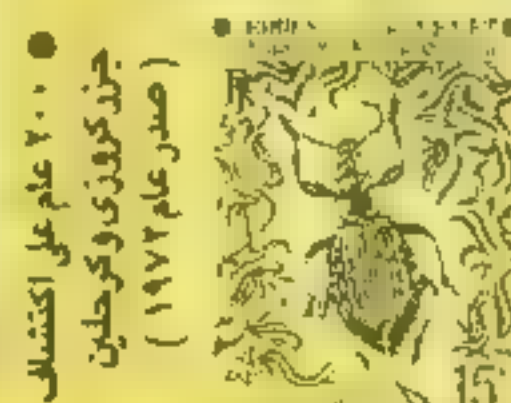
● أسماك ( صدر عام ١٩٧١ )



● إطلاق أول صاروخ فضائي  
من أرض اديلي ( صدر عام ١٩٦٧ )



● حشريات  
( صدر عام ١٩٧١ )



● جزر كروزي وكرجلين  
( صدر عام ١٩٧٢ )



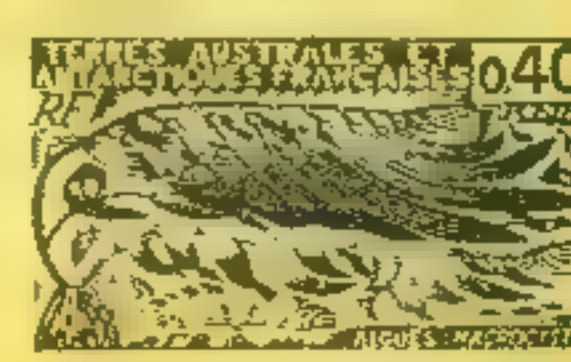
● الكابتن جيمس كوك  
( صدر عام ١٩٧٦ )



● طيور وحيوانات محلية  
( صدر عام ١٩٧٥ )



● سفن استكشاف أنتاركتيكا  
( صدر عام ١٩٧٣ )



● أعشاب بحرية  
( صدر عام ١٩٧٧ )



● الذكرى العاشرة لوفاته دييجول  
( صدر عام ١٩٨٠ )



● الدعوة الفرنسية الى المناطق القطبية  
( صدر عام ١٩٧٧ )

إذا كنت من هواة جمع الطوابع ، ولديك طوابع تريد مبادلتها مع هواة ، ارسل إسمك وعنوانك لنشره في هذا الباب ، كما يمكنك مراسلة هؤلاء الأصدقاء لتتبادل معهم الطوابع .

- عبد الصمد محمد علي
- الجمهورية العربية اليمنية - تعز - ص.ب. : ٦٥٨٩
- عصام الدين عبد اللطيف أبوه :
- السودان - خرطوم جنوب - ش ٤٣ - م ٦٩
- محمد علي جابر الشهري :
- السعودية - جدة - ص.ب. : ١٩١١
- عبد الهادي عبد الله الجوهري :
- الإمارات - الشارقة - خورفكان - ص.ب. : ١٠٢٦٨
- مريم حسسن علي
- البحرين - قرية الدير - ٢٣٢ - ممر ٣٢٢٥ - منزل رقم ٣٤٢
- تامر عمر عبد العزيز .
- مصر - الجيزة - ٢٩ شارع السكري بين السرايات - الدقي
- محمد عبد الباري حيدر
- الكويت - الرميثية - شارع عمان - بقالة مصطفى علوي
- علي متعب علي الغامدي
- السعودية - جدة - شارع الملك فهد - ص.ب. ٤٧٨٥
- منتصر محمد زكي .
- السودان - الخرطوم - كوبر - ص.ب. : ٩٥
- (شركة العباس للزيوت المحدودة)
- سوزان عبد الله علي الخاطر :
- السعودية - الدمام - ص.ب. : ٨٢ (مؤسسة الجبيل للتجارة والمقاولات)
- خالد يوسف السليطي :
- قطر - الدوحة - ص.ب. : ١٠٩٥٠
- رانيا عبد العظيم أحمد اسماعيل :
- مصر - الاسكندرية - الابراهيمية - ٥ شارع المهندس حسين رمضان (شقة ١٠٤)
- محمد الحبيب الجمل :
- تونس - قابس - ٣ نهج علي الذيب
- جيهان خالد سلمان :
- البحرين - المنامة - ص.ب. : ٢٦٨٧٠
- أحمد حشمت محمود :
- مصر - اسيوط - ديوان عام محافظة اسيوط - ادارة المشتريات (بواسطة حشمت محمود)
- لسعد بن ابراهيم بن طاهر :
- تونس - مدنين - ١٩ شارع الطيب المهيري
- عبد الحميد رمضان محمد
- ليبيا - بنغازي - ص.ب. ٨٥٩١



# أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء



● محمد مسعود العماري  
أبوظبي (الامارات)



● عمر حلفان عبد الله  
(سلطنة عمان)



● شاكري اوسيط  
تونس (المغرب)



● شاكري اوسيط  
تونس (المغرب)



● اسماء الفشام  
(تونس)



● عمر يوسف عبد الله  
رأس الخيمة (الامارات)



● خلدون حمد سلام  
تونس (مصر)



● سيف علي فضل  
عبدن (اليمن)



● لطفي امبراه  
تطوان (المغرب)



● ليلى محمد احمد  
دبي (الامارات)



● خالد منصور محمد  
اسوان (مصر)



● كمال محمد عراني  
القاهرة (مصر)



● صالح سليم الروبحي  
الرفاع (الحرين)



● سهلي عادل راجح  
أبوظبي (الامارات)



● مروان ادهم عيسى  
الاحمدى (الكويت)



● محمد شادي محمود  
طنطا (مصر)



● سقيم حارب مفتاح  
العين (الامارات)



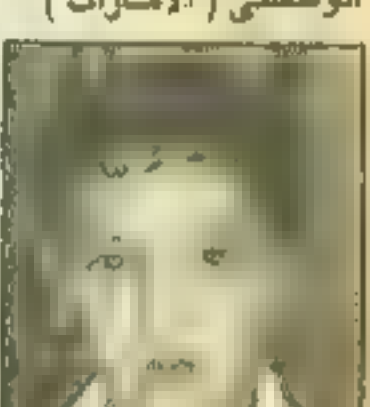
● رشيد التوجطاطي  
سلا (المغرب)



● ايمن حسين عقل  
الحيل (السعودية)



● فادي الفاتح  
ام درمان (السودان)



● سامر عبد المحيد  
أبوظبي (الامارات)



● ضياء الدين محمود غلام  
طنطا (مصر)



● وليد محمود العباس  
أبوظبي (الامارات)



● عبد المحيد اوليد  
الدار البيضاء (المغرب)



● اروي برهان طه  
عمان (الأردن)



● مريم احمد مدحت  
ام المنار (الامارات)



● احمد محمد عبد الستار  
الدمام (السعودية)



● ممدو المحمدي  
(تونس)



● احمد عبد الله صالح  
الشارقة (الامارات)



● جمال السيد جواد  
(الكويت)



● سحر يوسف  
ام درمان (السودان)



● عمر محمد عثمان  
الخرطوم (السودان)



● محمد ريك اسماعيل  
عمان (الأردن)



● محمد عمود مكي  
الجهراء (الكويت)



● يحيى محمد علي  
أبوظبي (الامارات)



● سامي علي انقليس  
صنعاء (اليمن)



● امار صلاح شعبان  
الشارقة (الامارات)



● رايه علي السيف  
صغوى (السعودية)



● راشد السريخ الكعبي  
الدوحة (قطر)



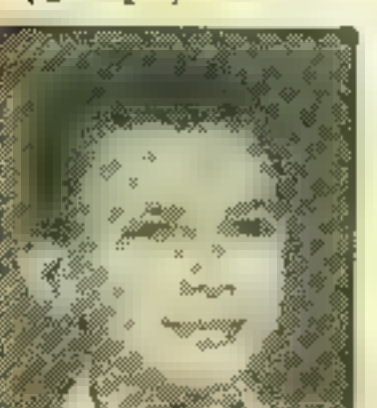
● سعود هلال حمود  
روي (سلطنة عمان)



● مبارك داود محمد  
وادي حلفا (السودان)



● عمر ايت عبدوا  
درب الاله (المغرب)



● شريف عبد الفتاح اسرايم  
سوهاج (مصر)



● محمد زياد عصفور  
عمان (الأردن)



● خالد عبد الله الفريحي  
القصيم (السعودية)



● اميره محمد محمود  
ام درمان (السودان)



● رضوان قاسم احمد  
عبدن (اليمن)



● مكي عبد السلام محمد  
الصفاء (الكويت)



● سميه براهيم عبد الله  
لنسانة (الحرين)





# من نواذر أشعب

كتبها: محمد عامر - يرسمها: نبيل تاج

( الحلقة الرابعة )



## المكيدة

انهم يتحدثون عن وليمة ، فقد تعود على مثل هذا التصرف ، فأحضر كرسيا وجلس بالقرب منهم ، وجعل أذنه في اتجاههم ، ومال برأسه كثيرا ليسمع ما يقولون . قال أحدهم : اخفضوا اصواتكم حتى لا يسمعنا أشعب ، فيسبقنا الى هناك ..

قال آخر : لن يسمعنا .. فهو مشغول عنا بمتابعة الطريق والمارة امام المقهى ..

قال ثالث : صديقنا فتوح يقيم وليمة عامرة مساء اليوم احتفالا بشفاء ابنه الصغير من مرض ألم به . هذا ما أردت اخباركم به .. وقد أكد على أن نحضر جميعا .. قال رابع : طبعاً سنذهب فموائد فتوح دائماً عامرة بصنوف الطعام .. لكن بيته بعيد .. عند أول طريق الجبل .. فرد أحدهم : لا يهم .. نبدأ السير من العصر فنصل بعد الغروب بقليل ..

نهض الرجال وغادروا المقهى ، وتظاهر اشعب بأنه لم يسمع شيئاً ، ويعد ان ابتعدوا عن المكان ، اسرع اشعب

اتفق بعض الخبيثاء على تدبير مكيدة ، لتلقين أشعب درساً لا ينساه ، بعد ان ضج اهل المدينة من تطفله الذي زاد عن حده .

وكان من عادة أشعب ، أن يتسقط اخبار الافراح والموائد التي يقيمها الناس ، فكان يتنقل بين المقاهي في المدينة ، ويتسمع حديث الناس ، عله يحظى بخبر عن عرس او وليمة ، وجلس الرجال الخبيثاء الذين دبروا المكيدة في ركن بالمقهى ، وما أن ابصروا اشعب قادماً ، حتى تظاهروا بأنهم يتحدثون في أمر هام .

ولما اقترب اشعب منهم ، صاروا يتهامون فأيقن اشعب



الى السوق حيث دكان فتوح ، وهناك تظاهر اشعب بأنه يمر من امام الدكان بمحض الصدفة ، وتبادل التحية مع فتوح ، ثم سأل اشعب عن احواله ، واحوال اولاده ، فقال فتوح — الحمد لله نحن جميعا بخير .. وقد شفى ابني الصغير من المرض الذى ألم به طوال الاسبوع الماضى ..



أيقن اشعب ان ما سمعه في المقهى صحيح ، وبعد الظهر اخذ طريقه الى بيت فتوح ، وهناك دق الباب ففتح له صاحب البيت ، الذى أبدى دهشته عندما رأى اشعب ، فقال اشعب —

عندما اخبرتني بشفاء ابنك الصغير ، حضرت لأهنتك بنفسى ..

وبالطبع دخل اشعب الى حديقة البيت فوجد المكان معدا لاستقبال الناس ، حيث فرشت السجاجيد على الأرض ، وعليها المساند المزركشة ، وأبصر في جانب الحديقة سبع أوان مما يطهى فيها الطعام ، قد وضعت فوق النار . اخذ اشعب مكانه في صدر المجلس ، وبعد قليل بدأ اصدقاء صاحب البيت يتوافدون ، ومن بينهم الرجال الذين كانوا بالمقهى ، وكان صاحب البيت يقص لكل قادم ، حكاية اشعب عندما حضر اليه في الدكان وعلم بشفاء ابنه ، وأنه حضر ليهنته ، وكأن صاحب البيت يريد أن يبرر سبب حضور اشعب ..



أخذ الأصدقاء يتمازحون ، ويتسامرون ، واشعب مشغول عن كل ذلك بالنظر الى قدر طهى الطعام الموضوعة فوق النار ، والبخار يتصاعد منها ، ويمنى نفسه بأكلة شهية

ومر الوقت ، ولم يأمر صاحب البيت باحضار الطعام ، ولم يلحظ اشعب وجود طبّاخ يتابع عملية الطهى ، ولفت نظره اكثر ، انه لا توجد رائحة طعام تنبعث من الاواني . وبخبرة اشعب وبنظرته الثاقبة شك في الأمر ، فتسلل في رفق الى ممشى في الحديقة ، وتظاهر بأنه يتمشى قليلا ، حتى اختلى بخادم من البيت ، فسأله بصوت هامس : — هل اعددتم كل شيء .. كما طلب فتوح ؟ قال الخادم : نعم يا سيدى ..

وقال اشعب في نغمة كمن يمتحن ذكاء الخادم : — هيه .. ماذا فعلتم .. ؟

قال الخادم في زهو : هذه الأنية التى فوق النار ليس بها سوى ماء .. والطعام جهزناه ووضعناه في القاعة الخلفية بالحديقة ..

قال اشعب ممتدحا ذكاء الخادم :

— فعلا أنت انسان ذكى .. ولكن هل تعرف لماذا كل هذا ؟.. قال الخادم مسرعا : طبعاً يا سيدى .. فإن سيدى فتوح ورفاقه اتفقوا على ذلك ، ليقعوا احد الأشخاص في مكيدة .. فبعد ان يظلوا جالسين ، ويكتشف الشخص ان الأنية بها ماء سينصرف مهوما . ويذهبون هم الى الطعام ..



امتدح اشعب ذكاء الخادم ، واوصاه بالكتمان حتى لا ينكشف السر ، ويعرف الشخص ان القدر بها ماء .. !!



طال جلوس فتوح ورفاقه .. ثم اكتشفوا غياب اشعب عن المجلس ، فبحثوا في أرجاء الحديقة فلم يجدوه ، فضحكوا كثيرا بعد ان ظنوا انه انصرف خائبا الى بيته ، ثم اخذوا طريقهم الى القاعة التى بها الطعام ، وهناك كانت مفاجأة تنتظر صاحب البيت ورفاقه ، فقد وجدوا بقايا طعام على المائدة ، وبعض الخدم يأكلون مما تبقى ، دهش صاحب





البيت مما يرى ، وكان قد شاهد المائدة عند اعدادها ،  
ويعلم ماكان عليها من أصناف عديدة من اللحوم والسمك  
والدواجن المشوية والمحمرة والمقلية ، قال صاحب البيت :  
— ماذا حدث .. ؟

قال خادم : صديقك يا سيدى .. أكل أفضل الطعام .. ثم  
أخبرنا ان نأكل ما تبقى .. وأنت ترى انه لم يتبق شيء يذكر  
وقال انك ورفاقك ستذهبون للأكل في بيت أحد  
الأصدقاء ..

قال صاحب البيت في غضب : صديقى من .. ؟ من

هو .. ؟

قال الخادم : لا أعرف اسمه . ولكنه كتب شيئاً على  
الحائط .. ونحن لا نعرف القراءة ..  
نظر الجميع الى حيث اثار الخادم ، وصاحوا جميعاً في  
نفس واحد : أشعب !! ؟



كانت الكلمات المكتوبة على الحائط : أثرت الأكل  
بمفردى ، وتركتكم لسمركم ولهوكم ، واشكر صاحب البيت  
على كرم الضيافة « أشعب » ..



بعض الماء ..

ولما أراد أشعب ان يصرف الصبية عنه ، بعد ان تضايق  
منهم ، قال لهم :

— اسمعوا .. ان كبير التجار يقيم وليمة كبيرة .. هيا ..  
اذهبوا الى هناك .. قبل ان يسبقكم غيركم اليها ..  
اسرع الصبية تجاه بيت كبير التجار ، وظلوا  
يجرون حتى اختفوا عن الأنظار ..

وبعد قليل احضر عامل المقهى اناء من النحاس قائلاً :  
تفضل الماء يا اشعب ..

تناول اشعب الاناء ورفعه الى فمّه ليشرب ، ولكنه توقف  
عن الشرب وألقى الاناء على الأرض ، ونهض واقفا كمن  
تذكر شيئاً ، وقال بصوت مسموع : لقد ذهب الصبية الى  
بيت كبير التجار كما قلت لهم .. ومن ادراني ربما يكون  
كلامي صحيحاً .. وتفوتني الوليمة .. !!

وأسرع جرياً في اتجاه بيت كبير التجار ، وسط دهشة  
الجالسين بالمقهى الذين قالوا : أشعب ذهب ليلحق بالوليمة  
الوهمية .. !!

■ الحلقة الخامسة الأسبوع القادم ■

## الوليمة الوهمية

تجمع عدد من الصبية ذات يوم ، وساروا خلف أشعب  
يصيحون : أشعب الطفيلي . أشعب الطفيلي ..

لم يهتم أشعب بهم ، وسار في طريقه ، وجلس على مقهى  
في السوق ، ولكن الأطفال تجمعوا امامه ، ولم يكفوا عن  
مضايقته وصياحهم ، جاء عامل المقهى ، فطلب منه أشعب



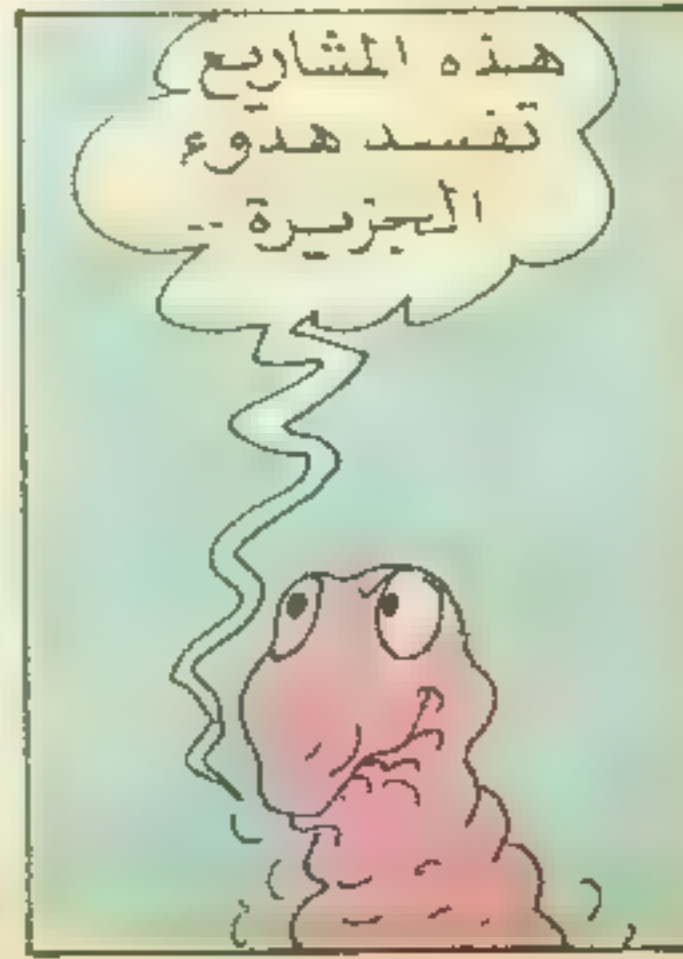
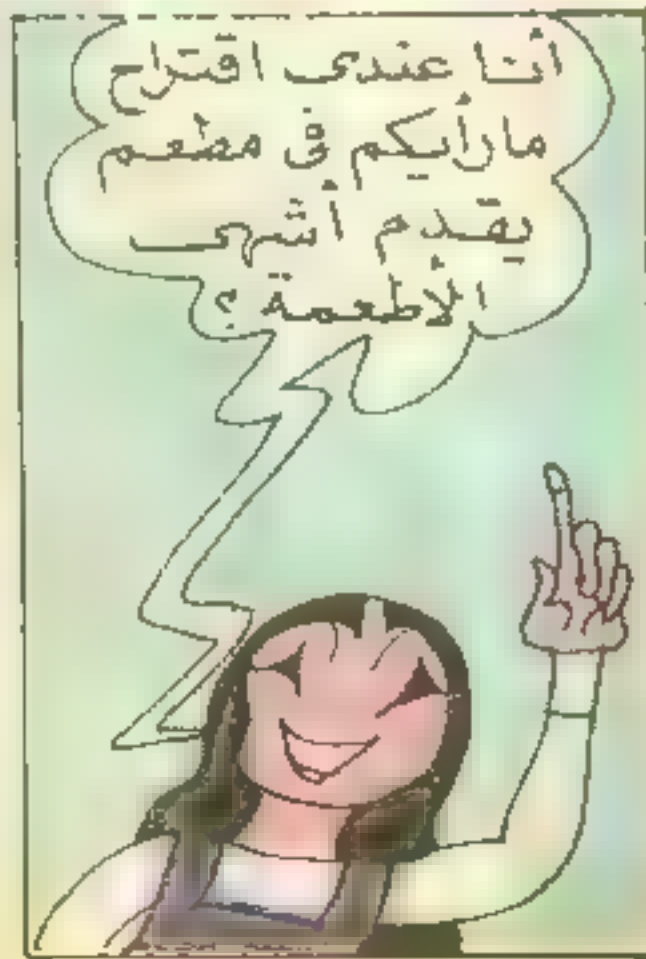
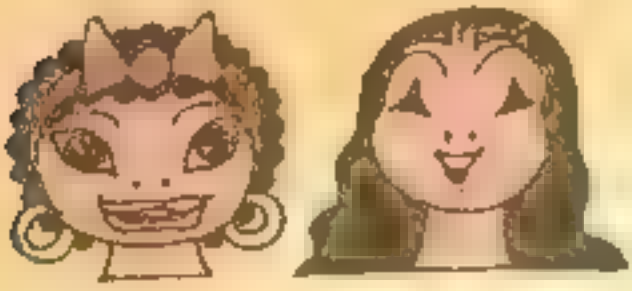


مشروع مريح جداً.. ولكن!

# شمسة ودانة

سيناريو سيرة شفيق

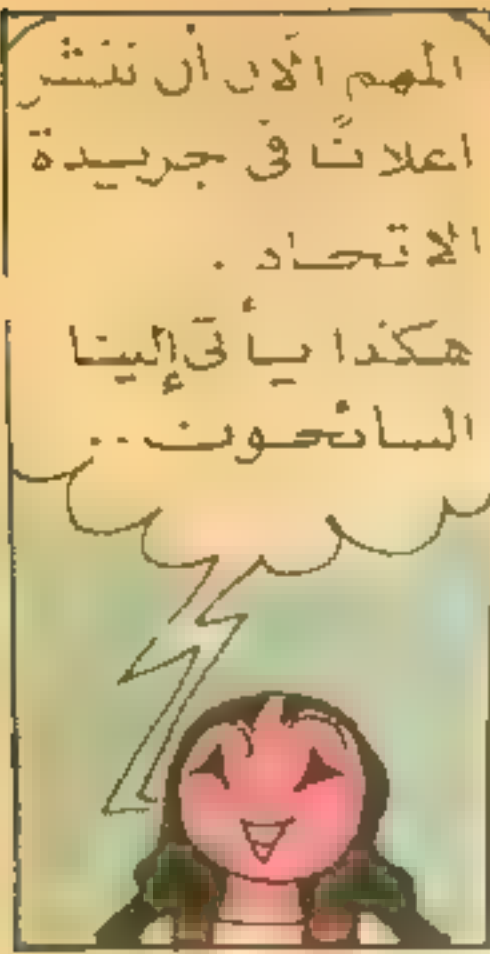
رسوم إيهاب













## غازات.. نادرة



● الهيليوم نادر على الأرض، ولكنه أحد أكثر العناصر انتشاراً في الكون ●

اكتشافها، وهو أكثر هذه الغازات انتشاراً على الأرض  
الكريبتون هو أخف الغازات النادرة من حيث الوزن، بينما الرادون هو أثقلها،  
يستفاد من غاز النيون في الانارة بواسطة لمبات النيون

هو الكيميائي وعالم الفيزياء الانجليزي « هنري كافنديش » عام ١٧٨٥  
تم اكتشاف وعزل غاز الأرجون عام ١٨٩٤ ، والكريبتون والنيون والكزينون عام ١٨٩٨ ، والرادون عام ١٩٠٠  
الأرجون هو أول الغازات النادرة التي تم

الغازات النادرة ستة وهي : الهيليوم .. النيون .. الأرجون .. الكريبتون .. الكزينون .. الرادون، هذه الغازات ليس لها لون ولا رائحة ولا طعم ، وهي غير قابلة للاشتعال ، والجدير بالذكر ان الهيدروجين والهيليوم هما أكثر العناصر انتشاراً في الكون .  
يشكل الهيليوم نسبة ٢٣ في المائة تقريباً من كتلة الكون ، ولكنه يشكل حوالي ٨ أجزاء فقط من المليار من القشرة الأرضية .  
تقل نسبة الغازات النادرة الموجودة في الغلاف الجوي المحيط بالأرض عن واحد في المائة ، وأول من تكهن بوجودها وحدد نسبتها

مخصصة لكبار المخترعين، عام ١٩٧٢ تضم القاعة ٥٨ شخصية بارزة، يتصدرها «توماس اديسون» الذي سجل ١٠٩٢ براءة اختراع خلال حياته الحافلة.. ومن بين الشخصيات الأخرى «الكسندر جراهام بل» و«الاخوان رايت»، و«ماركوني»، و«لويس باستور»، و«هنري فورد»

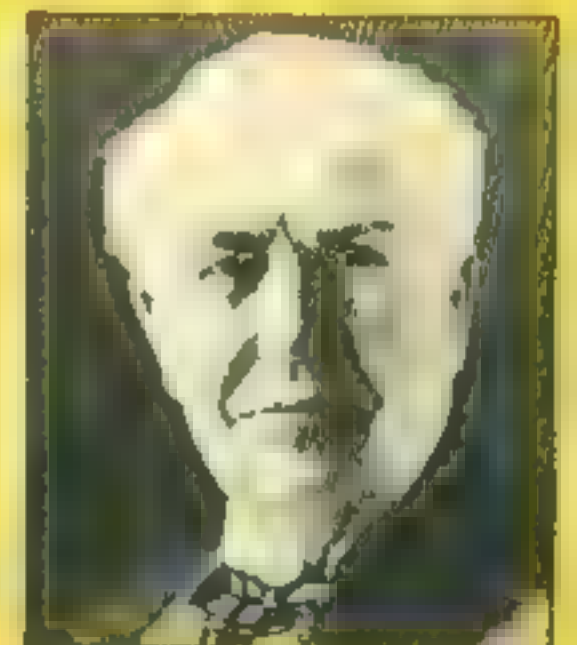
## جميع الحقوق محفوظة



● لويس باستور ●



● الكسندر جراهام بل ●



● توماس اديسون ●

■ فكرة منح براءات الاختراع وتسجيلها لحفظ حقوق أصحاب الابتكارات، ظهرت في إيطاليا خلال القرن الخامس عشر.. وأول براءة اختراع من نوعها تم منحها في فلورنسا عام ١٤٢١ .. وكرسى فرنسا حقوق المخترع منذ عام ١٧٩١، أي عقب الثورة الفرنسية.. وتلتها هولندا عام ١٨٠٩، والنمسا ( ١٨١٠ )، وروسيا وبافاريا ( ١٨١٢ )، والسويد واسبانيا ( ١٨٢٦ )، والمكسيك ( ١٨٣٢ )، والبرازيل وشيلي ( ١٨٤٠ )، وبريطانيا ( ١٨٥٢ ) .

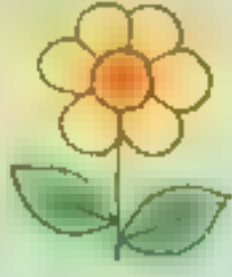
■ اغزر المخترعين انتاجاً من حيث عدد الابتكارات التي حققها، هو الياباني «يوشيرو ناكاماتس»، الذي سجل ٢٣٦٠ براءة اختراع.. وبذلك يكون قد تفوق على «اديسون»، نفسه في عدد الاختراعات!

اليابانيون في المقدمة، إذ حصلوا على ١١ ألفاً و ٦٤٨ براءة اختراع.. ويحتاج اقرار البراءة الى اجراءات معقدة، ومرور فترة تقارب العامين قبل قبولها واعتمادها رسمياً، بعد أن يتم اختبار وتجربة وتقييم الابتكار من قبل لجنة من الخبراء المتخصصين، للتأكد من أنه جديد ومبتكر فعلاً، وله استخدامات عملية مفيدة.  
ان براءة الاختراع تعني احتكار الاستفادة منه لمنفعة المخترع، وحماية مصلحته، وعدم جواز تصنيع الاختراع أو تقليده أو بيعه من قبل الآخرين، وتستمر مدة الاحتكار ١٧ عاماً.  
وقد افتتح مكتب تسجيل البراءات قاعة

تم انشاء مكتب تسجيل براءات الاختراع في الولايات المتحدة عام ١٧٩٠، للحفاظ على حقوق المخترعين وأصحاب الابتكارات المفيدة.. وتم تسجيل حوالي نصف مليون براءة اختراع حتى عام ١٨٩٩، من بينها اختراع الهاتف والمصباح الكهربائي والفونوغراف.. والطريف ان أحد المسؤولين اقترح عندئذ أمام الرئيس الأمريكي افعال المكتب لأنه رأى «ان كل مايمكن اختراعه تم اختراعه فعلاً»!!  
وقد تلقى المكتب ١١٧ ألفاً و ٩٨٥ طلباً خلال العام الماضي، ومنع في الوقت نفسه ٧٢ ألفاً و ٦٥١ براءة اختراع. وجاء المخترعون



## كنوز الطبيعة



● تحتل الصومال مركز الصدارة بين الدول المصدرة للبخور، ويبلغ انتاجها حوالي ٢٠٠٠ طن تليها اثيوبيا التي تنتج ١١٠٠ طن.. بالإضافة الى السودان والهند واليمن الديمقراطية وسلطنة عمان.. وأبرز البلدان المستوردة للبخور دول الخليج العربي والصين وفرنسا، حيث يدخل في صناعة العطور.

● تضم فنلندا حوالي ٥٥ ألف بحيرة.. وأعلى قمة فيها هي جبل «هالتيا تونتوري» في شمال غرب البلاد، ويرتفع ١٢٢٤ متراً فقط.

● كانت تتم زراعة شجر الزيتون شرقي حوض البحر الأبيض المتوسط منذ ٢٧٠٠ عام.

● استخدم الفراعنة الثوم والبصل، وعرفوا مزاياهما الطبية والعلاجية.. كما كان الصينيون القدماء يعدون شراباً ساخناً من البصل لزيادة مقاومة الجسم للحمى والكوليرا والاسهال الشديد.

● متحف «سميثونيان» الشهير بالعاصمة الأمريكية واشنطن تأسس عام ١٨٤٦، ويضم عشرات الآلاف من المعروضات التي تشمل عدداً كبيراً من المجالات والفروع.. وهو يحمل هذا الاسم نسبة إلى العالم البريطاني «جيمس سميثون» (١٧٦٥ - ١٨٢٩) الذي ترك وصية وهب فيها كامل ثروته إلى الولايات المتحدة، لإنشاء معهد يحمل اسمه في واشنطن، الهدف منه زيادة ونشر المعرفة بين البشر. الغريب أن «سميثون» لم يزد الولايات المتحدة في حياته أبداً!

● عندما نسمع كلمة (براقش) نتذكر فوراً اسم الكلية التي ضرب بها المثل، لأنها كانت شوماً على قومها، فقيل: «على أهلها جنت براقش».. ولكن (براقش) أيضاً اسم مدينة أثرية في اليمن، مازالت آثارها باقية تحيط بها الأسوار كثيرة النقوش.. و (براقش) أيضاً اسم عصفر صغير يسميه أهل الحجاز «شرشور».

● ظلت مدينة الاسكندرية عاصمة مصر حتى عام ٦٤١ ميلادية، عندما نقل عمرو بن العاص العاصمة إلى القسطنطينية.



● قلادة الماسية مصنوعة في ميونخ عام ١٥٦٥

● تحفة منحوتة من المرجان المصفول والفضة والنحاس المطل بالذهب، تعود إلى القرن السادس عشر

أجود أنواع المرجان توجد في البحر الأبيض المتوسط، وخصوصاً قرب سواحل الجزائر وتونس.

يتم العثور على الكهرمان، أو صمغ العنبر، بشكل خاص عند شواطئ بحر البلطيق في أوروبا، وفي رومانيا.

معظم حبات اللؤلؤ تكون بيضاء اللون، أو مائلة إلى اللون الفضي.. وبعضها يكون مائلاً إلى اللون الوردي أو الأصفر أو الرمادي الداكن أو الأسود.. ويمكن العثور أحياناً على لؤلؤ صقراء أو زرقاء أو بنفسجية أو خضراء أو برونزية اللون.

اللؤلؤ الاسترالي لونه عادة أبيض مائل قليلاً إلى الخضرة أو الزرقاء.. بينما يتميز اللؤلؤ الذي يتم استخراجها من خليج بنما بلونه البني المائل إلى الذهبي.. أما لؤلؤ المكسيك، فلونه أسود أو بني مائل إلى الحمرة.. ويمتاز اللؤلؤ السريلانكي (السيلائي) بلونه الوردي.

أجمل أحجار الياقوت في العالم تأتي من «موجوك» في بورما بجنوب شرق آسيا. وقد اشتهرت بورما بهذا الحجر الكريم منذ عهد قديم.

تم اكتشاف الماس في البرازيل في حدود عام ١٧٢٥، وتغوقت على الهند في انتاج الماس حتى عام ١٨٦٧، وهو تاريخ اكتشاف الماس في جنوب افريقيا.

تم اكتشاف الماس في الاتحاد السوفيتي عام ١٩٥٥، وذلك في وادي نهر «فيلبوسك» بأقصى شرق سيبيريا.

المنجم الوحيد للماس في أمريكا الشمالية يوجد في «مورفريسبور» بولاية أركنساس.. وأضخم ماسة استخرجت منه بلغ وزنها ٤٠٢٣ قيراط. ولكن أهمية هذا المنجم محدودة، إذ تكمن في استقطاب السياح أكثر من انتاج الماس.



# حكاية الثور وصاحب الأرض

يكتبها: جابر النبي الحلو - يرسمها: حجازي

وقف الثور.. ورأى الأشجار  
الخضراء البعيدة وسمع حفيفها يقول  
له:

— يا ثوري العزيز.. اجر الى.. كل كما  
تشاء حتى لا تمرض وتموت.. يا ثوري  
العزيز.. كل من ثماري وتظلل بظلي حتى  
لا تموت من الهزال.

تحرك خطوة للأمام.. وكانوا يعدون  
له المحراث.

رأى الشمس تسطع في حنان وتنفذ  
أشعتها وتقول له:

— افرح بالشمس.. ولا تكرهني.. وأنا  
لست سبب هزالك.

وهم بأن يسير فسمع خرير النهر  
يقول له:

— تعال الي.. استحم بمائي حتى يزول  
عنك الهزال.. واشرب كما تشاء حتى  
تبتسم أيها الثور المسكين.

اقترب الرجل من الثور ليشده  
للمحراث، ولكن الثور شد نفسه  
وجرى.. جرى بكل قواه. وقع الحبل.

وتخلص منه. وظل يجري، ولا يستطيع  
أحد أن يلحق به.. يجري.. يجري حيث  
الشجيرات الخضراء.. والنهر. ونام  
المحراث على جنبه وابتسم.

في تلك الليلة يا أصحابي عاد الثور  
من الحقل متعباً، وعاد الفلاحون  
متعبين، وصاحب الأرض الذي لا  
يشتغل لم يكن متعباً وقف تحت شجرة  
الجميز الكبيرة وقال في خشونة:

— العمل من ساعة الفجر حتى الغروب.  
وكان الثور يمشي ببطء وتعب فضربه  
صاحب الأرض على ظهره بعصاه المؤلة،  
فجرى الثور ودخل حظيرته ورأى  
المحراث نائماً على جنبه فذهب اليه  
وقال:

— لقد تعبت.. ولن أخدمه بعد الآن..  
لقد تعبت من ضربه وشغله.

وكان المحراث يسمع وهو يتألم لأن  
السوس قد نخر خشبه. قال المحراث:  
— أحتمل.. ماذا سنفعل؟

قال الثور:

— لقد فكرت كثيراً.

ثم برقت عينا الثور والتمعت وقال:  
— للنهار عيون.. لقد تعبت وهزل  
جسمي.

وسيقطع الحبل رقبتني.. وللنهار  
عيون.

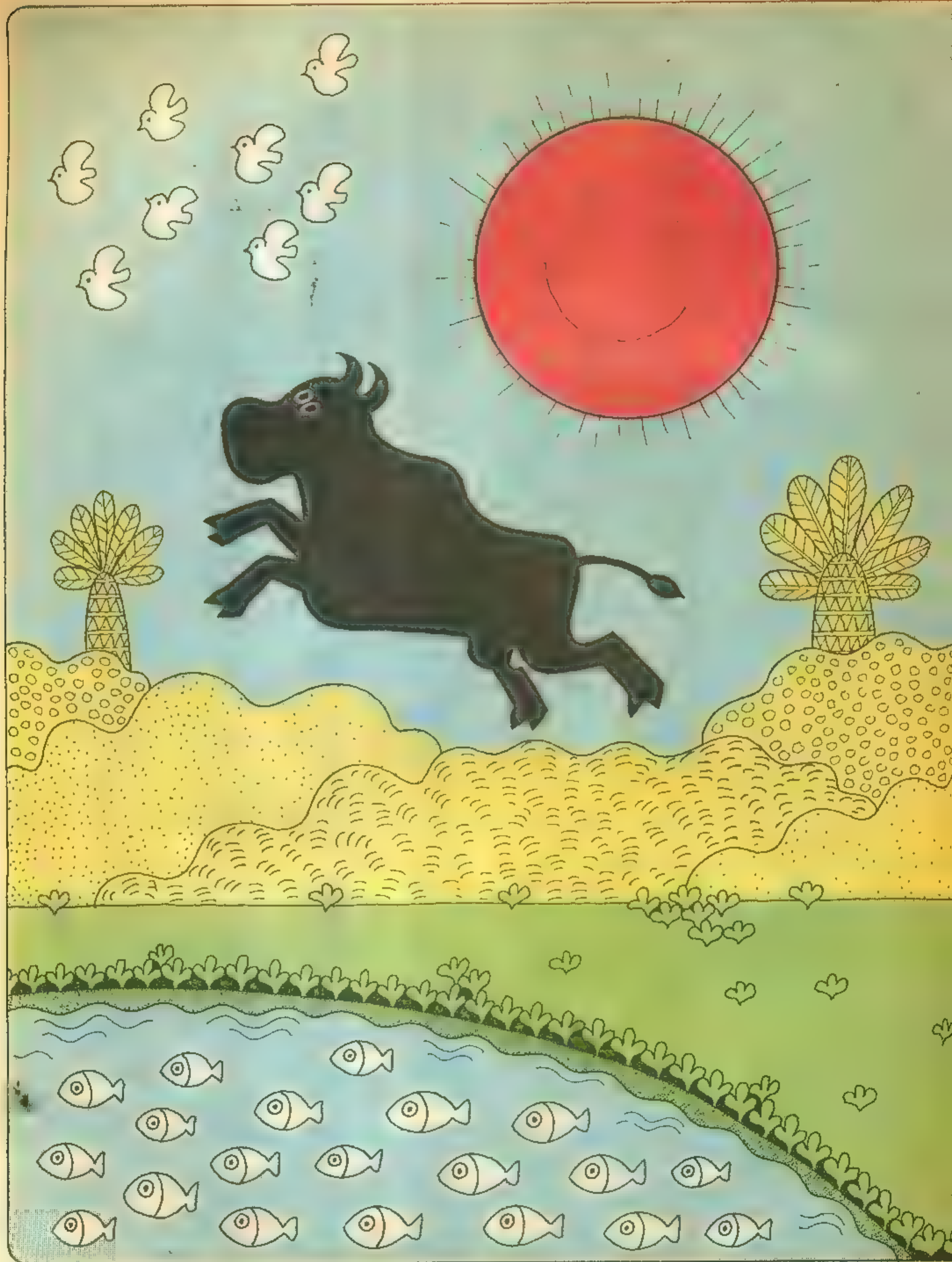
بان الصبح الأبيض وأخرج  
الفلاحون المحراث، وجروا الثور وذهبوا  
الى الحقل.

قال صاحب الأرض:

— من الآن وحتى الغروب يحرق الثور  
والمحراث الأرض الكبيرة.









# أكتشف بيوت عصيرات ميرندا الجديدة



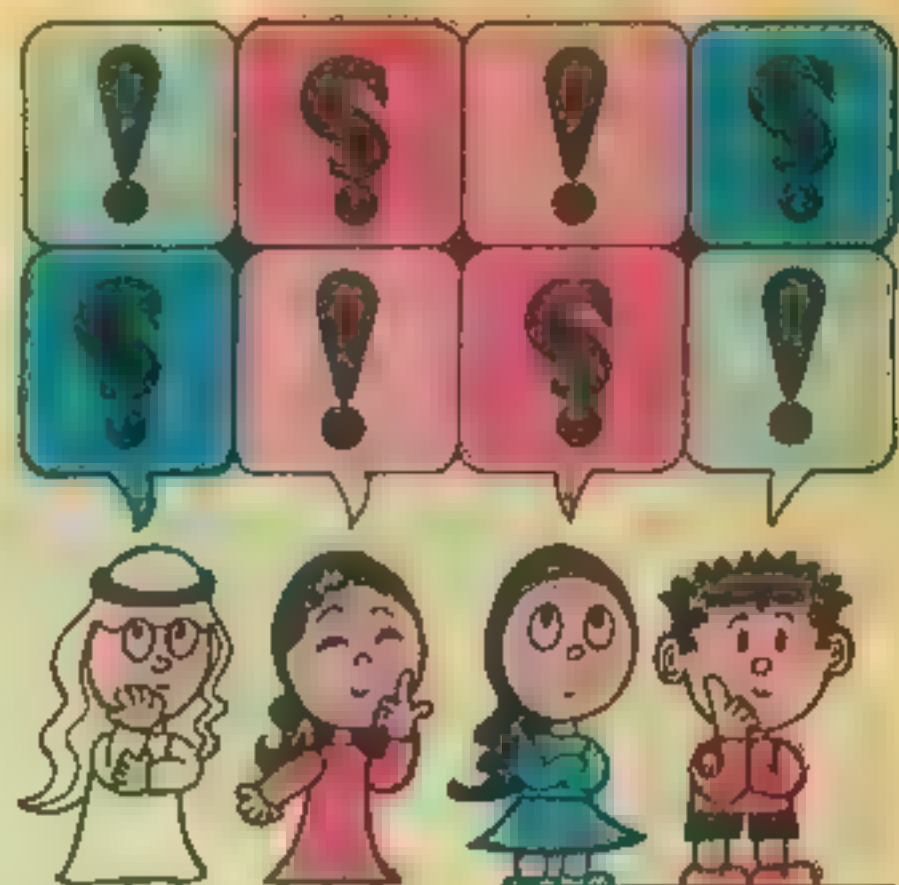


## ٣ ميداليات ذهبية

و ١٥٠٠ درهم

للفائزين

كل أسبوع



■ يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر

■ ترسل الجوائز بالبريد المسجل

■ أتمنى للجميع حظاً سعيداً

■ يتم اختيار الفائزين بالقرعة

■ تعلن أسماء الفائزين بعد خمسة أسابيع

● اقرأ الآية ثم اجب على السؤالين:

بسم الله الرحمن الرحيم

« وَالصُّبْحِ إِذَا أَشْفَرَ »

صدق الله العظيم

آية  
ومعنى

[١] هذه الآية من سورة (المدثر). ما رقمها؟

[٢] ما معنى (والصبح إذا أشفر) ؟

■ جوائز هذه

المسابقة

● [١٠] جوائز قيمة

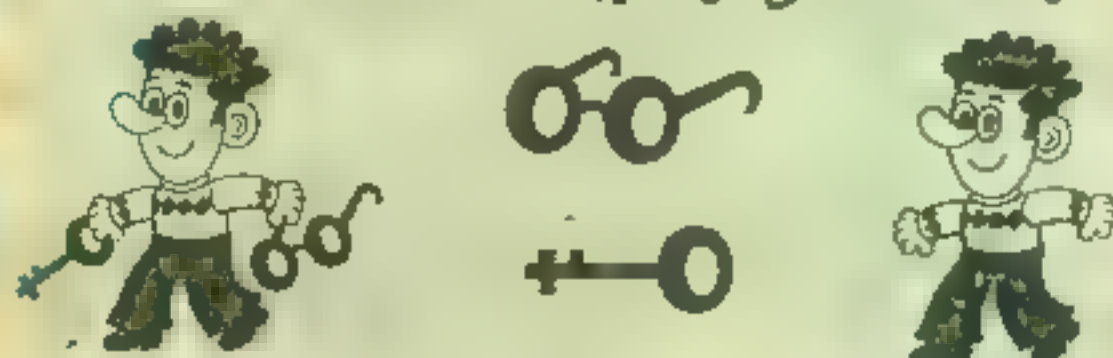
كل منها ٢٠ درهماً

ابحث عن فضولي !

.. ابحث عن نظارته !!

.. ابحث عن مفتاحه !!!

قرر فضولي أن يزيد من حيرتنا ! . سوف يختبئ في إحدى الصفحات ، بينما يترك نظارته في صفحة ثانية ، ويترك مفتاحه في صفحة ثالثة ! إذا أردت أن تفوز بأحدى جوائز هذه المسابقة ، عليك أن تعرف الصفحة التي يختبئ فيها فضولي ، والصفحة التي ترك فيها نظارته ، والصفحة التي ترك فيها مفتاحه !



■ جوائز هذه المسابقة

● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً

ألو .. واجد



كل أسبوع ، سأختار بالقرعة ، ثلاثة من الأصدقاء ، لأتحدث معهم هاتفياً ، هل تريد أن تكون واحداً من هؤلاء ؟

اكتب رقم هاتفك في خطاب المسابقات بالمجلة ، وانتظر مكالمتي يوم الأربعاء ، في الساعة السادسة مساءً بالتوقيت المحلي لبلدك .

الأصدقاء الذين سأتصل بهم سيفوز كل منهم بجائزة قدرها ٥٠ درهماً ، بالإضافة إلى نشر الحديث الذي يدور بيني وبينهم على صفحات المجلة .



## هذا الطابع؟

٥



- هذا الطابع التذكاري اصدريته اكبر دول العالم مساحة في ٢٠ يونيو ١٩٦٩ ، بمناسبة مرور قرن على جدول تصنيف العناصر الكيميائية ، الذي وضعه عالم الكيمياء ، ديمتري مندليف . . هذه الدولة تتكون من اتحاد ١٥ جمهورية .. انها احدي هذه الدول الخمس (الولايات المتحدة - الصين - استراليا - البرازيل - الاتحاد السوفييتي)
- هل عرفت الآن اسم الدولة التي اصدريت هذا الطابع ؟ اذكر اسم عاصمتها ؟

■ جوائز هذه

المسابقة

● [ ١٠ ] جوائز قيمة

كسب منها ٢٠ درهماً

## كاريكاتير

٤



الرسام .. نسي ان يكتب الكلام " هل تستطيع ان تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة صاحكة ؟

- جوائز هذه المسابقة
- [ ٣ ] جوائز قيمة كل منها ٤٠ درهماً
- [ ٣ ] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

## أجمل تعليق

٧

- جوائز هذه المسابقة ● الفائز الاول ٣٠ درهماً .
- الفائز الثاني ٢٠ درهماً ● [ ٨ ] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

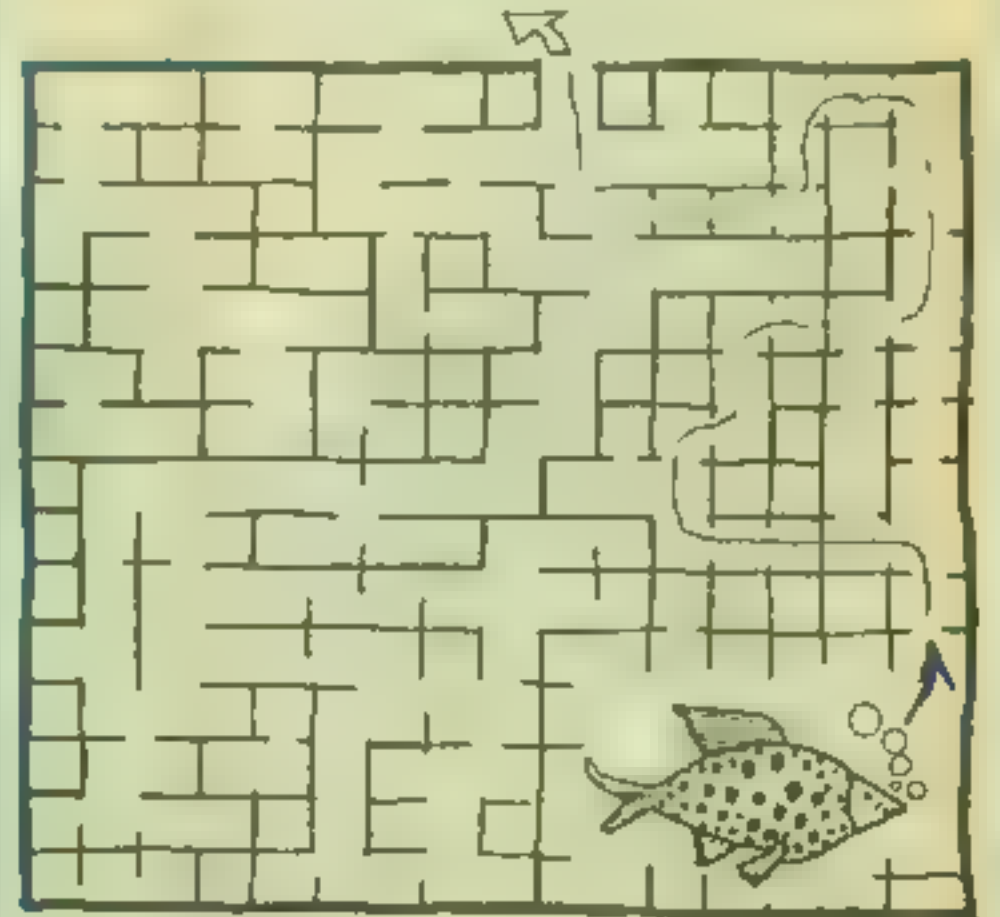


- هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟ فكر في تعليق مناسب فقد نفوز باحدى الجوائز !

## أين الطريق؟

٦

- هذه السمكة الجميلة وقعت في شباك الصياد .. وهي تحاول الخروج .. فهل تستطيع مساعدتها ؟



- جوائز هذه المسابقة
- [ ١٢ ] جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم



٩

**أكمل الرسم**



● هل أنت فنان ؟ .. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسماً لشيء معروف .

■ جوائز هذه المسابقة

- جائزة أولى ٤٠ درهماً
- جائزة ثانية ٣٠ درهماً
- جائزة ثالثة ٢٠ درهماً

٨

**الميدالية الذهبية**

هذه الفائزة فازت  
بميدالية ماجد الذهبية



الشرط الوحيد للاشتراك في هذه المسابقة ، أن تساهم في تحرير المجلة ، يمكنك أن تكتب مقالا أو قصة قصيرة أو فكاهة جديدة أو خبرا جيدا ، أو رسما جميلا ، أو أية مادة أخرى وترسلها للمجلة . كل اسبوع ساختار ثلاث فقرات يُمنح أصحابها ميداليات « ماجد » الذهبية .. تُنشر صورة الميدالية مع الفقرات الفائزة .

١٠

**الكلمات المتقاطعة**

■ كلمات أفقية :

- (١) دولة عربية
- (٢) لب
- (٣) نصف كلمة (يغلب) - نزل
- (٤) على رأس المملكة
- (٥) سهل أو بسيط

■ كلمات رأسية :

- (١) كارثة
- (٢) من صادرات السودان
- (٣) من السلم الموسيقى - حرف
- (٤) دكان
- (٥) من اخوات إن

■ جوائز هذه المسابقة

● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً .

١	٢	٣	٤	٥
١	٢	٣	٤	٥
١	٢	٣	٤	٥
١	٢	٣	٤	٥
١	٢	٣	٤	٥

**قريباً.. بإذن الله**

**المسابقة الكبرى**

**رقم « ٨ »**

**ترقبوها**

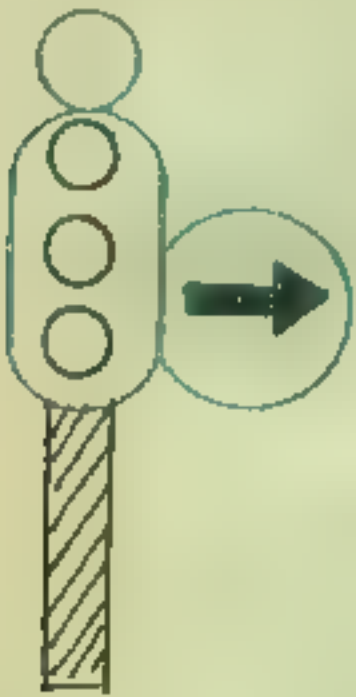




## أكمل الرسم



- رسم الصديق: جهاد علي - مدرسة خالد بن محمد - الشارقة - الامارات [ الجائزة ٤٠ درهماً ]



- رسم الصديق: علي حميد - مدرسة المنامة - البحرين [ الجائزة ٣٠ درهماً ]



- رسم الصديق: سراج مبر - مدرسة العلوم الشرعية - السعودية [ الجائزة ٢٠ درهماً ]

## الفائزون في مسابقات العدد [ ٣٤٥ ]

### ديوان المظالم

— اعجبني بالسعودية المباني الحديثة والخضرة في شوارعها

— جميع اصقلني يقرأون المجلة، لكنهم لا يشتركون في المسابقات لأنهم لا يتوقعون الفوز

— طبعاً أنا من المحظوظين

— أتمنى أن أزور دولة الامارات، لأشاهد مراحل طباعة مجلة ماجد التي تفيد وتسعد كل الأطفال

\*\*\*

■ المكالمات الثالثة : كانت مع الفائز فراس عبد النعيم الطالب بمدرسة سلمان الفارسي الابتدائية بعجمان (الامارات) وهذا نص المكالمات

— السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

— الحمد لله هذه مفاجأة

— طبعاً محظوظ

— كنت أذاكر درس الانجليزي

— في الصف الخامس الابتدائي، ومجتهد في دراستي

— عرفت ماجد منذ ٤ سنوات، في البداية كان والدي يقرأ لي القصص، أما الآن فأصبحت أقرأها وأحل مسابقاتها

— القترحي ان يتضمن الكتاب القادم مجموعة القصص الكاملة التي تُنشر وسط المجلة

— أنا من فلسطين، ومنذ ولادتي وأنا بالامارات، لهي بلدي الثاني

— يعجبني بامارة عجمان .. مبانيتها الحديثة

— أهنيء دولة الامارات العربية المتحدة بعيد الاتحاد الوطني

— اتحاد الامارات، حدث عظيم، كان يوم ٢ ديسمبر ١٩٧١، وهذا أعظم عمل قام بالدولة، ومنذ الاتحاد والبلاد تزداد في التطور، وأصبحت قوة واحدة، حيث ان الاتحاد قوة، وكما أتمنى ان تتحد جميع البلاد العربية، مثل اتحاد الامارات

— أتمنى ان أكون طبيباً لأعالج المرضى، خاصة الفقراء منهم

— لم أشاهد بلدي فلسطين سوى مرة واحدة وكنت صغيراً، لا أتذكر منها شيئاً الآن .. وأمنيته ان أستطيع العودة لبلدي مرة أخرى

— أشكر ماجد على إتاحة هذه الفرصة، وكل عام والامارات جميعاً بخير

— عرفت ماجد عن طريق ابن عمي .. حضر ذات يوم لزيارتنا ومعه المجلة .. وداومت منذ ذلك الحين على قراءتها

— يعجبني في ماجد .. كسلان جداً، وموزة الحبوبية، والقصة الكاملة

— جميع ابواب المجلة تعجبني .. ولا داعي لتغيير أي منها

— أحياناً تُنشر بعض المكالمات أكثر من مرة

— سبق وان اشتركت في ضحك وضحك، وبأقلام الاصدقاء، ولم ينشر لي شيء

— أريد ان اشكر المسؤولين عن المجلة، خاصة وان سعرها مناسب جداً، ويستطيع الأطفال الحصول عليها من مصروفهم الخاص

— أحياناً أحصل على المجلة من المكتبة بسهولة، وأحياناً تكون الاعداد قد نفذت سريعاً

— أنا سعيد جداً بهذه المكالمات وأتمنى لمجلة ماجد التوفيق والازدهار .. وان تصل الى يد كل طفل عربي

■ المكالمات الثانية : كانت مع الفائز ايهاب محمد علي حسن الطالب بمدرسة الأورمان الاعدادية بالجيزة (مصر) وهذا نص المكالمات

— نعم .. أنا ايهاب

— غير معقول هذه المرة الثانية التي أفوز فيها

— أعرف مجلة ماجد منذ سنتين

— عن طريق بائع الجرائد أحضرها يوماً مع الجرائد اليومية لوالدي فقرأتها أعجبني وخاصة المسابقات الاسبوعية

— يعجبني ايضاً القصة الكاملة، وستان المعرفة، وزكية الذكية

— استفيد جداً من بستان المعرفة، حيث يزيد من معلوماتي العامة

— كنت أتمنى الحصول على كتاب كسلان جداً، وزكية الذكية، ولكن للأسف لم أجدهما بالمكتبات في مصر

— قبل هذه المكالمات .. كنت أؤدى الواجب المدرسي

— أتابع جيداً شرح المدرس في الفصل لاستوعب الدرس جيداً، وعندما أعود للمنزل أرتاح قليلاً، ثم أبدأ بمراجعة دروسي

— سافرت الى السعودية لمدة علمين .. كان والدي يعمل خلالها مستشاراً في

## آية ومعنى

[١] الآية رقم (١٠) من سورة (النحل)

[٢] (فيه تسيمون) .. أي ترعون دوابكم

■ الفائزون :

● فاز بجوائز المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الاصدقاء :

(١) محمود حسيني - مدرسة الظفرة - أبوظبي - الامارات

(٢) عبد الرحمن محمد - مكة المكرمة - السعودية

(٣) مها غازي - مدرسة الريان القديم - قطر

(٤) ناصر راشد - مدرسة عزان بن قيس - سلطنة عمان

(٥) سوسو عطية - مدرسة ادكو - البحيرة - مصر

(٦) فؤاد عبد الكريم - مدرسة سيف - صنعاء - اليمن

(٧) حسان بوصبيح - المعهد الثانوي - تونس

(٨) علي الشراط - الدار البيضاء - المغرب

(٩) ابكر عثمان - مدرسة المسالمة - ام درمان - السودان

(١٠) محمود علي - مدرسة التلال - عدن - اليمن الديمقراطية

## ألو ماجد

■ فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ٥٠ درهماً .. ثلاثة اصدقاء من الاردن، ومصر، وعجمان (الامارات) ..

■ المكالمات الأولى : كانت مع الصديق رائد رفيق غزال الطالب بمدرسة محمد بن القاسم الثانية الاعدادية بالزرقاء (الاردن) وهذا نص المكالمات

— مرحباً أهلاً وسهلاً كيف حالكم

— طبعاً سعيد جداً

— لا .. لم أكن أتوقع الفوز

— كنت أجلس مع اسرتي .. بعد ان قمت بإداء واجباتي اليومية

— بدأت الدراسة بالاردن يوم ٨٥/٩/٩٠

— في الصف الثالث الاعدادي .. وداثما من الاوائل



## إبحث عن فضولي !



■ صورة فضولي كانت في صفحة [٥٣] ونظارت في صفحة [٦] ومفتاحه في صفحة [٢٢] ● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ٢٠ درهما ، الأصدقاء : (١) وليد عطيه - مدرسة عود التوبة - العين - الامارات (٢) عبد العزيز محمد - مدرسة معهد الزلفى العلمى - السعودية (٣) علي محمد - مدرسة البراء بن مالك - حولى - الكويت (٤) حميده محمد - مدرسة الأمل - بركاء - سلطنة عمان (٥) أنغام رضوان - الشهيد الدلالى الموحده - عدن - اليمن (٦) محمد ماجد - مدرسة البيقة - بيروت - لبنان (٧) عائشة هماوى - ثانوية المستقبل - الدار البيضاء - المغرب (٨) نائله هلال - مدرسة الحى الجديد - بنزرت - تونس (٩) ماريو مجدى - كلية كمبوني - الخرطوم - السودان (١٠) عبير أحمد - مدرسة تلاع العلى - عمان - الأردن

السابع من أكتوبر - ليبيا (٦) أحمد عبد الرحمن - مدرسة التربة - القاهرة - مصر (٧) الهادى النور - الجيلي الثانوية - السودان (٨) ايمن محمد - مدرسة الجلاء - طرابلس - ليبيا (٩) رؤوف الرقل - ثانوية الحبيب بورقيبة - تونس (١٠) حمدان عبد الإله - مدرسة ابن الأبار - المغرب

## أين الطريق ؟



● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ١٠ دراهم ، الأصدقاء : (١) جمعه يعقوب - مدرسة عثمان بن عفان - أم القيوين - الامارات (٢) مهدي إبراهيم - متوسطة حائل - السعودية (٣) فرزاد ابوالقاسم - مدرسة ايراني - الدوحة - قطر (٤) ابراهيم محمد - ثانوية فرحان الخالد - الكويت (٥) سعيد خلفان - مدرسة المتنبي - سلطنة عمان (٦) محمد حسن محمد - مدرسة الفيوم - مصر (٧) مصطفى قسم - مدرسة حله الملك - القصارف - السودان (٨) أحمد محمد - الشهيد العبيدى - عدن - اليمن الديمقراطية (٩) فادية سامى - مدرسة ايدون - اريد - الأردن (١٠) فاطمة اشريف - ثانوية ابن سينا - المغرب (١١) محمد معز - مدرسة جامع الزيتون - تونس (١٢) ساميه طاهر - مدرسة الجلاء - طرابلس - ليبيا

## هذا الطابع ؟

■ الدولة التي أصدرت الطابع هي : آيسلنده ، وعاصمتها ريكيافيك ● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ٢٠ درهما ، الأصدقاء : (١) مهند محمد - مدرسة السعيدية - دبي - الامارات (٢) محمد ابراهيم - متوسطة الشبيحيه - القصيم - السعودية (٣) فلاح سعيد - مدرسة الهداية - المحرق - البحرين (٤) اسماعيل كامل - مدرسة الغرافة - الدوحة - قطر (٥) هاشم محمد - مدرسة الشويخ - الصفاء - الكويت (٦) ناصر حميد - مدرسة المتنبي - ابراء - سلطنة عمان (٧) سماح فريد - الشهيد سالم عمر - عدن - اليمن الديمقراطية (٨) ياسر سلطان - مدرسة الشعب - تعز - اليمن (٩) عاصم مهدي - مدرسة بحرى - الخرطوم - السودان (١٠) وسام عبد السلام - مدرسة ابن ماجد - ليبيا

## الكلمات المتقاطعة

١	٢	٣	٤	٥
ا	ل	ج	ي	
ر	ن	ي	ن	
ق	د	ر		م
ا	ن	ه	ك	ه
م			م	د

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ٢٠ درهما ، الأصدقاء : (١) نجاه سعيد - مدرسة ساره - البحرين (٢) سامر محمد - مدرسة طارق بن زياد - قطر (٣) اسيل مسعد - مدرسة شيماء بنت الحارث - الكويت (٤) منى خيرى - مدرسة حفصة بنت عمر - سلطنة عمان (٥) سحر صلاح - مدرسة

## أجمل تعليق



● ٢٠ درهما للصديق محمد الصافي - تزيت. المغرب وكان تعليقه : اللي شبكنا يخلصنا ؟ ● ٢٠ درهما للصديق جميل صادق - مدرسة الحيلة - السعودية وكان تعليقه : اى دمة حزن لا ، لا ، لا . ● ١٠ دراهم للصديق بهاء الدين عبد الرحمن - رأس الخيمة - الامارات وكان تعليقه : لحظة وداع ! ● ١٠ دراهم للصديق طلال محمد - مدرسة الحريري - النقرة - الكويت وكان تعليقه : حرك على . متزعش ● ١٠ دراهم للصديقة دينا جمال - مدرسة الايمان - رأس الخيمة - الامارات وكان تعليقها : طال غيابك ليه يا قاسى ؟ ● ١٠ دراهم للصديق تامر على - مدرسة سعد الحرة - مصر وكان تعليقه : شفت أنا كبرت وبقيت اكبر منك ازاي ● ١٠ دراهم للصديق خضر عبد الهادى - مدرسة ابن النفيس - الكويت وكان تعليقه : وافقتك السسسلامة ● ١٠ دراهم للصديقة لمياء سالم - الشارقة الاعدادية - الامارات وكان تعليقها : متنى عدت من السفر ؟ ● ١٠ دراهم للصديق دفع الله خالد - مدرسة الجيلي - السودان وكان تعليقه : الاب الروحي ● ١٠ دراهم للصديق صديق محمد - مدرسة الثورة - اليمن وكان تعليقه : عند الفراق يطول العناق



### يا غيـسار



● فكرة الصديق حسام عبد القادر -  
مدرسة الهاشمي الشمالي - عمان - الأردن  
[ الجائزة ٤٠ درهماً ]

### حلاق زراعي



● فكرة الصديقة ملكة سعد - مدرسة  
الابتدائية السادسة - الرياض - السعودية  
[ الجائزة ٤٠ درهماً ]

### نعيمًا مقسدا



● فكرة الصديق ايمن محمد عبوشي -  
مدرسة قطر - الدوحة - قطر  
[ الجائزة ٤٠ درهماً ]

### بعد ما تخلص الشجرة الى عندك تعال قص اللي عندي



● فكرة الصديق ياسر محمد - مدرسة  
دمهور الثانوية - مصر  
[ الجائزة ٢٠ درهماً ]

### لو سمحت .. مقصى انكسر



● فكرة الصديقة رشا محمد - مدرسة  
الضوح جوج - ام درمان - السودان  
[ الجائزة ٢٠ درهماً ]

### كوافير نبيـاتى



● فكرة الصديق هاني احمد - مدرسة ابن  
سينا - أم القيوين - الامارات  
[ الجائزة ٢٠ درهماً ]

### ما تيجى تساعدنى شويه ؟



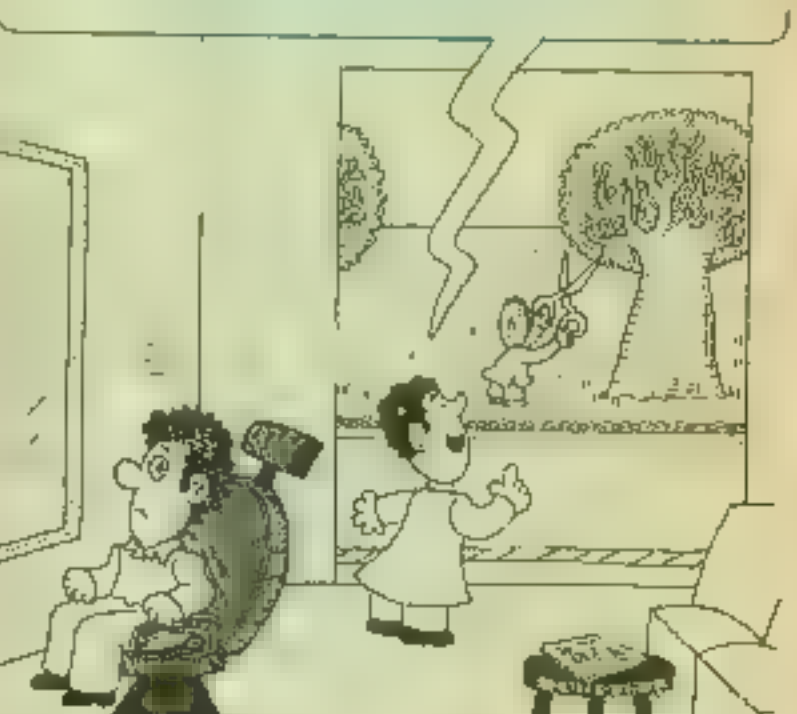
● فكرة الصديقة حليه اسماعيل حواء  
بلاد القديم - البحرين  
[ الجائزة ١٠ دراهم ]

### ابن الوز عوام



● فكرة الصديق عبد الله عبد الهادي -  
مدرسة عبد الرحمن بن أبي بكر - الكويت  
[ الجائزة ١٠ دراهم ]

### لو سمحت المقص .. الزبون شعره زدع



● فكرة الصديق خالد احمد - مدرسة  
اشبيلية - الخبر - السعودية  
[ الجائزة ١٠ دراهم ]



ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تنتهي هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

آية ومعنى

١ ..... ٢ .....

ألو.. ماجد

هاتف رقم

[ ..... ]

هذا الطابع ؟

اسم الدولة [ ..... ]

اسم العاصمة [ ..... ]

أكمل الرسم



إبحث عن فضولي !

وجدت فضولي صفحة [ ٣٣ ]

وجدت نظارته صفحة [ ٥١ ]

وجدت مفتاحه صفحة [ ٥٢ ]

أجمل تعليق

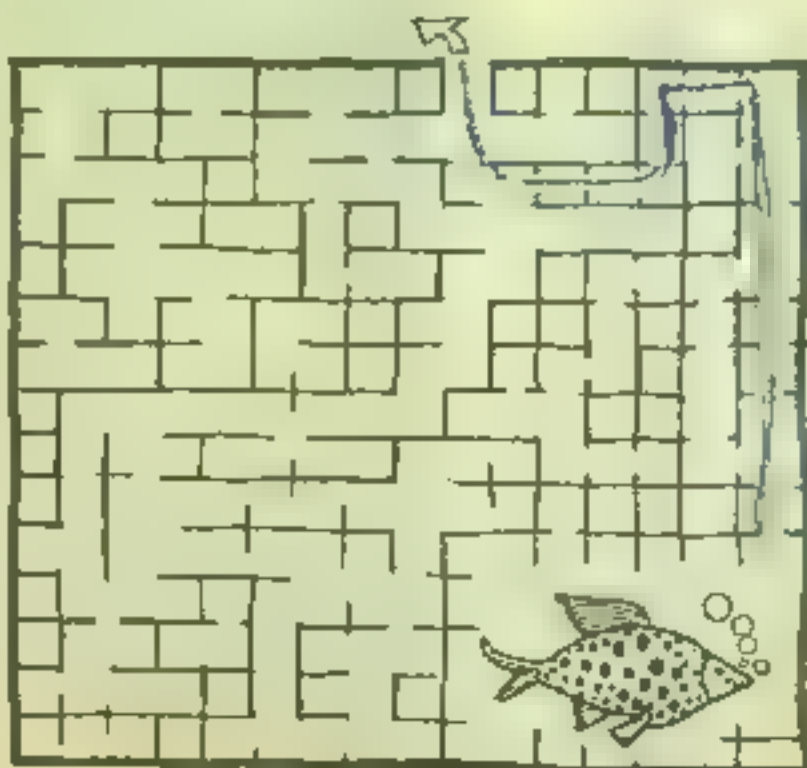
.....  
.....

كاريكاتير

اكتب التعليق هنا

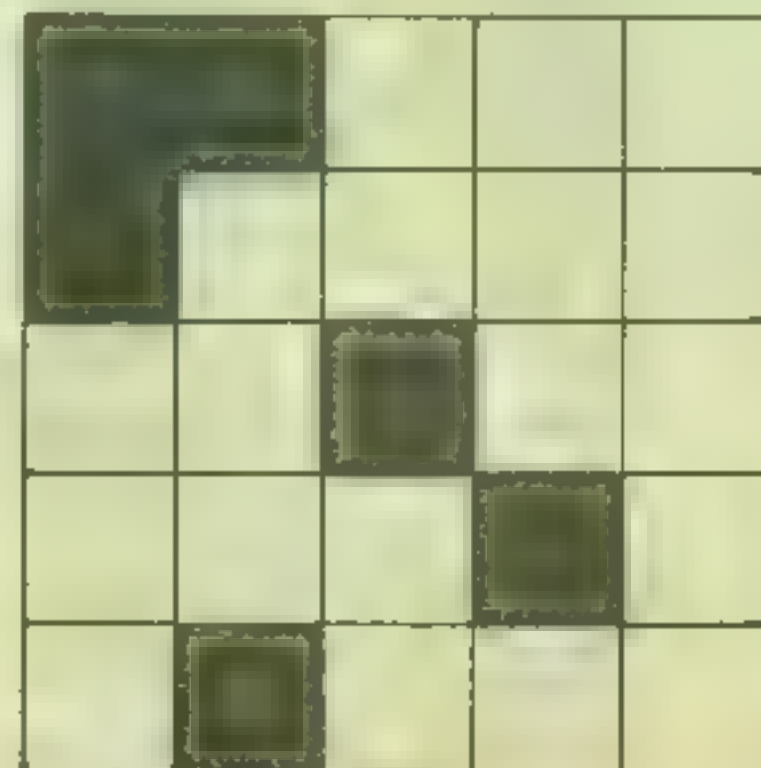
.....

أين الطريق ؟



الكلمات المتقاطعة

١ ٢ ٣ ٤ ٥



١  
٢  
٣  
٤  
٥



ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبو ظبي



الصمغ  
هنا  
طابع  
البريد

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

# مسابقات ماجد

العدد رقم ٣٥٠

قص عند هذا الخط المنقطع

الاسم :

السن :

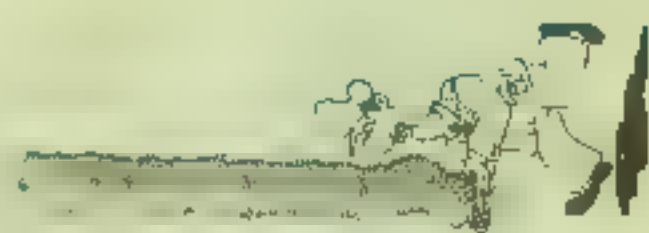
المدرسة :

الصف :

العنوان :

شكراً لرجال البريد

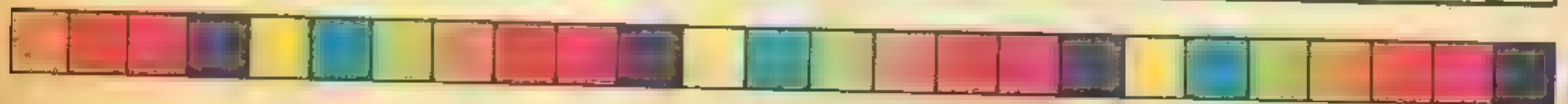
قص عند هذا الخط المنقطع



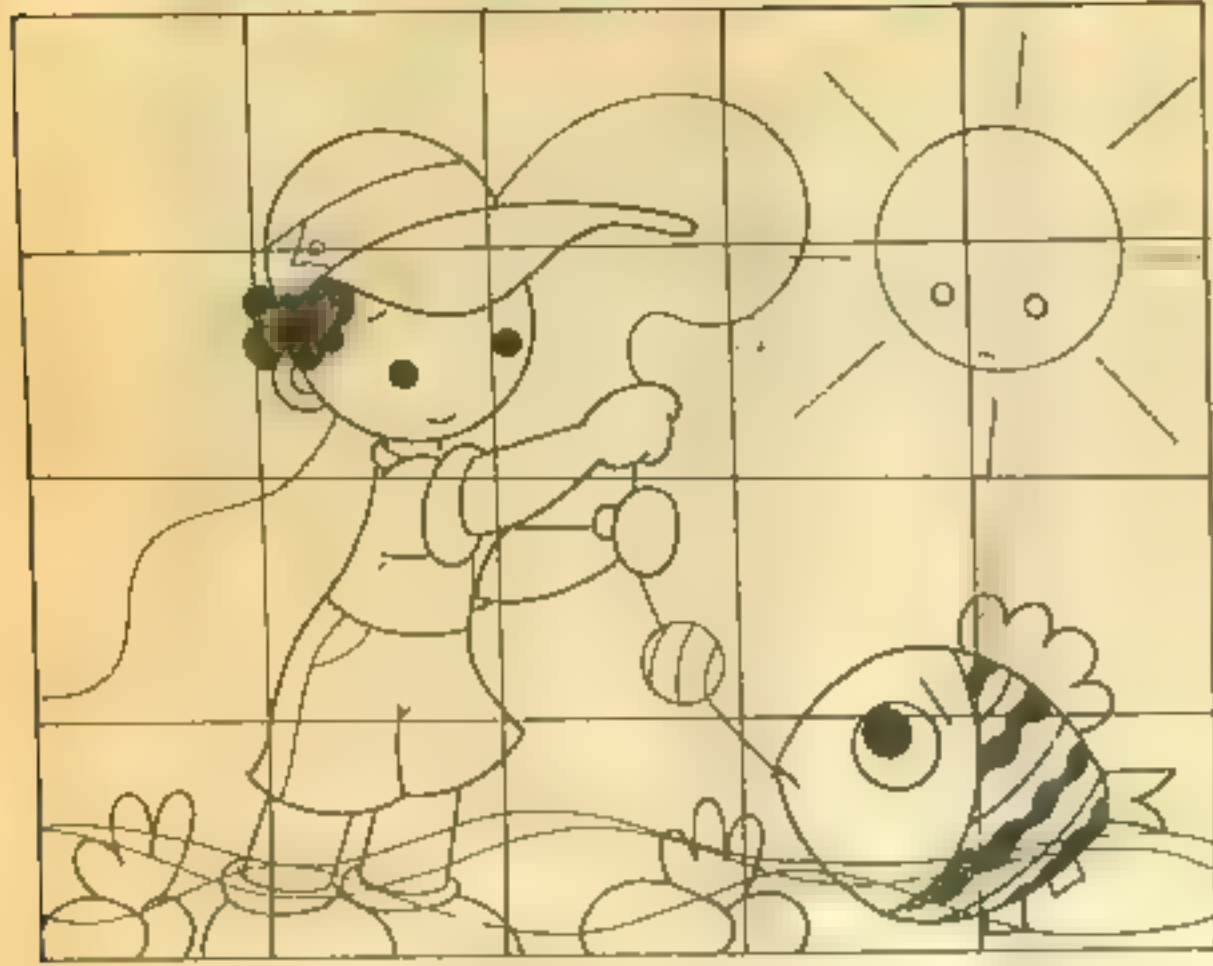




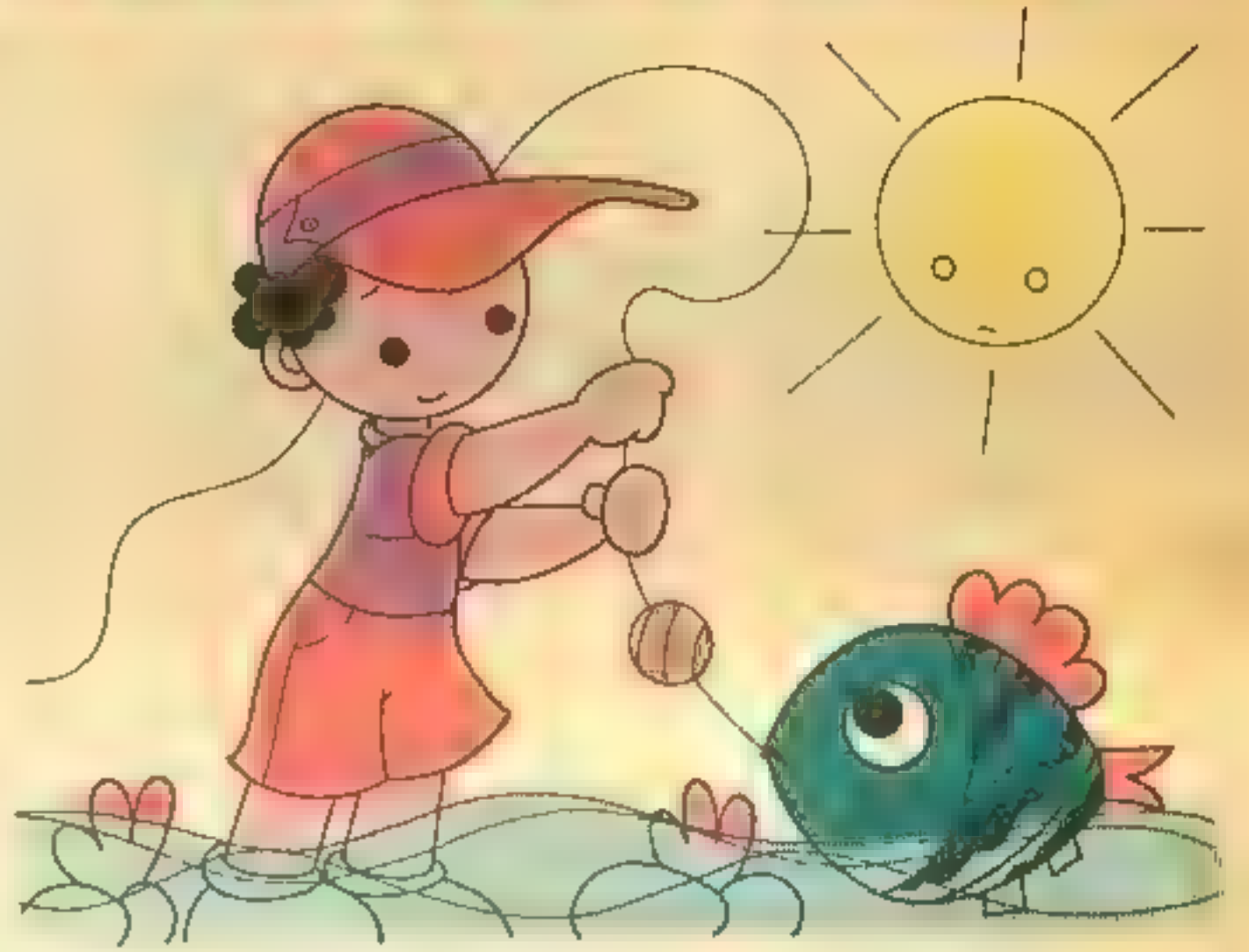




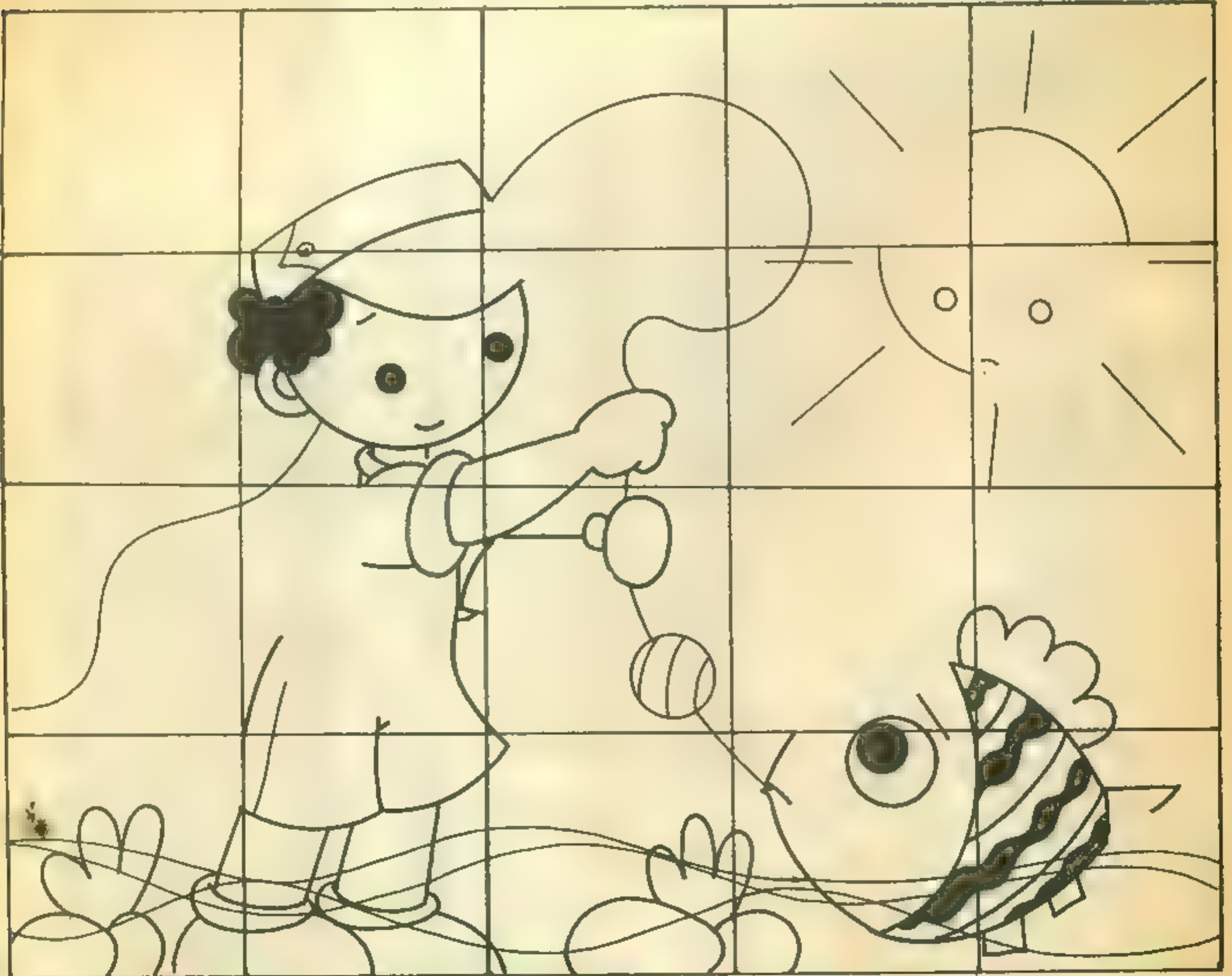




تعلم الرسم



انظر الى الرسم الموجود بالمربعات الصغيرة .. ثم اكمل الخطوط الموجودة داخل المربعات الكبيرة .. حتى تحصل على رسم مكبر لنفس الشكل .. ثم قم بتلوينه







## ابنتي شبيبتني

المتحركة وأسمع كل البرامج  
المذاعة . ويضيع النوم من عيني ،  
وأقوم من الفراش ، وأترك غرفتي ،  
وأدخل عليك أنت وأخيك ، فأجد  
التليفزيون مفتوحاً ، وصوته عالياً ،  
وأنتما مشغولين بلعب الشطرنج ، أو أي  
شيء آخر .. هذا هو ما يحدث كل يوم  
من أيام الدراسة ، أرجوك أن  
ترجعيني .. وتتركيني أنام في هدوء ..  
يوماً واحداً فقط !؟

مامانوتي

لا أستطيع النوم يومياً وقت الظهيرة  
بسببك ، فبعد تناول طعام الغداء ،  
أتركك تستذكرين دروسك مع أخيك  
الصغير ، وأدخل غرفتي للنوم ، وقبل أن  
أغض عيني ، يتعالى الصراخ ،  
وأصوات الممارك ، والخلاقات ، وصوت  
الأبواب وهي تفلق بعنف ، وتفتح  
بعنف ، ومع ذلك أسكت .. وأحاول أن  
أنام .. وفجأة أسمع صوت أغاني ،  
وموسيقى ، وأحاول أن أنام ، فأسمع  
صوت التليفزيون ، وموسيقى الرسوم



أنا

تسبني

مشكيتني

للأنسة الصغيرة صديقات كثيرات .. إذا أردت أن تكوني  
واحدة منهن .. فأرسلني صورتك لنشرها في هذا الباب .

## صديقات جديدات



● مفيدة الخيري  
نوبس [نوبس]



● هالة محمد عيث  
القاهرة [مصر]



● مريم فاضل  
الدار البيضاء [المغرب]

● مشكيتني هي أختي الصغرى !  
نعم .. الصغرى ، فهي رغم صغرها  
فهي مصدر مشاكل في البيت ، هي  
تصغرنى بأربع سنوات ، ومع ذلك  
لا تكف عن مضايقتي ، لا تكف عن  
معاكستي ، تعترني عدوتها  
اللدودة ، لا تتركني في حال أبدأ ،  
فاذا جلست اقرأ مجلة مثلاً ،  
خطفتها مني ، حاولت تمزيقها ،  
وكلما ابتعدت عنها ، تعمدت أن  
تضايقتني ، وتلجأ إلى أكثر من  
أسلوب لتحقيق أغراضها ، وتحصل  
على ما تريد ، ومنها الالتجاء إلى  
أبي .. أو أمي .. وإلى البكاء  
المستمر ، حتى يلبي طلبها ، وقد  
صرت أكره البيت من أجلها .. فماذا  
أفعل ؟

اب. ع  
الكويت

○ أنت تتصورين ما يحدث وكأنه  
مشكلة كبيرة .. والحقيقة أن اختك  
الصغرى ، باعتبارها الصغرى ،  
تتأثر قدرًا من التدليل والرعاية  
والاهتمام ربما أكثر منك قليلاً ..  
لذلك شعرت بالغيرة منها ، وبسبب  
تدليلها ، فهي تحاول معاكستك هذه  
المعاكسات البريئة ، ولا يمكن أن  
تكون قد فكرت في أنك العدو  
للدودة ! لا يا ابنتي .. إن ما  
بينكما هو الحب ، والود ، ولكنها  
شقاوة الأطفال ، فلا تغضبي منها ،  
عاملها برفق وحنان ، حاولي تدليلها  
.. وكسب ودها بقطعة شوكولاته  
مثلاً ، وسوف تعرفين أنها الأخت  
الصغيرة ، اللطيفة ، التي تضيئ  
على البيت جواً من البهجة ، وليس  
حوا من النكد

أمي بسمة حياتي وأغلى أصحابي ، إنها  
وردة بستانتي .. ومثل الأعلى الذي  
أترسم خطاه وأسير على هداية ..  
كثيرة هي وسائل التربية المتعارف  
عليها كالتربية بالموعظة ، وبالثقة ،  
وبالثواب والعقاب ، وبشغل أوقات  
الفراغ بكل ما هو مفيد ، ولكن تأتي  
التربية بالقوة الصالحة عن طريق الأم  
على رأس هذه الوسائل جميعاً .  
أمي .. بفراقك كيف أعيش ؟ من غيرك  
يسال عني ؟ من غيرك يهتف باسمي ؟ من  
غيرك يمسح دموعي ويذهب عني  
أحزاني ؟ من غيرك يعيد لي بسمتي .  
أمي .. أنت حياتي ووجودي .

اسيا عبد المجيد النشيط  
المائة - البحرين



## صفحة من مذكراتي

### بعد الفراق

في آخر يوم من أيام الامتحانات كانت  
حقائب السفر جاهزة .. كنت أنا وامي  
وأخوتي جميعاً في أشد الشوق إلى أبي الذي  
يعمل في السعودية .. وكانت تذاكر السفر  
جاهزة .. وصرت أعد الساعات على موعد  
إقلاع الطائرة .. لم أُنم ليلتها .. كنت أحلم  
بلقاء أبي .. لقد غاب عنا سنة كاملة .. وركبنا  
الطائرة .. وجلست أفكر .. أين أبي الآن ؟  
لا بد أنه منذ الصباح الباكر ينتظرنا في  
المطار .. سأعانق أبي .. سأحتضنه ..  
سأقبله .. سأبكي على صدره .. لماذا تركتنا  
طوال هذه المدة ؟ نحن في حاجة إليك  
يا أبي .. متى نستقر معاً في مكان واحد ؟  
ووصلت الطائرة .. وأخيراً تم اللقاء !

مروة فتوح عباس  
الدمام - السعودية

### أمي الحبيبة

أمي شمعة تحترق لتضيء لي الدنيا ،  
أمي بيت قضيت فيه طفولتي وصباي ،



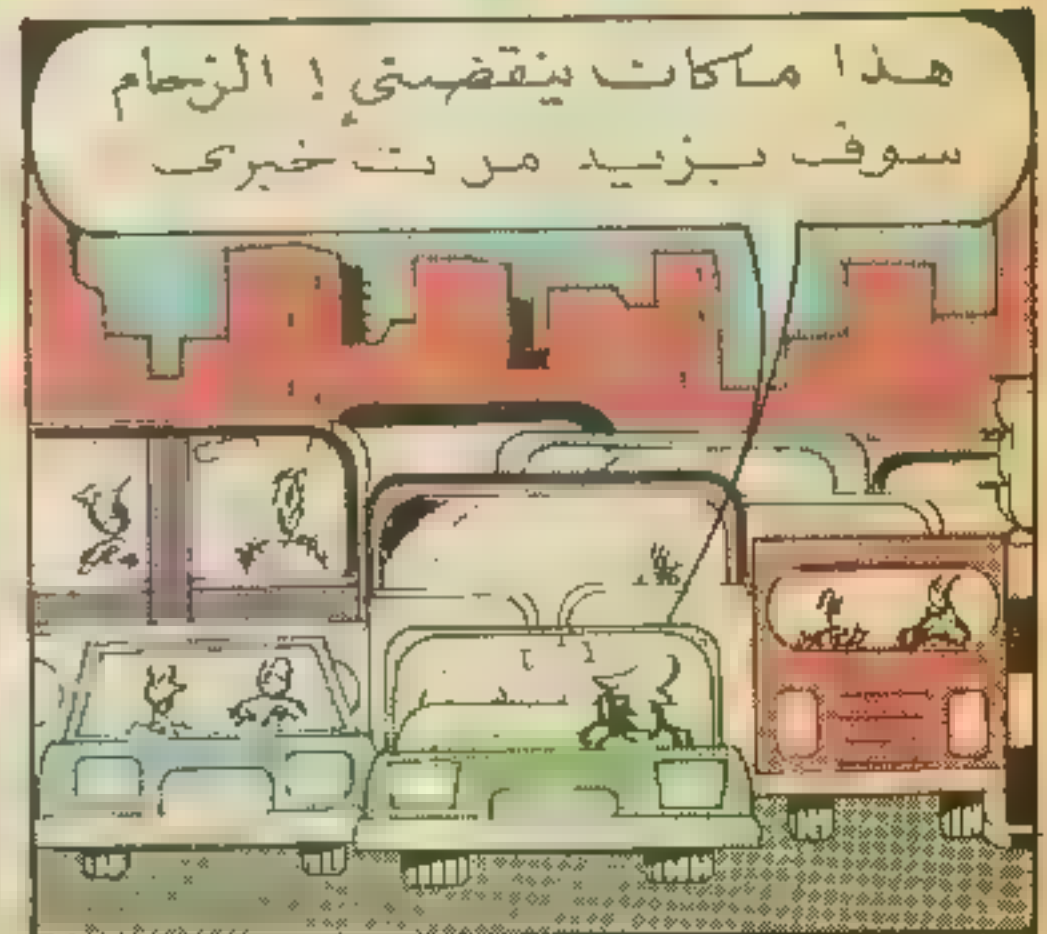


النقيب خلفان والمساعد فهمان

# العمدة العزيم

رسم  
محمد بيرم

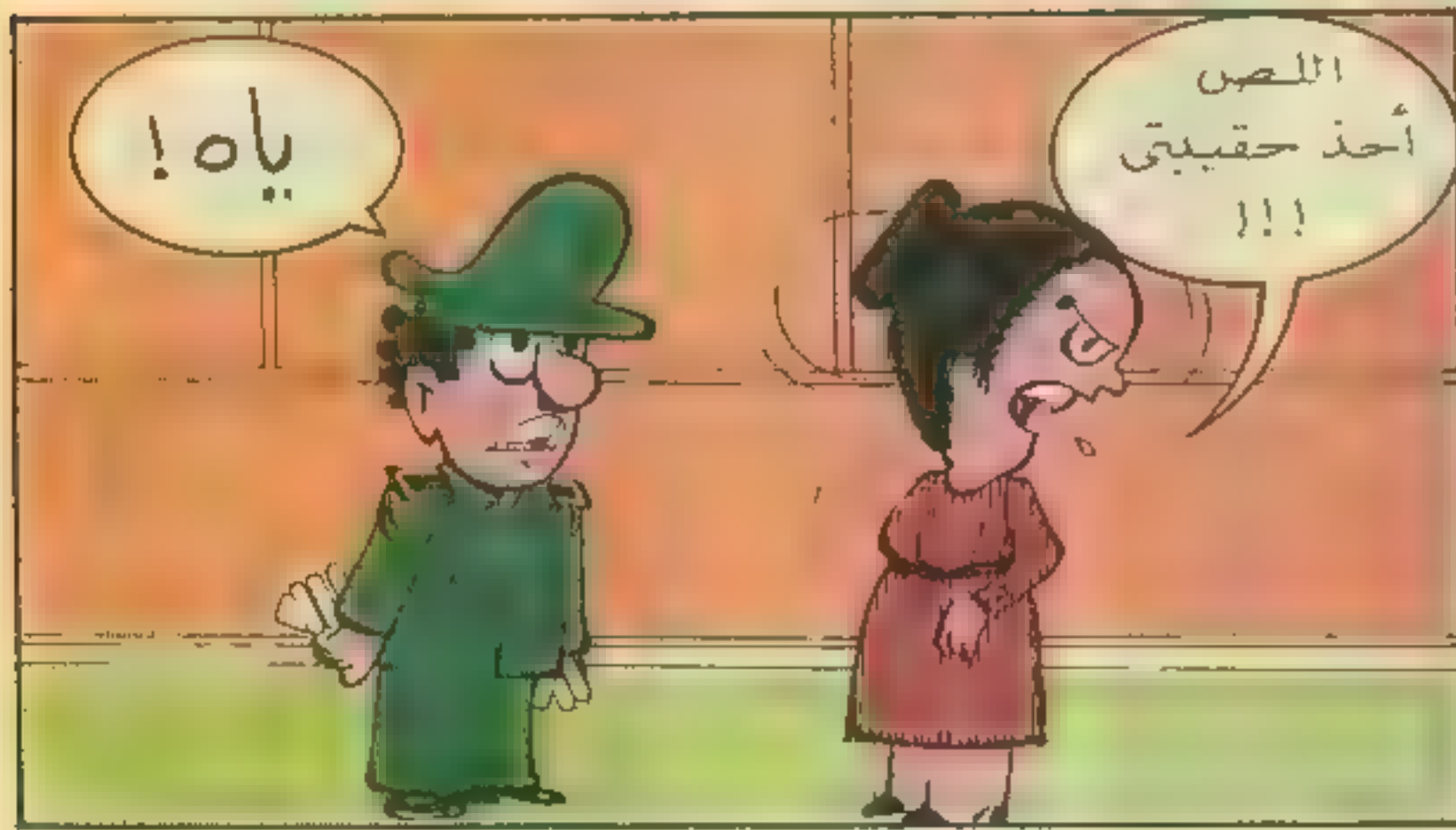
سياريو  
محمد المنسحب











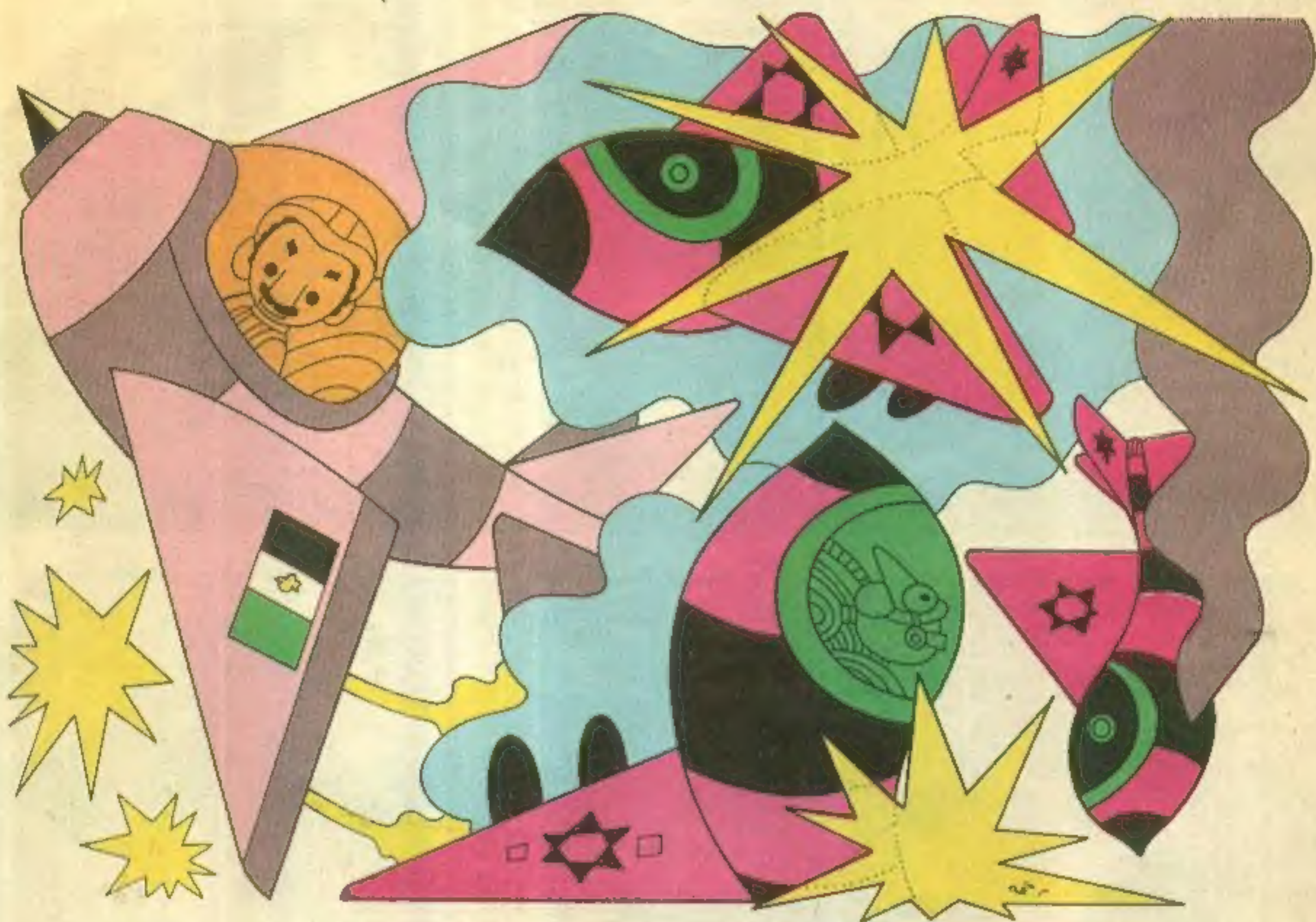




## حكاية قبل النوم



### ريشة النسر



ويدمرون مواقعه .

وكان أبو حازم أحد أولئك الأبطال الذين تمكنوا من إسقاط أكثر من طائرة إسرائيلية ، ولكن صاروخا معاديا أصاب طائرته فانفجرت ، وفي ذلك الحين كان حازم على سطح البناية يلوح بيديه لطائرة من طائراتنا المقاتلة ، وهو يحلم بريشة النسر .

أحمد راتب الخشن

— باستطاعتك يا بني أن تصعد إلى سطح البناء كلما رأيت طائرة من طائراتنا المقاتلة فتلوح لها بيديك ، وربما أراك فأحييك . أطرق حازم هنيهة ، ثم قال فجأة :

— أريد منك طلبا ، وهو أن تحضر لي معك ريشة نسر ، ومضى والد حازم ، وكانت حرب رمضان المجيدة ، وتسلق نسورنا البواسل أسوار السماء ، يتصدون لطائرات العدو ،

استوقف حازم والده الطيار يوما ، وطلب منه أن يأخذه معه ، ليعلمه كيف يقود الطائرة ، لكن والده قال له :

— يا حازم : إن الطائرة لا تتسع لغير طاقمها ..

أجابه حازم :

— أمضى معك أراقبك وانت تطير ، فألوح لك بيدي . قال أبو حازم :



مجلة كل الأولاد وكل البنات  
تصدر كل يوم أربعاء

عن مؤسسة

**الاتحاد**

للصحافة والنشر

المدير العام

عبدالله النويش

مدير التحرير

أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة  
ابوظبي: ص.ب. ٣٥٥٨

الهواتف: ■ الاعلانات:

ابوظبي: ٤٦١٦٠٠ : ابوظبي: ٤٦٢٢٠٦  
دبي: ٢٢٤١١١ : دبي: ٢٢٠٧٨٩  
العين: ٦٥٦٢٦٠ : العين: ٦٤١٤٦٠  
الشارقة: ٣٥٢٧٥٥ : الشارقة: ٣٧٧٥٥٥

تلكس: 22984 EM. ITPRES

■ الموزعون في الخارج:

السعودية: الشركة السعودية (جدة) ت: ٦٦٥٥٠٢١  
البحرين: مؤسسة الهلال ت: ٢٥١٠١٥  
قطر: دار الثقافة ت: ٤٤٤١٨٢  
الكويت: المتحدة للتوزيع ت: ٢٤١٢٨٢٠  
عمان: وكالة مجلات ت: ٧٠٨١٩١  
صنعاء: دار القلم ت: ٧٧٨١٢  
مسقط: مؤسسة ١٤ اكتوبر ت: ٢٤٧٧٧  
العراق: الوطنية للتوزيع ت: ٣٢٤٨٥  
لبنان: حسين ابو عيسى ت: ٢٥٣٧٨٣  
الاردن: وكالة التوزيع الاردنية ت: ٣٠١٩١  
سوريا: المؤسسة العربية - دمشق ت: ٢٢٣٧٧٢  
مصر: مؤسسة الاهرام ت: ٧٥٥٥٠٠  
ليبيا: المنشأة العامة - طرابلس ت: ٤٥٧٧٣  
المغرب: العربية للتوزيع ت: ٢٤٩٢٠٠  
تونس: التونسية للصحافة ت: ٢٤٢٤٩٩  
السودان: دار التوزيع ت: ٨٠٥٨٨  
باريس: N. M. P. P. ت: ٥٠٨٢٠٨٣  
لندن: سيمور برس ت: ٠١/٧٣٣٤٤٤٤  
نيويورك: دار الكلمة ت: ٢٢٠٢٩٢  
جنيف: شركة جيلوات ت: ٢٢٣٧٧  
اليونان: هيلنيك - اثينا ت: ٩٩١٧٤٤٤  
قبرص: هيلنيك - نيقوسيا ت: ٤٤٤٨٨  
بومباي: دار الكتب ت: ٣٨٤٦٠٤  
كراتشي: مكتبة الحورية ت: ٥١٣٠٢٦

طبعت بمطابع مؤسسة

الاتحاد للصحافة والنشر



## في أمان الله

● انتهت أجازة زكية الذكية ، قالت لي .. إنها لم تكن أجازة بالمعنى المفهوم ، فالأجازة تعني أن يستريح الانسان تماما . ولكنها كانت خلال الأسابيع الماضية مشغولة بقراءة الكتب الجديدة ، قراءة جادة .

● بدأت زكية في كتابة حلقات جديدة للنشر في المجلة ، وعدت بأن تكون مفيدة لكل الأصدقاء

●●● انني باسمكم ارحب بصديقتنا زكية ، وأهتم كثيرا بكل ماتكتبه .

●●●● ان كتابات زكية تجمع بين المتعة والثقافة ، والجميع يحرصون على قراءتها للاستفادة منها .

●●●●● موعدا مع زكية الذكية ، في الأسبوع القادم باذن الله .

●●●●● والآن أقول لكم الى اللقاء .. وفي أمان الله ...

**ماجد**

### اسعار البيع في الخارج

■ السعودية ٣ ريالات ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ الكويت ٢٥٠ فلس ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيعة ■ العراق ١٥٠ فلس ■ لبنان ٣ ليرات ■ سوريا ٣ ليرات ■ المغرب درهمان ■ الاردن ٢٠٠ فلس ■ قطر ريالان ■ تونس ٢٠٠ مليم ■ مصر ٢٥٠ مليم ■ ليبيا ٢٥٠ درهما ■ الجمهورية العربية اليمنية ٣ ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٢٠٠ فلس ■ السودان ٧٥ قرشا ■ فرنسا فرنكت ■ لندن ٧٠ ينسا ■ الولايات المتحدة ١ دولار ■ سويسرا ٣ فرنكت ■ اليونان ١٢٠ دراخما ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٠ روبيات ■ باكستان ١٥ روبية ■

الاشتراكات بدرهم الامارات ، او ما يعادله

● الامارات ١٥٠ درهماً للأفراد و ٣٠٠ درهم للمؤسسات ● دول مجلس التعاون الخليجي ١٦٠ درهماً ● الدول العربية الاخرى ٢٦٠ درهماً ● أمريكا ودول شرق آسيا وأستراليا واليابان ٤٤٠ درهماً ● أوروبا ٣٦٠ درهماً ● آسيا ٣٠٠ درهم





وشقيقتها  
رشد

# موزة الحبوبة







هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا بهف للربح بك هدفه نوفر الطعة الأدبية لك من بهنم بهنا الفن  
الرجاء حذف هنا اطلق بعد قرانه و شراء النسخة الأصلية الورقية عند نوفرها في الأسواق لدعم استمرانها